

--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**  
**Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination**

**November/December - 2023**

**HISTORY – I (a)**

**POLITICAL HISTORY OF KARNATAKA (BCE -3 to 10 CE) PART I**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

Note : Answer all questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

**SECTION - A**

**I Answer any TWO of the following in 3 pages each. (15×2=30)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What are the primary literary sources that historians use to study the history of Karnataka?

ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗುವ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಆಧಾರಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

2. Describe the achievements of Vikramadithya VI.

ಆರನೇ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Compare and contrast the administrative systems of the Chalukyas of Badami with those of other contemporary dynasties in South India.

ಬಾದಾಮಿಯ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಆಡಳಿತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
**MANGALURU - 575 003**

**SECTION - B**

**II Answer any THREE of the following in a page each. (5×3=15)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is Neolithic period? and when did it occur in Karnataka's history?

ನವಶಿಲಾಯುಗ ಎಂದರೇನು? ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಇದು ಯಾವಾಗ ಸಂಭವಿಸಿತು?

2. Mention the Literary progress under the Rastrakutas.

ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

3. Write a note on Durvinitha.

ದುವಿನಿತನ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

4. Can you provide examples of the cultural influence of the Satavahana dynasty in Karnataka?

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಾತವಾಹನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಭಾವದ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬಹುದೇ?

5. Write a note on Vishnuvardhana.

ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**Contd...2**

## SECTION - C

III Answer the following in 3-5 sentences each.

(3×5=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3-5 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Name the capital of the Gangas and name significant rulers of this dynasty  
ಗಂಗರ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ. ಮತ್ತು ಈ ರಾಜವಂಶದ ಗಮನಾರ್ಹ ರಾಜರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ
2. Write a note on Kailasanath temple.  
ಕೈಲಾಸನಾಥ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. What is the significance of women participation in the Satavahana administration?  
ಶಾತವಾಹನ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಿಕೆಯ ಮಹತ್ವವೇನು?
4. Who wrote Manasollasa? What is its importance?  
ಮಾನಸೋಲ್ಲಾಸವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು? ಅದರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಏನು?
5. Who was the first Kannada poet? Mention his famous work.  
ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕವಿ ಯಾರು? ಅವರ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination  
November/December - 2023  
HISTORY – I (b)  
CULTURAL HERITAGE OF INDIA**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**Note :** Answer all questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

## SECTION - A

**I Answer any TWO of the following in 3 pages each. (15x2=30)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Describe the importance of Makar Sankranti and how is it celebrated in different parts of India?

ಮಕರ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

2. Explain the historical and cultural significance of classical dance in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Evaluate the monumental heritage of ancient India

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಸ್ಮಾರಕ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ

## SECTION - B

**II Answer any THREE of the following in a page each. (5x3=15)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Write a note on 'Kubh Mela'.

ಕುಭಮೇಳದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

2. Critically evaluate the 'Garba' dance format of India.

ಭಾರತದ 'ಗರ್ಬಾ' ನೃತ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ.

3. Write a note on temple architecture of Chalukyas at Badami.

ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರ ದೇವಾಲಯದ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

4. Explain key architectural features of Ajanta caves.

ಅಜಂತಾ ಗುಹೆಗಳ ಪ್ರಮುಖ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. Explain any five characteristics of culture.

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಯಾವುದೇ ಐದು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

## SECTION - C

**III Answer the following in 3-5 sentences each. (3x5=15)**

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 3-5 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. What is the connection between mysterious things and the myth?

ನಿಗೂಢ ವಿಷಯಗಳಿಗೂ ಪುರಾಣಕ್ಕೂ ಏನು ಸಂಬಂಧ?

2. What is the significance of Khajurao's monumental heritage?

ಖಜುರಾವ್ ಅವರ ಸ್ಮಾರಕ ಪರಂಪರೆಯ ಮಹತ್ವವೇನು?

3. What is the significance of Ashoka pillar of Sarnath?

ಸಾರನಾಥದ ಅಶೋಕ ಸ್ತಂಭದ ಮಹತ್ವವೇನು?

4. Write a note on dharma as a significant concept of the Mahabharata.

ಮಹಾಭಾರತದ ಮಹತ್ವದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯಾದ 'ಧರ್ಮ'ದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5. Mention a few languages of ancient India which have contributed to the rich cultural heritage of the country.

ದೇಶದ ಶ್ರೀಮಂತ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಗೆ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಕೆಲವು ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**  
**Mangaluru**

**B.A. - SEMESTER I – Degree Examination**  
**November/December - 2023**

**ECONOMICS – I(a)**  
**BASIC ECONOMICS - I**

Time: 2½ Hours.

Max. Marks: 60

**SECTION - A**

**I. Answer any FIVE of the following:**

(5×2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. State scarcity definition of economics.

ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರದ ಕೊರತೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

2. What is equilibrium?

ಸಮತೋಲನ ಎಂದರೇನು?

3. What are the types of consumption?

ಆನುಭೋಗದ ವಿಧಗಳಾವುವು?

4. State the law of equi-marginal utility.

ಸಮ ಸೀಮಾಂತ ತುಸ್ತಿಗುಣ ನಿಯಮವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

5. What is Giffen's Paradox?

ಗಿಫನ್ ಪ್ಯಾರಡಾಕ್ಸ್ ಎಂದರೇನು?

6. What is production function?

ಉತ್ಪಾದನಾ ಬಿಂಬಕ ಎಂದರೇನು?

7. What is average revenue?

ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ ಎಂದರೇನು?

8. Give the meaning of monopolistic competition.

ಸ್ವಾಮ್ಯಯುತ ಪೈಪೋಟಿಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
**MANGALURU - 575 003**

**SECTION - B**

**II. Answer any SIX of the following:**

(6×5=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:

9. Write a note on basic problems of an economy.

ಮೂಲಭೂತ ಅರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...2

10. Write a note on consumer's surplus.

ಅನುಭೋಗಿಯ ಮಿಗುತೆಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

11. Explain the degrees of price elasticity of demand.

ಬೆಲೆ ಬೇಡಿಕೆಯ ಸ್ಥಿತಿಸ್ಥಾಪಕತೆಯ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Explain the law of returns to scale.

ಪ್ರತಿಫಲಗಳ ಪ್ರಮಾಣದ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

13. Write a note on law of supply.

ಪೂರೈಕೆಯ ನಿಯಮದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

14. Briefly explain the various cost concepts.

ವೆಚ್ಚದ ವಿವಿಧ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Explain the cost output relationship in the long run.

ದೀರ್ಘಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ವೆಚ್ಚ ಹಾಗೂ ಉತ್ಪನ್ನಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

16. Explain the relationship between AR and MR under perfect competition.

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೂಟಿಯಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿ ಆದಾಯ ಹಾಗೂ ಸೀಮಾಂತ ಆದಾಯದ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

17. Explain the features of perfect competition.

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪೈಪೂಟಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

### SECTION - C

III. Answer any TWO of the following:

(2×10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

18. Explain the law of diminishing marginal utility. What are its exceptions?

ಇಳಿಮುಖ ಸೀಮಾಂತ ತುಸ್ತಿಗುಣ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದರ ಅಪವಾದಗಳೇನು?

19. Explain the law of demand. What are the reasons for its operation?

ಬೇಡಿಕೆಯ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದರ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗೆ ಕಾರಣಗಳಾವುವು?

20. Explain the law of variable proportions.

ವ್ಯತ್ಯಾಸಾತ್ಮಕ ಪ್ರತಿಫಲ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

21. Explain the price-output determination under monopoly.

ಏಕಸ್ವಾಮ್ಯ ಮಾರುಕಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಲೆ ಉತ್ಪನ್ನಗಳು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಧಾರವಾಗುತ್ತದೆಂದು ವಿವರಿಸಿ.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**  
**Mangaluru**

**B.A. - SEMESTER I – Degree Examination**

**November/December - 2023**

**ECONOMICS – I(b)**

**CONTEMPORARY INDIAN ECONOMY**

**Time: 2½ Hours.**

**Max. Marks: 60**

**SECTION - A**

**I. Answer any FIVE of the following:**

**(5×2=10)**

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. Define Globalisation.

ಜಾಗತೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

2. What is demographic dividend?

ಜನಸಂಖ್ಯೆಯ ಲಾಭಾಂಶ ಎಂದರೇನು?

3. When was Atma Nirbhara Bhrat Abhiyan initiated?

ಆತ್ಮನಿರ್ಭರ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾನವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಯಿತು?

4. Define commercialization.

ವಾಣಿಜ್ಯೀಕರಣವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.

5. What is disinvestment?

ಬಂಡವಾಳ ಹಿಂತೆಗೆತ ಎಂದರೇನು?

6. What do you mean by Foreign Direct Investment?

ವಿದೇಶಿ ನೇರ ಹೂಡಿಕೆ ಎಂದರೇನು?

7. Expand SEZ. When was it introduced?

SEZ ನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ. ಅದನ್ನು ಯಾವಾಗ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಯಿತು?

8. What do you mean by fiscal responsibility?

ಹಣಕಾಸಿನ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಎಂದರೇನು?

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
**MANGALURU - 575 003**

**SECTION - B**

**II. Answer any SIX of the following:**

**(6×5=30)**

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ:

9. Write a note on occupational structure of India.

ಭಾರತದ ಔದ್ಯೋಗಿಕ ರಚನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10. Briefly explain trends in agricultural productivity.

ಕೃಷಿ ಉತ್ಪಾದಕತೆಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

11. Write a note on urbanisation and smart city mission.

ನಗರೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಸಿಟಿ ಮಿಷನ್ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

12. write a note on Kisan Credit Card.

ಕಿಸಾನ್ ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕಾರ್ಡ್ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**Contd...2**

13. Write a note on role of MNC's in industrial development.  
ಕೃಗಾರಿಕಾಭಿವೃದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಹುರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಂಪನಿಗಳ ಪಾತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
14. Write a note on make in India.  
ಮೇಕ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
15. Write a note on budgetary deficits in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಆಯವ್ಯಯ ಕೊರತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
16. Explain the working of SEBI in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸೆಬಿಯ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
17. Write a note on demonetisation and its impact.  
ಅಪನಗದೀಕರಣ ಮತ್ತು ಅದರ ಪರಿಣಾಮದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

## SECTION - C

III. Answer any TWO of the following:

(2×10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

18. Explain genesis and impact of LPG.  
ಎಲ್ ಪಿ ಜಿ ಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
19. Explain food security and public distribution system.  
ಆಹಾರ ಭದ್ರತೆ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವಿತರಣೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Explain the sources of industrial finance in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕೃಗಾರಿಕಾ ಹಣಕಾಸು ಮೂಲಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
21. Analyse trends and patterns in FDI.  
ಎಫ್.ಡಿ.ಐ.ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

\*\*\*\*\*

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

(2021 Batch Onwards)

G 103 DC1.1

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**  
**Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination**  
**November/December - 2023**

**POLITICAL SCIENCE – I(a)**

**BASIC CONCEPTS IN POLITICAL SCIENCE**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**SECTION - A**

**Choose the correct answer from the choices given at the end of each question and write the correct answer. (10x1=10)**

**Answer ALL the questions compulsorily.**

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾದ ಆಯ್ಕೆಗಳಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.  
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Which of these are examples of civil society?

- a) NGOs  
b) community organizations  
c) faith based organisations  
d) All of these

ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು?

- ಅ) ಎನ್. ಜಿ. ಓ. ಗಳು  
ಆ) ಸಮುದಾಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು  
ಇ) ನಂಬಿಕೆ ಆಧಾರಿತ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು  
ಈ) ಇವೆಲ್ಲವೂ

2. Who suggested the population figure of 5040 people for his ideal state?

- a) David Easton  
b) Hugo Grotius  
c) Plato  
d) Aristotle

ಆದರ್ಶ ರಾಜ್ಯಕ್ಕಾಗಿ 5040 ಜನರ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ಡೇವಿಡ್ ಈಸ್ಟನ್  
ಆ) ಹ್ಯೂಗೋ ಗ್ರೋಟಿಯಸ್  
ಇ) ಪ್ಲೇಟೋ  
ಈ) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
**MANGALURU - 575 003**

3. Civil society emerged as safeguard against which of the following?

- a) absolutism  
b) monism  
c) pluralism  
d) None of these

ನಾಗರಿಕ ಸಮಾಜವು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದರ ವಿರುದ್ಧ ರಕ್ಷಣೆಯಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದೆ?

- ಅ) ನಿರಂಕುಶವಾದ  
ಆ) ಏಕತಾವಾದ  
ಇ) ಬಹುತ್ವವಾದ  
ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

4. Who called the sovereign as 'determinate human superior'?

- a) Jean Bodin  
b) Hugo Grotius  
c) John Austin  
d) R.M. MacIver

ಸಾರ್ವಭೌಮನನ್ನು 'ನಿರ್ಣಯ ಮಾನವ ಶ್ರೇಷ್ಠ' ಎಂದು ಕರೆದವರು ಯಾರು?

- ಅ) ಜೀನ್ ಬೋಡಿನ್  
ಆ) ಹ್ಯೂಗೋ ಗ್ರೋಟಿಯಸ್  
ಇ) ಜಾನ್ ಆಸ್ಟಿನ್  
ಈ) ಆರ್.ಎಂ. ಮ್ಯಾಕ್‌ಇವರ್

5. Which of the following have undermined sovereignty?

- a) formation of blocs  
b) enforcement of international law  
c) International organisations  
d) All the above

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವವನ್ನು ದುರ್ಬಲಗೊಳಿಸಿದೆ?

- ಅ) ಖಂಡಗಳ ರಚನೆ  
ಆ) ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾನೂನಿನ ಜಾರಿ  
ಇ) ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು  
ಈ) ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ

Contd...2



6. Law that deals with civil wrong is called as what?  
 a) criminal law b) civil and criminal law  
 c) civil law d) None of these  
 ನಾಗರಿಕ ತಪ್ಪುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವ ಕಾನೂನನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?  
 ಅ) ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಕಾನೂನು ಆ) ಸಿವಿಲ್ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ಕಾನೂನು  
 ಇ) ನಾಗರಿಕ ಕಾನೂನು ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ
7. Which view identifies working of courts with justice?  
 a) Gandhian b) Liberal  
 c) Marxian d) None of these  
 ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವು ನ್ಯಾಯದೊಂದಿಗೆ ನ್ಯಾಯಾಲಯಗಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ?  
 ಅ) ಗಾಂಧಿವಾದಿ ಆ) ಉದಾರವಾದಿ  
 ಇ) ಮಾರ್ಕ್ಸವಾದಿ ಈ) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ
8. How is liberty understood as?  
 a) liberty of an individual is relative to that of others  
 b) liberty of an individual is above law  
 c) liberty of an individual is absolute  
 d) liberty of a society is absolute  
 ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅರ್ಥ ಎಂದರೇನು?  
 ಅ) ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಇತರರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಪೇಕ್ಷವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಆ) ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಕಾನೂನಿನ ಮೇಲಿದೆ  
 ಇ) ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ ಈ) ಸಮಾಜದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ
9. Who argued that power is the ability of A to get B to do what otherwise B would not do?  
 a) Thomas Hobbes b) Michael Foucault  
 c) Mao Zedong d) Robert Dahl  
 ಶಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥ, 'ಎ' ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ 'ಬಿ' ಯವರು ಮಾಡದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವಹಾಗೆ ಖಚಿತಪಡಿಸುವುದು", ಎಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?  
 ಅ) ಥಾಮಸ್ ಹಾಬ್ಸ್ ಆ) ಮೈಕೆಲ್ ಫೌಕಾಲ್ಟ್  
 ಇ) ಮಾವೋ ಝೆಡಾಂಗ್ ಈ) ರಾಬರ್ಟ್ ಡಾಲ್
10. Who said that equality is the most difficult concept to define?  
 a) Louis Pojman b) Michael Walzer  
 c) Harold J Laski d) Ronald Dworkin  
 ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲು ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟಕರವಾದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಎಂದು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?  
 ಅ) ಲೂಯಿಸ್ ಪೊಜ್ಮನ್ ಆ) ಮೈಕೆಲ್ ವಾಲ್ಜರ್  
 ಇ) ಹೆರಾಲ್ಡ್ ಜೆ ಲಾಸ್ಕಿ ಈ) ರೊನಾಲ್ಡ್ ಡ್ವರ್ಕಿನ್

## SECTION - B

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANOALURU - 575 003

**Answer any TWO Questions. Answer the following in not more than 500 words. (2x10=20)**

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 500 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. State the differences between State and Government.  
 ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸರ್ಕಾರದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
12. Examine the two dimensions of sovereignty and explain any two kinds of sovereignty.  
 ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವದ ಎರಡು ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ಎರಡು ರೀತಿಯ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...3

13. Write a note on political obligation.  
ರಾಜಕೀಯ ಬಾಧ್ಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

### SECTION - C

Answer any **TWO** Questions. Answer the following in not more than **800 words**. (2x15=30)

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 800 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14. Explain any three modern approaches to the study of Political Science.  
ರಾಜಕೀಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ಯಾವುದೇ ಮೂರು ಆಧುನಿಕ ವಿಧಾನಗಳ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
15. Examine globalisation and its impact on state and sovereignty.  
ಜಾಗತೀಕರಣವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವದ ಮೇಲೆ ಅದರ ಪ್ರಭಾವ ಹೇಗೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
16. Explain the concepts of negative and positive liberty.  
ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಧನಾತ್ಮಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

(2021 Batch Onwards)

G 103 DC2.1

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**  
**Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination**

**November/December - 2023**

**POLITICAL SCIENCE – I(b)**

**POLITICAL THEORY**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**SECTION - A**

**Choose the correct answer from the choices given at the (10x1=10) end of each question and write the correct answer.**

**Answer ALL the questions compulsorily.**

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾದ ಆಯ್ಕೆಗಳಿಂದ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.  
ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Neo-liberalism conceives

a) Authoritarianism state

b) Minimal state

c) Welfare state

d) None of the above

ನವ-ಉದಾರವಾದವು -----ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತದೆ

ಅ) ಸರ್ವಾಧಿಕಾರದ ಸ್ಥಿತಿ

ಆ) ಕನಿಷ್ಠ ಸ್ಥಿತಿ

ಇ) ಕಲ್ಯಾಣ ಸ್ಥಿತಿ

ಈ) ಮೇಲಿನವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ

2. Normativism ensures

a) Value laden approach

b) 'Ought to be' notion

c) Study of political institutions

d) All the above

ರೂಢಿಗತವಾದ ಇದನ್ನು ಖಾತ್ರಿಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ

ಅ) ಮೌಲ್ಯ ತುಂಬಿದ ವಿಧಾನ

ಆ) 'ಇರಬೇಕು' ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆ

ಇ) ರಾಜಕೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ

ಈ) ಈ ಮೇಲಿನವು ಎಲ್ಲಾ

3. Following is not the book authored by J S Mill

a) On Liberty

b) The Subjection of women

c) Justice as Fairness

d) Representative government

ಇದು ಜೆ ಎಸ್ ಮಿಲ್ ರವರು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಅಲ್ಲ

ಅ) ಆನ್ ಲಿಬರ್ಟಿ

ಆ) ದಿ ಸಬ್ಜೆಕ್ಷನ್ ಆಫ್ ವುಮೆನ್

ಇ) ಜಸ್ಟಿಸ್ ಅಸ್ ಫೇರ್ ನೆಸ್

ಈ) ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸರ್ಕಾರ

4. According to Nehru secularism is the opposite of

a) Communalism

b) Communism

c) Democracy

d) All the above

ನೆಹರೂ ರವರ ಪ್ರಕಾರ ಜಾತ್ಯತೀತತೆಯ ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು

ಅ) ಕೋಮುವಾದ

ಆ) ಸಮತಾವಾದ

ಇ) ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ

ಈ) ಈ ಮೇಲಿನವು ಎಲ್ಲಾ

5. Multiculturalism proposes the doctrine of

a) Strong state

b) Weak state

c) 'Salad bowl'

d) Suppressing desires

ಬಹು-ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು.....ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ.

ಅ) ಬಲಿಷ್ಠ ಸ್ಥಿತಿ

ಆ) ದುರ್ಬಲ ಸ್ಥಿತಿ

ಇ) 'ಸಲಾಡ್ ಬೌಲ್'

ಈ) ನಿಗ್ರಹಿಸುವ ಆಸೆಗಳು

Contd...2

6. Communitarianism promotes the conception of  
 a) Self b) Opponent  
 c) The Third Party d) None of the above  
 ಸಮುದಾಯವಾದವು ..... ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತದೆ.  
 ಅ) ಸ್ವಯಂ ಆ) ಎದುರಾಳಿ  
 ಇ) ಮೂರನೇ ಪಕ್ಷ ಈ) ಮೇಲಿನವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
7. Liberalism believes in the value of liberty of the  
 a) Individual b) Superior against the inferior  
 c) Controlling state d) None of the above  
 ಉದಾರವಾದವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ..... ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನಂಬುತ್ತದೆ.  
 ಅ) ವ್ಯಯಕ್ತಿಕ ಆ) ಕೀಳರಿಮೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಮೇಲರಿಮೆ  
 ಇ) ನಿಯಂತ್ರಣ ಸ್ಥಿತಿ ಈ) ಮೇಲಿನವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
8. Robert Nozick advocated  
 a) Libertarianism b) Multiculturalism  
 c) Conservatism d) Colonialism  
 ಆ) ಲಿಬರ್ಟೇರಿಯನಿಸಂ ಆ) ಬಹುಸಂಸ್ಕೃತಿಯತೆ  
 ಇ) ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕತೆ ಈ) ವಸಾಹತುಶಾಹಿತ್ಯ
9. The origin of the word colonialism can be traced back to the Latin word  
 a) Colonia b) Colonel  
 c) Columnia d) None of the above  
 ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಪದದ ಮೂಲವನ್ನು ..... ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಪದದಿಂದ ಗುರುತಿಸಬಹುದು.  
 ಅ) Colonia ಆ) Colonel  
 ಇ) Columnia ಈ) ಮೇಲಿನವು ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲ
10. Post colonialism promoted the inception of  
 a) the voices of western society b) the voices of white supremacist  
 c) the voices of capitalists nation d) the voices of Afro-Asian countries  
 ನಂತರದ ವಸಾಹತುಶಾಹಿಯ ಆರಂಭವನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಿದ್ದು  
 ಅ) ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಸಮಾಜದ ಧ್ವನಿಗಳು ಆ) ಬಿಳಿ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವಾದಿಗಳ ಧ್ವನಿಗಳು  
 ಇ) ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಧ್ವನಿಗಳು ಈ) ಆಫ್ರೋ-ಏಷ್ಯನ್ ದೇಶಗಳ ಧ್ವನಿಗಳು

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
 MANGALURU - 575 003

SECTION - B

**Answer any TWO Questions. Answer the following in not more than 500 words. (2x10=20)**

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 500 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

11. Explain the philosophical and historical approach to the study of political theory.  
 ರಾಜಕೀಯ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಆಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತಾತ್ವಿಕ ಮತ್ತು ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
12. Examine the features of post colonialism.  
 ನಂತರದ ವಸಾಹತುಶಾಹಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
13. Explain the principles of communitarianism.  
 ಸಮುದಾಯವಾದದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Contd...3

**SECTION - C**

**Answer any TWO Questions. Answer the following in not more than 800 words. (2x15=30)**

ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ 800 ಪದಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

14. Examine the significance of multiculturalism.

ಬಹು-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕತೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

15. Explain neo-liberalism.

ಆಧುನಿಕ ನವ-ಉದಾರವಾದವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

16. Examine the principles of behaviouralism.

ವರ್ತನೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

**St Aloysius College (Autonomous)****Mangaluru****B.A. Semester I – Degree Examination**

November/December - 2023

**SOCIOLOGY – I(a)****UNDERSTANDING SOCIOLOGY**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**PART - A**Answer any **FIVE** questions in 2-3 sentences each.

(5x2=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2 -3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is Sociology?

ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ, ಎಂದರೇನು?

2. What is meant by Age of Enlightenment?

ಜ್ಞಾನೋದಯದ ವಯಸ್ಸು ಎಂದರೆ ಏನು?

3. What is meant by Medical Sociology?

ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಅರ್ಥವೇನು?

4. What is Sociology of Law?

ಕಾನೂನಿನ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ, ಎಂದರೇನು?

5. What is conflict perspective?

ಸಂಘರ್ಷದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಎಂದರೇನು?

6. What does the Latin word "colere" refer to?

ಲ್ಯಾಟಿನ್ ಪದ "ಕೋಲೆರೆ" ಏನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ?

7. What is cultural lag?

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮಂದಗತಿ ಎಂದರೇನು?

8. What are the three stages in which socialization takes place?

ಸಾಮಾಜಿಕೀಕರಣವು ನಡೆಯುವ ಮೂರು ಹಂತಗಳು ಯಾವುವು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**PART - B**Answer any **SIX** of the following:

(6x5=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

9. Explain the subject matter of Sociology.

ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10. Describe the factors responsible for the emergence of Sociology?

ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಹೊರಹೊಮ್ಮುವಿಕೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

11. Explain the Law of Three Stages.

ಮೂರು ಹಂತಗಳ ಕಾನೂನನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

Contd...2

12. Discuss Tourism as a social problem.

ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮವನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

13. Explain any five types of social movements.

ಯಾವುದೇ ಐದು ರೀತಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಳುವಳಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

14. Describe the various feminist perspectives.

ವಿವಿಧ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

15. Discuss any four elements of culture.

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಯಾವುದೇ ನಾಲ್ಕು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

16. Discuss the importance of socialization.

ಸಾಮಾಜಿಕೀಕರಣದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

17. Analyse Cooley's theory of "Looking Glass Self".

ಕೂಲಿಯವರ "ಲುಕಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಸೆಲ್ವ್" ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

### PART - C

Answer any TWO of the following:

(2x10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

18. Analyze the scope of Sociology.

ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.

19. Critically evaluate the major sociological perspectives.

ಪ್ರಮುಖ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿರಿ.

20. Evaluate Sociological Imagination by C. W. Mills.

C. W. ಮಿಲ್ಸ್ ಅವರಿಂದ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿರಿ.

21. Critically evaluate Mead's "Formation of Self" and three stages in the development of self.

ಮೀಡ್ ಅವರ "ಸ್ವಯಂ ರಚನೆ" ಮತ್ತು ಸ್ವಯಂ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿರಿ.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination  
November/December - 2023**

**SOCIOLOGY – I(b)**

**CHANGING SOCIAL INSTITUTIONS IN INDIA**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**PART - A**

Answer any **FIVE** questions in 2-3 sentences each.

(5x2=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2 -3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1. What is meant by family?

ಕುಟುಂಬ ಎಂದರೆ ಏನು?

2. What is voluntary childlessness?

ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಿತ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದಿರುವಿಕೆ ಎಂದರೇನು?

3. What is meant by "facilitated arranged marriage"?

"ಸುಲಭಗೊಳಿಸಿದ ಮದುವೆ" ಎಂದರೆ ಏನು?

4. What is Taoism?

ಟಾವೊ ತತ್ತ್ವ ಎಂದರೇನು?

5. What is meant by education?

ಶಿಕ್ಷಣದ ಅರ್ಥವೇನು?

6. What is meant by bargaining power of labour?

ಕಾರ್ಮಿಕರ ಚೌಕಾಶಿ ಶಕ್ತಿಯ ಅರ್ಥವೇನು?

7. Trace the etymology of the word "democracy".

"ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ" ಪದದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಪತ್ತೆಹಚ್ಚಿ.

8. What is meant by fundamentalism?

ಮೂಲಭೂತವಾದದ ಅರ್ಥವೇನು?

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**PART - B**

Answer any **SIX** of the following:

(6x5=30)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

9. Explain the causes for changes in family structure.

ಕುಟುಂಬದ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

10. Discuss the change in caregiving of elderly.

ಹಿರಿಯರ ಆರೈಕೆಯಲ್ಲಿನ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

11. Discuss the grounds on which judicial separation can be granted.

ಯಾವ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯನ್ನು ನೀಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

Contd...2



12. Discuss the two major opinions about the relationship between religion and science.  
ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನದ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧದ ಬಗ್ಗೆ ಎರಡು ಪ್ರಮುಖ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
13. Discuss the governmental management of the temples and the "Essential Practices" doctrine.  
ದೇವಾಲಯಗಳ ಸರ್ಕಾರಿ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮತ್ತು "ಅಗತ್ಯ ಆಚರಣೆಗಳು" ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
14. Describe the levels of formal education.  
ಔಪಚಾರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
15. Discuss the major causes for low employment of women.  
ಮಹಿಳೆಯರ ಕಡಿಮೆ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
16. Discuss the effects of rapid technological advancements on job security.  
ಉದ್ಯೋಗ ಭದ್ರತೆಯ ಮೇಲೆ ಕ್ಷಿಪ್ರ ತಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಗತಿಯ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
17. Discuss the journey of democracy in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

### PART - C

Answer any **TWO** of the following:

(2x10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

18. Democratization is found in the relationship among the spouses - Analyze  
ಸಂಗಾತಿಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವೀಕರಣವು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ -  
ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
19. 'Remarriage is still a stigma in modern India - Analyze.  
ಆಧುನಿಕ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮರುಮದುವೆ ಇನ್ನೂ ಕಳಂಕವಾಗಿದೆ - ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
20. Analyse the gap between education and employability.  
ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗದ ನಡುವಿನ ಅಂತರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿರಿ.
21. Evaluate the factors causing regionalism.  
ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿರಿ.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**

Mangaluru

B.A. Semester I- Degree Examination

November/December - 2023

**JOURNALISM****Introduction to Journalism**

Time: 2½ Hours

Max. Marks: 60

**PART - A****I Answer any FIVE of the following**

(5x10=50)

ಕೆಳಕಂಡ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Provide a concise definition of journalism. What is the primary purpose of journalism in society?  
ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಉದ್ದೇಶಗಳೇನು?
2. Explain Shannon and Weaver & Osgood and Schramm model of communication.  
ಶ್ಯಾನನ್ ಮತ್ತು ವಿವರ್ ಹಾಗೂ ಓಸ್ ಗುಡ್ ಮತ್ತು ಶ್ರಾಮ್ ಸಂವಹನ ಮಾದರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
3. Provide a concise overview of the origins of journalism in India, including the first newspapers and their primary focus.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾರತದ ಮೊದಲ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿಯನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
4. Explain the various types of photography.  
ಭಾಯಾಚಿತ್ರಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Analyze the role of sensationalism in tabloid journalism  
ಟ್ಯಾಬ್ಲೈಡ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚೋದನಾತ್ಮಕ ವಿಷಯಗಳ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. Explain how mobile journalism has democratized the news-gathering process.  
ಸುದ್ದಿ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯನ್ನು ಮೊಬೈಲು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವು ಹೇಗೆ ಜನ ತಂತ್ರಗೊಳಿಸಿದೆ. ವಿವರಿಸಿ.
7. How non-verbal communication enhances our personality. Explain with suitable examples.  
ಅಮೌಖಿಕ ಸಂವಹನವು ನಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತದೆ? ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**PART- B**

(4x2½=10)

**II Write short notes**

ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

1. Berlo's model  
ಬರ್ಲೋನ ಮಾದರಿ
2. Process of communication  
ಸಂವಹನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ
3. Herman mogling  
ಹರ್ಮನ್ ಮೊಗ್ಲಿಂಗ್
4. Mm in camera

ಕ್ಯಾಮೆರಾದಲ್ಲಿ ಎಂ.ಎಂ.

\*\*\*\*\*

**ST ALOYSIUS COLLEGE (AUTONOMOUS),  
MANGALURU**  
**B.A. FIRST SEMESTER - DEGREE EXAMINATION**  
November/December - 2023  
**PSYCHOLOGY**  
**FOUNDATIONS OF BEHAVIOUR - I**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

**PART - A**

- I Answer any FIVE questions from the following: (2×5=10)**
1. Which are the historical schools that contributed to the development of Psychology in the beginning?
  2. What forms the link between brain and the endocrine system?
  3. Give an example for sensory adaptation.
  4. What are the different forms in which the information comes in ?
  5. Difference between hormones and neurotransmitters.
  6. How does behaviouristic perspective differ from cognitive perspective.

**PART - B**

- II Answer any TWO questions in not more than a page each. (5x2=10)**
7. The goals of Psychology direct the study of Behaviour. Explain.
  8. Discuss the structure and functions of somatic and autonomic nervous system.
  9. Explain the laws of perceptual organisation.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

- III Answer the following questions in not more than three pages each. (10x4=40)**
- 10.a. Discuss the ethical principles in psychological research.

**OR**

- b. Mental and physical characteristics are influenced by Evolution and heredity. Explain.
- 11.a. Neurotransmitters form an important link between the nervous system and behavior. Substantiate.

**OR**

- b. Depth perception involves the use of one or both eyes. Explain.
- 12.a. Extrasensory perceptions go beyond the five senses. Explain.

**OR**

- b. Heuristics is one of the tools used to solve problems. Explain.
- 13.a. Trace the events that led to cognitive revolution.

**OR**

- b. Discuss experimental and correlational research.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ. - ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನವೆಂಬರ್/ಡಿಸೆಂಬರ್ - 2023

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - I (a)

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

- I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (7x3=21)
  - 1 ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವು ಏನು?
  - 2 ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಿವರಿಸಲಾದ ಆ ಕಾಲದ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
  - 3 ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ ಬರೆಯುವ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಸೂಚನೆಗಳಿವೆ?
  - 4 ಅತ್ತಿಮಬ್ಬೆಯ ದಾನಗುಣವು ಶಾಸನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ?
  - 5 ಭೀಷ್ಮ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಪ್ರಸಂಗದ 'ಕುಲದ ಚರ್ಚೆ' ಹೇಗೆ ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಿದೆ?
  - 6 ಚಾಣಕ್ಯ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತರ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
- II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (3x3=09)
  - 7 ಶಾಸನದ ಬರವಣಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
  - 8 ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತಿಳಿಯಲು ಮುಖ್ಯ ಆಧಾರವಾಗಿದೆ ಹೇಗೆ?
9. ಚಂಪೂಕಾವ್ಯಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
- 10 ಹಳಗನ್ನಡ ಎಂದರೇನು? ಆ ಘಟ್ಟದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು?
- 11 ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ
- 12 ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಇತರ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಆಧಾರಗಳೇನು?
- III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (4x1=04)
  - 13 ನುಡಿಗಲ್ಲಂ ಸಲ್ಲದ ಕ  
ನ್ನಡದೊಳ್ ಚತ್ತಾಣಮಂ ಬೆದಂಡೆಯುಮೆಂದೀ  
ಗಡಿನ ನೆಗಲೈಯ ಕಬ್ಬದೊ  
ಳೊಡಂಬಡಂ ಮಾಡಿದರ್ ಪುರಾತನ ಕವಿಗಳ್
- 14 ಚಲಂ ಕುಲಂ ಗುಣಂ  
ಕುಲಮಭಿಮಾನಮೊಂದೆ ಕುಲಮಣ್ಣು ಕುಲಂ ಮಾ ಬಗೆವಾಗಳೀಗಳೀ  
ಕಲಹದೊಳಣ್ಣ ನಿಮ್ಮ ಕುಲವಾಕುಲಮಂ ನಿಮಗುಂಟುಮಾಡುಗುಂ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

Contd...2

- IV ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (2x2=04)
- 15 ಗೊಬ್ಬರದ ಕಿಚುಚುಂ ಬಳಸಿಯುಂ ತನ್ನಂ ಸುಡೆ
- 16 ಅದಾನಳಿವೊನೆಗೆ ಮಹಾಪಾತಕಮ್
- 17 ಮುದುಪರ ಬಿಲ್ ಬಲೈಯುಂ ಇಱಿವ ಅದಟುಂ ಬಗೆವಾಗಳ್ ಅಣ್ಣಂ ಎಂದಂತುಟೆ
- 18 ಎಂಟು ದಿನಕ್ಕದು ಬಂದುದು ಕಯೆಗೆ ದಾನಚಿಂತಾಮಣಿಯ

V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

- 19 ಬಾಳೆಗಿಚುಚು
- 20 ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತಿಗಳ ಬರವಣಿಗೆಯ ಉದ್ದೇಶ
- 21 ದುರ್ವಿನೀತ
- 22 ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)

- 23 ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡದ ಕವಿಗಳು
- 24 ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗಕಾರ
- 25 ಕನ್ನಡದ ಆದಿಕವಿ
- 26 ನಾಗಚಂದ್ರ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1x10=10)

- 27 ರಾಘವಾಂಕನ ಮಾವ ಯಾರು?
- 28 ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
- 29 ಚಂಪೂಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಪಾಲು ಕವಿಗಳ ಮತವು ಯಾವುದು?
- 30 ಕಾವ್ಯಾವಲೋಕನ ಎಂಬ ಲಕ್ಷಣಗ್ರಂಥ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
- 31 'ಇಸಿಲ' ಎಂದರೆ ಏನು ಅರ್ಥ?
- 32 ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮ್ಮದ್ ಕುಞ್ಞಿ - ಯಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಂಥದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ?
- 33 ಶ್ರೀವಿಜಯನು ಯಾರ ಆಸ್ಥಾನ ಕವಿ?
- 34 ಹಳಗನ್ನಡಕ್ಕಿಂತ ಹಿಂದಿನ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಏನನ್ನುತ್ತಾರೆ?
- 35 ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳವಳಿ ಯಾವುದು?
- 36 ನಾಯಿಗಾಗಿ ಬರೆಸಿದ ಶಾಸನ ಯಾವುದು?

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ. - ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನವೆಂಬರ್/ಡಿಸೆಂಬರ್ - 2023

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ - I (b)

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

- I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (7x3=21)
  - 1 ಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಭಯದ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದನು? ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರಿ
  - 2 ಚಂದ್ರಹಾಸ-ವಿಷಯಯರ ವಿವಾಹ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
  - 3 ವಿಷಯಾಸಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ಬಸವಣ್ಣನ ನಿಲುವೇನು? ವಿವರಿಸಿರಿ
  - 4 ಅಲ್ಲಮನು ಬೆಳೆದ ಬಗೆಯನ್ನು ಹರಿಹರ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾನೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ
  - 5 ಪುರಂದರದಾಸರ 'ಜಾಲಿಯ ಮರದಂತೆ ದುರ್ಜನರು...' ಕೀರ್ತನೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
  - 6 ಕುಂಭಕರ್ಣನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿರಿ
- II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (3x3=09)
  - 7 ಆಧುನಿಕ ಸಾಂಗತ್ಯ ಕವಿಗಳು
  - 8 ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವೈದಿಕ ಧರ್ಮ
  - 9 ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ
  - 10 ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪ
  - 11 ಸರಳ ರಗಳೆ
  - 12 ಕೀರ್ತನೆಗಳ ವಸ್ತು
- III. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (4x1=04)
  - 13 ಬರುಸತಗನ ಭಕ್ತಿ ದಿಟವೆಂದು ನಜ್ಜಲು ಬೇಡ  
ಮಠದೊಳಗಣ ಬೆಕ್ಕು ಇಲಿಯ ಕಂಡು  
ಪುಟನೆಗೆದಂತಾಯಿತ್ತು ಕಾಣಾ ರಾಮನಾಥ
  - 14 ಸಭೆಗೆ ಬಾರದೆ ನಾಚಿ ಬಳಿಕೊಳ  
ಸಭೆಯೊಳೊಲಗವಿತ್ತು ಮಂತ್ರಿ  
ಪ್ರಭುಗಳನು ಕರೆಸಿದನು ಕೇಳಿದನವರ ಮನದನುವ  
ಉಭಯ ಮತದೇಕಾರ್ಥದಲಿ ಬಳಿ  
ಕಭಯಪೂರ್ಣನ ಕುಂಭಕರ್ಣನ  
ತ್ರಿಭುವನಕ್ಷೋಭಿತನ ರಣಕೆಬ್ಬಿಸಲು ನೇಮಿಸಿದ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

Contd...2

- IV ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ (2x2=04)
- 15 ಕಣ್ಣಿಲ್ಲ ಜೀವಮಂ ಪಿಡಿದಿದರ್ವ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂ
- 16 ಏನಾದಡೇನಯ್ಯ ತಾನಾಗದನ್ನಕ್ಕ
- 17 ಸೀಮೆಗರಸು ಇವನಹನು
- 18 ಧರ್ಮವೇ ಜಯ
- V.ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)
- 19 ತೋಮರ ರಗಳೆ
- 20 ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆ
- 21 ತೇವಾರಂ
- 22 ಷಟ್ಪದಿ ಲಕ್ಷಣದ ಕುರಿತು ಜಯಕೀರ್ತಿಯ ವಿವರಗಳು
- ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ (3x2=06)
- 23 ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು
- 24 ವ್ಯಾಸರಾಯ
- 25 ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
- 26 ಸಂಜಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮ
- VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1x10=10)
- 27 ಕುಮಾರ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಬಿರುದು ಯಾವುದು?
- 28 'ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪಿತಾಮಹ' ಯಾರು?
- 29 ತ್ರಿಪದಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಿವೆ?
- 30 'ಶಿವನೇ ದೈವ' ಎಂದು ಸಾರಿದ ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಚಳುವಳಿ ಯಾವುದು?
- 31 ಲಲಿತ ರಗಳೆಯ ಮುಖ್ಯ ಗುಣ ಯಾವುದು?
- 32 ಬಾಗೇವಾಡಿಯ ಮಾದರಸ-ಮಾದಲಾಂಬಿಕೆಯ ದಂಪತಿಯ ಪುತ್ರನಾರು?
- 33 ಅಲ್ಲಮನನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?
- 34 'ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ' ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನೆ ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
- 35 ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಷಟ್ಪದಿಯ ಉಲ್ಲೇಖ ಯಾರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ?
- 36 ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous) Mangaluru**  
**B.A. Semester I – Degree Examination**  
**November/December - 2023**  
**English Major – I (a)**  
**Introduction to Literature**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

**SECTION A: Introduction to Literature****I A. Answer any ONE of the following in about 250-300 words:****1x10=10**

1. With reference to Kelly J. Mays' essay, explain the various ways we categorize literary works and discuss the complexities that emerge from this classification process.
2. What are the views of Eagleton on Russian Formalism?

**B. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each:****2x5=10**

1. Discuss Terry Eagleton's position that "A distinction between 'fact' and 'fiction' seems unlikely to get us very far" in the light of his essay.
2. What historical events or influences contributed to the emergence of the Neoclassical Age in literature and art?
3. Examine the key ideas that Kelly J. Mays discusses in her essay addressing the question, "What is the purpose of reading literature?"
4. Write a note on The Victorian Morality.

**SECTION B: Literary Forms****II. Answer any FOUR of the following in about 100-150 words each:****4x5= 20**

1. In what ways does Doctor Faustus conform to the classical tragic hero archetype, and what tragic flaws lead to his downfall?
2. Critically analyze the theme of class conflict as presented in the novel *Hard Times*.
3. Evaluate the philosophies of Mr. Gradgrind, the schoolmaster, and Mr. Bounderby, the factory owner, in *Hard Times*.
4. Discuss the sonnet as the poet's expression of love for his beloved with reference to Shakespeare's Sonnet 18.
5. What is a sonnet? What are the different types of sonnets?
6. Explore the theme of immortality in "Ode to a Nightingale."

**SECTION C: Literary Terms and Figurative Language****III A. Answer any TEN of the following in two or three sentences each:****10x2=20**

1. Explain Soliloquy.
2. What is a Satire?
3. Explain Allusion.
4. Explain Prologue.
5. Explain Hyperbole.
6. Explain Chorus.
7. Define Rhythm.
8. Define Couplet.
9. Explain Synecdoche.
10. Define Assonance.
11. Write a note on Picaresque novel.
12. Explain Irony.
13. What is a Pun?
14. Explain Character.
15. Write a note on Simile.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*



(2021 batch onwards)

G 108 DC2.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination**

**November /December - 2023**

**English Major – I (b)  
Indian Writing in English - I**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

**SECTION- A**

**I. Write short notes on any FOUR of the following in about 100-150 words each:** **4x5=20**

1. Illustrate the emergence of pre independence fiction.
2. Briefly explain the literary contribution of Dr. BR Ambedkar.
3. Write a note on the literary contribution of Mahatma Gandhi.
4. Illustrate the emergence of pre independence Drama
5. Write a note on Shri. Aurobindo's contribution to English literature.
6. What is the nature and scope of Indian English Literature?

**SECTION- B**

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**II. Answer any ONE of the following in about 200-250 words:**

**1x10=10**

1. Analyze the main theme of the novel *Raj Mohan's Wife*.
2. Describe the early life of Saguna as a Brahmin convert to Christianity

**SECTION- C**

**III. Answer any THREE of the following in about 200-250 words each:** **3x10=30**

1. In "To India My Native Land" what was the country like in its days of glory in the past?
2. How did Flora solve the conflict between the Lily and the Rose in the poem, "Love Came to Flora asking for a Flower"?
3. What is the theme of the poem "A Song of a Dream"?
4. What is the context in which the essay "The Great Sentinel" was written by MK Gandhi?
5. How does Mulk Raj Anand portray the character of Chandu the Barber in his short story "Barber's Trade Union"?
6. How did Swami Vivekananda become the messenger of Indian wisdom to the west? Discuss with reference to the speech, "Chicago Address".

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**ST ALOYSIUS COLLEGE (AUTONOMOUS),  
MANGALURU**  
**B.A./B.Sc. FIRST SEMESTER - DEGREE EXAMINATION**  
**November / December - 2023**  
**COMPUTER ANIMATION**  
**GRAPHIC DESIGN FOR ANIMATION**

Max. Marks : 60

Time : 2 ½ Hours

**SECTION - A**

Answer any FIVE of the following.

(5×2=10)

1. Expand PDF and PNG.
2. How to blur the image edges in Photoshop?
3. How to undo in CorelDraw?
4. Name any 4 options of gradient effect.
5. What is the use of object intersecting?
6. What is the difference between path selection & direct selection tool?
7. Name any 4 styles of bevel & emboss effect.

**SECTION - B**

Answer any FOUR of the following.

(4×5=20)

8. How to add text on path in CorelDraw?
9. Explain the steps to create the GIF files using frames.
10. Explain the steps to create a animated greeting card.
11. What are the features of Photoshop?
12. Explain about welding, trimming & intersecting.
13. How to use mask type tool? Explain with example.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

**SECTION - C**

Answer any TWO of the following .

(2×15=30)

14. Design Photoshop layout & explain the property bar & layers briefly.
15. Explain any 20 Photoshop tools.
16. What are the differences between vector and bitmap graphic?

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A. Semester I – Degree Examination  
November/December - 2023**

**SOCIAL WORK  
FOUNDATIONS FOR SOCIAL WORK**

**Time: 2½ Hours**

**Max. Marks: 60**

**PART - A**

**Answer any FIVE questions in two sentences each.**

**(5x2=10)**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Where was the first school of Social Work established in India and in which year?  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು?
2. List the four problems addressed by Social Work.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯವು ಪರಿಹರಿಸುವ ನಾಲ್ಕು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.
3. State the two assumptions of Social Work.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಎರಡು ಊಹೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. Define Professional Approach.  
ವೃತ್ತಿಪರ ವಿಧಾನವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
5. Give four attributes of Social Work Profession.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯ ವೃತ್ತಿಯ ನಾಲ್ಕು ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
6. Define professional attributes.  
ವೃತ್ತಿಪರ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
7. Define Social Action.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
8. Who are the marginalised sections of Indian Society?  
ಭಾರತೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ವರ್ಗಗಳು ಯಾವುವು?

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**PART - B**

**Answer any SIX questions of the following.**

**(6x5=30)**

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Describe the Primary Methods of Social Work.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Analyse the contributions of two social reformers in India.  
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಕರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
3. Explain the concept of Self Determination.  
ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ಣಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Analyse the potential ethical dilemmas that can arise when practising social work.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವಾಗ ಉಂಟಾಗಬಹುದಾದ ಸಂಭಾವ್ಯ ನೈತಿಕ ಸಂದಿಗ್ಧತೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

**Contd...2**

5. Social work is a Profession. Justify.

ಸಮಾಜ ಕಾರ್ಯ ಒಂದು ವೃತ್ತಿ. ಸಮರ್ಥಿಸಿ.

6. What are the issues and challenges of Social Work profession?

ಸಮಾಜಕಾರ್ಯ ವೃತ್ತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳು ಯಾವುವು?

7. How do contemporary ideologies of social work address systemic inequalities and oppression?

ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಅಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಪರಿಹರಿಸುತ್ತವೆ?

8. Compare and contrast two different Social Action groups.

ಎರಡು ವಿಭಿನ್ನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ರಿಯಾ ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಮತ್ತು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ.

9. Trace the history of Human Rights.

ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY

MANGALURU - 575 003

**PART - C**

Answer any **TWO** questions of the following.

(2x10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Summarise the objectives of social work and critically analyse the challenges associated in achieving them.

ಸಾಮಾಜ ಕಾರ್ಯದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಗೊಳಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

2. Principle of acceptance and principle of confidentiality are of fundamental value for Social Work. Justify.

ಸ್ವೀಕಾರದ ತತ್ವ ಮತ್ತು ಗೌಪ್ಯತೆಯ ತತ್ವವು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಭೂತ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಸಮರ್ಥಿಸಿ.

3. Critique the current state of social work profession in Indian context and come up with a proposal to make improvements.

ಭಾರತೀಯ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜ ಕಾರ್ಯ ವೃತ್ತಿಯ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಮಾಡಿ.

4. Write a note on Psychiatric Social Work.

ಮನೋವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I – Degree Examination  
November / December 2023**

**ENGLISH**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

**UNIT - I (PROSE)**

**I A. Answer the following in a word/phrase/sentence each. (5x1=5)**

1. What type of patriotism is recognized under the ancient French monarchy?
2. When the Second World War broke out in 1939, there was a sudden demand for \_\_\_\_\_ seeds.
3. In 'How Wealth Accumulates and Men Decay', Shaw, argues against the claims of \_\_\_\_\_ that new machinery and new modes of production have increased our wealth.
4. In which magazine the essay 'A Hanging' first got published in 1931?
5. Who is the mother of Dr A.P.J. Abdul Kalam?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**B. Answer any THREE of the following in about 150-180 words each. (3x5=15)**

1. Comment on Tocqueville's opinion of Americans and the kind of patriotism they display.
2. How did the tiny town of Rameshwaram become a vehicle of moral growth? Substantiate.
3. How does Shaw use the analogy of dress making to discuss how capitalism has restricted people's skills?
4. Do you think the dog's sudden appearance has any impact on the essay, 'A Hanging?' Provide reasons for your answer.

**UNIT - II (POETRY)**

**II. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each. (2x5=10)**

1. Explain how cosmic pattern is connected to the pattern of human life in the poem, 'Night and death.'
2. How is the tiger portrayed as a mythical beast which is almost inexplicable in its beauty and glory?
3. What is the tone of the poem, 'Do Not Go Gentle into That Good Night?' Support your answer with examples from the poem.
4. Comment on the treatment of time in the poem 'A Hot Noon in Malabar.'

**UNIT - III (SHORT STORY)**

**III. Answer any TWO of the following in about 150-180 words each. (2x5=10)**

1. How did Ronald get entangled with Celia's elderly cousin?
2. In the short story, 'Getting Married,' do you think the narrator had a role in arranging all the things for their marriage? Explain.
3. Describe the life of the Bashkirs.
4. What is the significance of the argument that the two sisters have according to the short story, 'How much land does a man need?'

Contd...2

**UNIT – IV (GRAMMAR AND WRITING SKILLS)****IV A. Fill in the blanks with appropriate idioms and phrases given in brackets. (5x1=5)**

1. My grandfather is extremely temperamental. You have to \_\_\_\_\_.
2. She seemed so surprised by the news that it must have come \_\_\_\_\_.
3. The little girl works so hard. She practically \_\_\_\_\_ in her family.
4. She has \_\_\_\_\_ and has promised me to complete the course.
5. With the way you are keeping silent, one would wonder if the \_\_\_\_\_.

**[cats got one's tongue / handle with kid gloves / bring home the bacon / out of the blue / pull up one's socks, make a beeline, to feel blue]**

**B. Write a dialogue in about 150 words in five turns: (1x5=5)**

Write a dialogue that takes place between you and the counsellor of your block, seeking help to improve on your study skills.

**C. Develop a story based on the hints given below in about 150 words: (5x1=5)**

Molly the milk maid----- milked cow's---- milk container---- market---- money--- different ideas---- to spend money---- buy cake and straw berries, buy a silky gown--- desire for money---buy hen---- eggs--- excitement--- spilt milk--- mother's advice---- "don't count chickens until they hatch."

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**

MANGALURU - 575 003

**D. Read the following passage and answer the questions that follow: (5x1=5)**

Today I, Rabindranath Tagore complete eighty years of my life. As I look back on the vast stretch of years that lie behind me and see in clear perspective the history of my early development, I am struck by the change that has taken place both in my own attitude and in the psychology of my countrymen -- a change that carries within it a cause of profound tragedy.

Our direct contact with the larger world of men was linked up with the contemporary history of the English people whom we came to know in those earlier days. It was mainly through their mighty literature that we formed our ideas with regard to these newcomers to our Indian shores. In those days the type of learning that was served out to us was neither plentiful nor diverse, nor was the spirit of scientific enquiry very much in evidence. Thus, their scope being strictly limited, the educated of those days had recourse to English language and literature. Their days and nights were eloquent with the stately declamations of Burke, with Macaulay's long-rolling sentences; discussions centered upon Shakespeare's drama and Byron's poetry and above all upon the large-hearted liberalism of the nineteenth-century English politics.

**Contd...3**

At the time though tentative attempts were being made to gain our national independence, at heart we had not lost faith in the generosity of the English race. This belief was so firmly rooted in the sentiments of our leaders as to lead them to hope that the victor would of his own grace pave the path of freedom for the vanquished. This belief was based upon the fact that England at the time provided a shelter to all those who had to flee from persecution in their own country. Political martyrs who had suffered for the honour of their people were accorded unreserved welcome at the hands of the English.

I was impressed by this evidence of liberal humanity in the character of the English and thus, I was led to set them on the pedestal of my highest respect. This generosity in their national character had not yet been vitiated by imperialist pride. About this time, as a boy in England, I had the opportunity of listening to the speeches of John Bright, both in and outside Parliament. The large-hearted, radical liberalism of those speeches, overflowing all narrow national bounds, had made so deep an impression on my mind that something of it lingers even today, even in these days of graceless disillusionment.

1. From the first paragraph, find a synonym for 'deep'.
  - a) Perspective
  - b) Profound
  - c) Tragedy
  - d) Psychology
2. What helped the Indians to conceive of a notion of the Englishmen?
  - a) Their advanced weaponry
  - b) Their literature
  - c) Their orders
  - d) Their administration
3. Who could read and gain from English literature?
  - a) The educated Indians
  - b) All the Indians
  - c) Only writers such as Rabindranath Tagore
  - d) None of the above
4. From the second paragraph, pick an antonym for 'victorious'.
  - a) Victor
  - b) Vanquished
  - c) Liberalism
  - d) Persecution
5. Whose speeches did Tagore listen to, as a boy?
  - a) Shakespeare
  - b) Byron
  - c) John Bright
  - d) Macaulay

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

\*\*\*\*\*

(2022 batch onwards)

G 736 LA3.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)**

**Mangaluru**

**November / December 2023**

**B.A./ B.Com./ B.B.A./ B.Sc./ B.C.A. - Semester I**

**HINDI**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

I किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

(2X5=10)

1. स्वर की परिभाषा देकर उसके भेदों को उदाहरण सहित समझाइए।
2. शब्द की परिभाषा देते हुए विकार की दृष्टि से शब्द भेदों को सोदाहरण समझाइए।
3. 'व्यंजन वर्ण' किसे कहते हैं ? उसके भेदों को सोदाहरण समझाइए।
4. 'वर्ण' की परिभाषा देते हुए स्वर के भेदों पर प्रकाश डालिए।

II.अ) निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिए :

(5X1=5)

1. भ्राता
2. तीक्ष्ण
3. आम्र
4. श्वास
5. ओष्ठ

आ) निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :

(5X1=5)

1. बदाम
2. हस्ताक्षेप
3. तिरिस्कार
4. छत्रिय
5. पिंजड़ा

III. एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

(10X1=10)

1. गिल्लू का प्रिय खाद्य क्या था?
2. सच बोलने की भूल कहानी में किसान और उसकी पत्नी किसके गर्दन पर हाथ डालने की बात कर रहे थे?
3. कालिंदी को मिली चिट्ठी में किसकी मृत्यु के बारे में लिखा हुआ था?
4. हॉकी मैच का बहाना देकर अब्दुल गनी कहाँ आया था?
5. कर्ण के जन्म के रहस्य को कौन-कौन जनते थे?
6. चिरागदीन के बच्चों का नाम क्या था?
7. कर्ण की स्वामि-भक्ति किसके प्रति थी?
8. किस समय गोरी ने पृथ्वीराज की आँखों में नींबू और मिर्च डालने का फैसला किया?
9. गरीब किसानों के घर की छत क्यों डालू बनाई जाती है?
10. गिल्लू कहाँ से गिर पडा?

Contd...2



IV.अ) निम्नलिखित किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए: (1X5=05)

1. "अच्छा, अच्छा! उसके साथ बच्ची है। इस समय पड़ाव तक कैसे जाएगा? आने दो, कुछ हो ही जाएगा।"
2. "देखो, कहा भी था कि संभल कर गर्दन पर हाथ डालना।"

आ) निम्नलिखित किसी एक अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए: (1X5=05)

1. "क्या तुम नहीं जानते कि इन कवच-कुंडलों के बिना तुम युद्ध में अजेय न बन सकोगे?"
2. "उस निर्दय क्षण की बात मत पूछो। बड़ी कठिनाई से उस कष्ट को भुला सका हूँ।"

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (10X1=10)

1. 'सच बोलने की भूल' कहानी में साधारण मनुष्य की मनोदशा का यथार्थ चित्रण हुआ है। स्पष्ट कीजिए।
2. "मलबे का मालिक"- कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (10X1=10)

1. 'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी लिखने के पीछे निहित एकांकीकार के उद्देश्य को सविस्तार लिखिए।
2. 'आखेट' एकांकी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ್ರ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ - ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನವೆಂಬರ್/ಡಿಸೆಂಬರ್ - 2023

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ - 1

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

- I ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ 7 X 3= 21
1. ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಮತ್ತು ದುಃಖದ ನಡುವೆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಹೇಗೆ ನಗುವನ್ನು ಹೊಮ್ಮಿಸುತ್ತಾರೆ?
  2. ಹುಲಿ-ದನ ಆಟದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೇನು? ಚರ್ಚಿಸಿ
  3. ಹುಲಿಯನ ಸ್ವಾಮಿನಿಷ್ಠೆ, ಸಾಹಸವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ
  4. ಪಂಚಿಯವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿಶೇಷತೆಯೇನು? ವಿವರಿಸಿ
  5. ಪಾರಿಜಾತದ 'ಧ್ಯಾನಸ್ಥ' ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿ
  6. ರಾಘವಾಂಕ ಮತ್ತು ಕುಮಾರವ್ಯಾಸರು ಕಾವ್ಯಮುಖದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಚಿಂತನೆಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ
- II ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ 3X 3= 09
7. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಹಾಡು-ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ
  8. ಮಗುವಿನೊಳಗೆ ವಿದ್ವತ್ತು..ವಿದ್ವಾಂಸರೊಳಗೆ ಏನು ಇದೆ? ಎಂಬ ಸಂಶಯವು ಹುಟ್ಟಲು ಕಾರಣವೇನು?
  9. ನೆನಪಿದೆಯೇ ನಿನಗೆ? ಕವನದಲ್ಲಿ ಬಾಲ್ಯವು ಮರಳಿ ಬರಲಿ ಎಂಬ ಹಾರೈಕೆಯು ಹೇಗೆ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ?
  10. ಚಿತ್ರಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳು ಯಾವುವು?
  11. ಸಾ ರಾ ಅಬೂಬಕರ್ ಅವರ ಬಾಲ್ಯದ ವಿವಿಧ ಕಲಿಕೆಗಳೇನು?
  12. ಭಾವುಕತೆಯು ಕನಸಾಗದಿರಲಿ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ
- ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003
- III ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ 4 X1= 04
13. ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಹಾಡನ್ನು ಬರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಲದು ಮುಗಿಲು  
ಶ್ರೀವ್ಯಾಸಶುಕಾದಿ ಕವಿಗಳು, ಬೇಸರಿಸರಿದನು ಬರೆಯಲು;  
ಹಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹದನಾದವರು ಆ ನಾರದ ತುಂಬರರುಗಳು;  
ಈ ನಾಡಿನ ಹಾಡೆಮಗಿಂದು  
ಒಳದಾರಿಯ ತೋರುವುದೆಂದು  
ಬಲು ಬೆಳಕನು ಬೀರುವುದೆಂದು  
ಹಾಡುವೆನು ಸತತವೇ ಹಾಡು: "ನನ್ನದು ಈ ಕನ್ನಡನಾಡು"
  14. ಕಂಡಿತು ಕಣ್ಣು ಸವಿದಿತು ನಾಲಗೆ  
ಪಡೆದೀತೀ ದೇಹ  
ಸ್ವರ್ಭಾ-ಪಡೆದೀತೀ ದೇಹ.  
ಕೇಳಿತು ಕಿವಿಯು ಮೂಸಿತು ಮೂಗು  
ತನ್ಮಯವೀ ಗೇಹಾ  
ಮನ ದೇವರ-ದೀ ಮನಸಿನ ಗೇಹಾ.

Contd...2

IV ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ 2X2= 04

15. ಧೈರ್ಯದ ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಗೋಡು, ಸಂತೋಷ ಸೌಖ್ಯಗಳ ಸೂಡು
16. ಮರೆತು ಜಗ ಮಲಗಿರಲು ಅರಿಯಲಾ ಸೋಜಿಗವ
17. ತ್ರಿಭಂಗಿ ನಿಲುವಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಸ್ಥ
18. ಬಾಲ್ಯದುರ್ದಾನವನು ಮರಳಿ ಕಟೋಣ

V ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 3X2= 06

19. ಬೆಟಗೇರಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮರ ಪರಿಚಯ
20. ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
21. ಸುಬ್ರಾಯ ಚೊಕ್ಕಾಡಿ: ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ
22. ನಿಸರ್ಗ - ಕಾವ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಹಾಡುಗಳ ಭಾಷಾ ಸೌಂದರ್ಯ

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 3X2= 06

23. ಮೈಸೂರು ಒಡೆಯರು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ
24. ಮಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮದುಮಗಳು ಕಾದಂಬರಿ
25. ಗಣನಾಥ ಎಕ್ಕಾರು
26. 'ಗಂಗೆಯ ಶಿಖರಗಳಲ್ಲಿ' ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ 1X10= 10

27. ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವರಮನೆಯವರ ಹಳ್ಳಿ ಯಾವುದು?
28. ನುಡಿಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರವು ಕಡ್ಡಾಯವೇ?
29. 'ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಲಹರಿ' - ಕೃತಿಯ ಲೇಖಕರು ಯಾರು?
30. 'ಧ್ಯಾನಸ್ಥ' - ಕವನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾದ ಮರ ಯಾವ ಹೂವು ಬಿಡುತ್ತದೆ?
31. ಮದ್ಯಪಾನ ಕೈಬಿಟ್ಟ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಅಜ್ಜ ಯಾರು?
32. 'ಧರ್ಮಾಮೃತ' - ಬರೆದ ಕವಿ ಯಾರು?
33. ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ದಾಂಪತ್ಯದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ನಿಮ್ಮ ಪಾಠವು ಯಾವುದು?
34. ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಕಾವ್ಯನಾಮವು ಯಾವುದು?
35. ವಿವಾಹದ ಬಳಿಕ ಸಾ ರಾ ಅಬೂಬಕರ್ ಯಾವ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು?
36. ಬಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಲವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು ಯಾರು?

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A. /B.Sc./B.Com /BBA/BCA Semester I - Degree Examination**

**KONKANI**

Time: 2 ½ Hours

November / December - 2023

Max. Marks: 60

I ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಕವನಾಚೊ ಸಾರಾಂಶ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

Khanchal eka kavanacho saransh boroya

खन्चय एक कवनचो सरन्श बोरोय

- |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                       |                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1) ಪರ್ ಎಕಾ ತಾರ್ವಟ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮನಾಂತ್<br>ಆಸ್ತಾ ಏಕ್ ದಯೊ ತಾಂಡುನ್ ಭಿತರ್ಲೊ<br>ಆನಿ ಆಸ್ತಾ ಏಕ್ ಗಾಂವ್<br>ಪಯ್ಸ್ ಪಲ್ತಡಿ ಶಣಿಲ್ಸೊ                                       | Har eka tarvatyacha mo'nant<br>Asta ek doryo tandun bitarlo<br>Ani asta ek ganv<br>Pais paltadi xennilo                               | हर एका तर्वत्य्य मोनन्त<br>अस्त एक दोर्यो तन्दुन भितर्लो<br>अनि अस्त एक गान्व<br>पोइस पल्टडि शेणिल्लो                    |
| 2) ಚಲ್ಚೆಂ ಹಾವೆಂ ದೆಖ್ಲಾಂ<br>ಆಂಗವ್ಣ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾಂನಿಂ<br>ಕಾಯ್ ಏಕ್ ಶಂಭರ್ ಮಯ್ಲಾಂ<br>ಮಾತ್ಯಾರ್ ಲೆವುನ್ ಪೊಟ್ಲಿ<br>ಖಾಂದಾರ್ ಲಾಂಚ್ಚಿ ಜೋಳಿ<br>ಓಂತ್ ಹಾಲವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲಾನಿಂ. | Chalche have dekla<br>Angovnn kelelani<br>Kai ek xembhor maila<br>Matyar tevun potli<br>Khandar lamchi jolli<br>Ont halavn magnnyani. | चलचे हवे देक्ल<br>अन्गोव्ण केलेलनि<br>कय एक शेम्भोर मोइला<br>मत्यर टेवुन पोद्लि<br>खन्दर लमचि जोळि<br>ओन्ट हलव्ण मगण्यनि |
| 3) ಗಾಂವಾರ್ ಏಕ್ ವೈರಸ್ ಆಯ್ಲೆಂ<br>ರಾಜ್ ರಸ್ತೆ ನಿದುನ್ ಪಡ್ಲೆ<br>ರಾನಾಂತುಲ್ಯಾ ಮ್ಯಾಗಾಂಕ್ ಮಾತ್<br>ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ತಿಂ ಸುಟ್ಯಾ ಲಾಭಿ.                                    | Gavar ek virus ayle<br>Raj raste nidon podle<br>Ranatulya mrigank matr<br>Poile pavti sutka labli                                     | गवार एक विरुस ऐले<br>रज रस्ते निदोन पोड्ले<br>रनतुल्य म्रिगन्क मत्र<br>पोइले पौटि सुत्का लाब्लि                          |

II ಎಕಾ ವಾಕ್ಯನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Eka vakyan zap boroya एक वक्यन ज़प बोरोय (5×1=5)

- 1) ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ವಿಜೇತ್ ಕವಿ ಕೋಣ್?  
Kendra sahitya academicho vijet kavi konn?  
केन्द्रा सहित्य अचदेमिचो विजेत कवि कोण?
- 2) 'ಮುಜಿ ಸಪನ್ ಪೋರಿ' ಕವನಾಚೊ ಬರಯ್ಲಾರ್ ಕೋಣ್?  
'muji sapan pori' kavanacho boroinnar konn?  
'मुजि सपन पोरी' कवनचो बोरोयार कोण?
- 3) ಚಾಮ್ಡ್ಯಾಚೊ ವಾಣಿ ಫೆವ್ನ್ ಕವಿ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ವೆತಾ?  
chamdyachyo vanno ghevn kavi konna lagi veta?  
चाम्ड्यचो वणो घेव्ण कवि कोण लागि वेता?
- 4) ಕೊಣಾಕ್ ತಾಪ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ನಾಕಾ ಮುಣ್ ಕವಿ ಮಾಗ್ತಾ?  
konnak tap yevncho naka munn kavi magtha?  
कोणाक तप येव्चो नका मुण कवि मग्ता?
- 5) ಕೊಣಾಚಿ ಯಾದ್ ಲೇಖಕಾಕ್ ಘೊಸ್ತಾ?  
Konnaci yad lekhak dosta  
कोणचि यद लेखक दोस्ता?

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

Contd...2

III ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ.

(1×5=5)

**Khanchai eka savalak zap boroya.**

खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय

1) ವೈರಸ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಕಶೆಂ ಮಾರೆಕಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕವಿ ಸಾಂಗ್ತಾ?

Virus sansarak kaxe marekar zavnk pavle munn kavi sangta?

विरुस सन्सरक कशे मरेकर ज़वन पव्ले मुण कवि स्तता

2) ನಂಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಶೆತಾ? ತಾಚಿ ಆಶಾ ಸುಫಳ್ ಜಾತಾಗಿ? ವಿವರಿಯಾ.

noy kitak axeta? Taci axa supholl zatagi? Vivarsia.

न्ह कित्यक अशेता? तचि अश सुफ़ोळ ज़तागि.विवर्सिय

### UNIT - II

I ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: **savalank zap boroya** ಸವಲನ್ಕ ಜ಼ಪ ಬೋರಿಯ (5×1=5)

1. ಮಿಶೆಲ್ ಖಿಂಯ್ಸರ್ ಭೆಟಾ?

mixel kalsar bhetha

मिचेल्ले खय्सर भेटता?

2. ಪಪ್ಪ ಖಿಂಯ್ಸರ್ ರಾವ್ತಾಲೊ?

papa kalsar ravtalo?

पापा खय्सर राव्तालो?

3. ಆಲಿಸ್‌ಬಾಯೆಚೊ ಪೊಸ್ಕೊ ಪೂತ್ ಕೋಣ್?

allicebaicho posko put konn

अलिस बयेचो पोस्को पूत कोण?

4. ಮೊಗಾಚೊ ಆಸ್ತೊ ಕಾಣಿಯೆಚೊ ಬರಯ್ಣಾರ್ ಕೋಣ್?

Mogacho asro kanniecho boroinnar konn?

मोगाचो अस्रो कणियेचो बोरोय्णार कोण?

5. ಕೋಣ್ ಮೊಗಾಚೊ ಆಸ್ತೊ ಸೊಧ್ತಾ?

konn moghacho asro sodta

कोण मोगचो अस्रो सोदता?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

II. ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪಾತ್ರಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ **khanchay eka patrachi parichay diya**  
खन्चय एक पत्राचि परिचय दिय (5)

1. ತುಳಸಿ tulasi तुळसि

2. ಸೈಕಲ್ cycle सहिकल

III. ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. **खन्चय एक सवलक ज़प बोरोय** (1×5=5)

1. ಲೇಖಕ್ ಆನಿ ಸ್ತ್ರೀ ಲಿಪ್‌ಸ್ಟಿಕ್ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಕಶೆಂ ಪ್ರಮುಖ್ ಪಾತ್ರ್ ಘೆತಾತ್ ಕಳಯಾ.

lekak ani stri lipstick kannient kaxe pramukh patr ghetat kallaya

लेखाक अनि स्त्रि लिप स्तिक कणियेन्त कशे प्रामुख पत्र घेतात कळाय

2. ಲೇಖಕಾಕ್ ಸೈಕಲಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಬರಯಾ.

lekak cycler zal'lo anubhav boroya

लेखकक स्कालार ज़ाल्लो अनुभव बोरोया

Contd...3

## UNIT - III

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Yeka vakyan zap boroya एक वक्यन ज़प बोरोय

(5×1=5)

1. ಮಾಗ್ಗಿಚೊ ಮಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಫಿಯಾದ್ ಘೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ?  
maggicho manv kite piryad ghevn ail'lo?  
माग्गिचो मान्व किते पिर्याद घेव्न अहिल्लो
2. ಮಿರೊಣ್ ಕೊಣ್  
mironn konn?  
मिरोण कोण?
3. ಫಾ. ಜೇಮ್ಸ್ ಥಂಯ್ ಕಿತೆಂ ಅನಾಹುತ್ ಘಡ್ತಾ?  
Fr. Jamesa tal kite anahut ghadta?  
फ़. जेम्सा थय किते अनाहुत घड्ले
4. ಶಿಪಾಯ್‌ಗಿರಿ ತರ್ನಾಟೊ ಕೊಣ್?  
xipoygiri tarnato konn?  
शिपय गिरि तर्नटो कोण?
5. ಗೊವ್ಲಿಕ್ ಮಂಡಳಿಚ್ಯಾ ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸಾಂದ್ಯಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರಾ?  
govllik mandallicha khanchal eka sandyacho ul'lek kora.  
गोव्लिक मन्दलिच्या खंचय एका सन्धचो उल्लेक कोरा

II ಖಂಚೆಂಯ್ ಎಕ್ ಕೊಣೆಂ, ಕೊಣಾಕ್ ಅನಿ ಖಂಯ್ಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಳಚುನಾ  
Khanchey ek konne konnak ani khancha sandarbar sangl'li utra kal'laya  
खंचेय एक कोणे कोणक अनि खंच सन्दर्भर सन्लिल उत्र कळप

(1×5=5)

1. “ತುಕಾ ಕೊಣೆಂ ಆಧಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯೀ, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜೊ ಆಧಾರ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರಿಸೊನಾ”  
“tuka konne adhar divnk inkar kelyari, hanv tuka muzho adar inkar karisona”  
“तुक कोणे अदर दिव्क इन्कर केल्यरि, हाव तुक मुजो अदर इन्कर करिसोन”
2. “ಬಳ್ ಅಸ್‌ಲ್ಲಾಚೆಂ ಬೊಳ್ಳೆಂ”  
“boll asl'lache bollike”  
“बोळ अस्ल्ल्याचे बोळ्के”

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

III ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. खंचय एक सवलक ज़प बोरोय

(1×5=5)

1. ಡೆನಿಸಾ ಥಂಯ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ಅನಾಹುತ್ ಬರಯಾ.  
Denisa tay ghadl'le anahut boroya.  
देनिसा थय घड्ले अनहुत बोरोया
2. ಫಾ. ಜೇಮ್ಸ್ ಥಂಯ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲಿಂ ಅನಾಹುತ್ ವಿವರ್ಸಿಯಾ.  
Fr. Jamesa tai ghadl'le anahut vivarsiya.  
फ़. जेम्स थय घड्ले अनहुत विवर्सिया

Contd...4

G 739 LA 8.1

## UNIT - IV

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. Yeka vakyan zap boroya एक वक्यन ज़प बोरोय (5×1=5)

1. ವರ್ಣ ಮಾಲೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿ ವರ್ಣ ಆಸಾತ್?  
Varnnamalenth kitli varnn asat?  
वर्णमालेन्त कित्लि वर्ण असत
2. ಏಕ್ ವಚನ್ - ಬಹುವಚನಾಕ್ ಉದಾಹರಣ್ ದಿಯಾ.  
ek vachan - bahu vachanak udaharann diya  
एक वचन - बहुवचनक उदर्ण दिय
3. ಸರ್ವನಾಮ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?  
sarvanam mul'lyar kite  
सर्वनम मुख्यर किते?
4. ಸ್ವರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?  
swar mul'lyar kite?  
स्वर मुख्यर किते?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

5. ನಾಮ್ ಪದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ  
nampad mul'lyar kite?  
नम्पद मुख्यर किते?

(2×5=10)

II ಖಿಂಚಾಯ್ ದೋನ್ ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯಾ.  
Khanchay don savalank zapi boroya  
कन्चय दोन सावलन्क जापि बोरोया

1. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಲಿಂಗಾಂ ಚರ್ಚಾ ಕರಾ.  
Konkneche ling charcha kora  
कोन्कणेचि लिन्गा चर्चा करा
2. ನಾಮಪದ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಬರಯಾ  
Namapada ani tache prakar boroya  
नमापदा अनि तचे प्राकर बोरोया
3. ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ವರ್ಣಮಾಲಾ ಬರವ್ನ್ ಚರ್ಚಾ ಕರಾ.  
Konknechi varnmala borovn charcha kora.  
कोन्कणेचि वर्णमाला बोरोव्न चर्च कारा.

\*\*\*\*\*

**ST ALOYSIUS COLLEGE (AUTONOMOUS) MANGALURU**  
**BA/B.Sc./BBA/B.Com./B.C.A FIRST SEMESTER DEGREE EXAMINATION**  
**NOVEMBER/DECEMBER 2023**  
**ADDITIONAL ENGLISH**  
**CROSS CULTURAL TEXTS - I**

Time : 2 ½ Hours

Max. Marks : 60

**UNIT - I (PROSE)**

**I.A. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**

1. How does the author Shashi Tharoor's notion of pluralism manifest in the idea that "you can only speak of [India] in the plural"? Evaluate.
2. What are some clues or key pieces of evidence that Holmes uses to deduce the solution to the mystery in "The Adventure of the Speckled Band".
3. Explain the symbolism behind the title 'The Human Phonograph.' How does this concept relate to the broader themes of identity and communication in the story?
4. Evaluate the role of language and communication in the story, "A Waterfall of Horses".

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

**B. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)**

1. Analyze the protagonist's internal conflict, emotional journey and sentiments towards her husband throughout the story "The Human Phonograph".
2. Critically examine and discuss the overall theme of "A Waterfall of Horses".

**UNIT - II (NOVEL)**

**II. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)**

1. Describe the relationships between the different characters in the novel *The Girl from Nongrim Hills*.
2. Comment on the relationship between Bok and Kitdor in *The Girl from Nongrim Hills*.

**UNIT - III (POETRY)**

**III.A. Annotate any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**

1. Her monthly drip had disappeared.  
Her no-money man was back home by then—  
ditched and duped by his dancer mistress.  
She forgave that bitch, buried the bad blood  
between, gave him her anklet of rubies to sell  
and begin some business with. He went.  
A week later, she received his body bag  
With the executioner's seal on the toe tag.
2. When I return,  
the colors won't be so brilliant,  
the Jhelum's waters so clean,  
so ultramarine. My love  
so overexposed.

Contd...2



## G 740 LAN7.1

And my memory will be a little  
out of focus, in it  
a giant negative, black  
and white, still undeveloped.

3. unless being still would  
drive you to madness or  
suicide or murder,  
don't do it.  
unless the sun inside you is  
burning your gut,  
don't do it.

when it's truly time,  
and if you have been chosen.  
it will do it by  
itself and it will keep on doing it

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

- B. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)

1. Who is the target audience of the poem "so you want to be a writer?" What message does the poet convey to the target audience?
2. How does the poem "The Orphan Girl" explore the themes of loneliness and isolation?
3. Compare and contrast the perspectives of the joker and the thief in the poem "All Along the Watch tower". How do their viewpoints shape the narrative?
4. Evaluate the initial emotional state of the protagonist in the poem 'Ms Militancy' comparing it with the change that ensues.

#### UNIT – IV (Grammar and Writing Skills)

- IV.A. Fill in the blanks with appropriate idioms from the options given below. (5x1=5)

1. The iPhone was \_\_\_\_\_. It really changed the world. (losing touch/left out in the cold/the best thing since sliced bread)
2. I could really use some help but everyone around me has \_\_\_\_\_. (twisted my arm/face the music/turn a deaf ear)
3. She didn't care about K-pop before but now that it's popular, she's \_\_\_\_\_. (jumped on the bandwagon/rings a bell/the whole nine yards)
4. I promise, \_\_\_\_\_, I'll be at your graduation. You can count on it. (come rain or shine/hit the books/play devil's advocate)
5. Not being invited to any of the meetings lately has me feeling \_\_\_\_\_. (jumped the bandwagon/face the music/left out in the cold)

- B. Write a report for the following scenario in about 200 words. (1x5=5)

1. You are a member of the Student Council, and your college conducted a cleanliness drive in the local community. Write a report about the initiative for the College Newsletter.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I – Degree Examination  
November / December 2023**

**FRENCH**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

**UNIT - I (PROSE)**

**I. Répondez en utilisant le pronom EN ou Y.**

(5x1=5)

1. Est-ce que tu vas au café?
2. Voulez-vous manger un chocolat?
3. Vous allez chez vos parents?
4. Est-ce que vous venez des Etats-Unis ?
5. Tu as acheté des légumes?

**II. Répondez en utilisant les Subjectifs.**

(5x1=5)

1. Tu feras des exercices jusqu'à ce que tu (comprendre) ----- ta leçon.
2. Il est important qu'il (aller)..... ā son rendez-vous.
3. Je serai ravi que vous (réussir) .....son concours
4. Il faut que tu (faire)..... des efforts.
5. Il ne faut pas que tu (parler)..... pendant le cours

**III. Comparez**

(5x1=5)

1. Le poisson et la viande (+bon)
2. Valérie et Denis chantent. (bien -)
3. Moi et ma sœur chantent (- timide)
4. Ryan et son frère mangent du riz (+)
5. Les chinois et les indiens fabriquent des portables. (=)

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003**

**IV. Mettez les phrases au futur simple**

(5x1=5)

1. À la bibliothèque, je ..... (pouvoir) emprunter un livre.
2. Dans un mois ils .....(partir) à Bordeaux.
3. Demain je----- (voyager) en voiture solaire.
4. Est-ce que vous .....(aller) à la piscine en été?
5. Quand est-ce que tu .....(être) à Paris?

**V. Répondez aux questions**

(4x5=20)

1. Expliquez le système éducatif en France.
2. Expliquez le système politique et l'administration de la France.
3. Géographie de la France. Décrivez.
4. Expliquez l'économie en France.

Contd...2

**VI. Dialoguez sur le sujet suivant:**

(1x5=05)

- a) Vous entrez dans un magasin pour acheter un vêtement. La vendeuse vous accueille. Vous demandez conseil. Vous choisissez. Vous essayez le vêtement, etc...

**Ou**

- b) Votre amie va passer un examen ou un entrein pour trouver du travail. Elle n'est pas sûr de lui. Vous le rassurez.

**VII. Ecrivez une lettre de demamnde d'emploi**

(5)

Vous etes intéressé(e) par l'emploi ci-dessous. Ecrivez au Conseil regional de Bourgogne. RÉGIONAL DE BOURGOGNE Recherche hôtes et hôtesse trilingues, toutes nationalité, pour représenter la region dans les salons internationaux du tourisme.

**VII. COMPREHENSION**

(10x1=10)

Faire les magasins à Paris n'est pas seulement à faire des achats dans les boutiques de luxe ou les nombreuses boutiques de. Les petites boutiques, les marchés aux puces coexistent également. On trouve des articles à tous les prix à Paris (cher, bon marché, en promotion, d'occasion). Les Parisiens et les touristes attendent diligemment pour la période de soldes qui commence en été vers les 25, 26 juin et en hiver vers le 8 janvier de chaque année. Les magasins de Paris ouvrent de 10h à 19h et ils sont fermés le dimanche à l'exception des boutiques du Carrousel du Louvre, de l'avenue des Champs-Élysées, du quartier du Marais ou encore de Sèvres-Babylone. Il y a des quartiers commerçants populaires à Paris : À la Rue de Rivoli, vous trouvez des produits des grandes enseignes (habillement, mode) ou les articles de décoration ou de souvenirs (carte postale, magnets pour coller sur le frigo, t-shirt de Paris etc). Au quartier du Louvre-des Tuileries-des Champs-Élysées connu pour être la capitale du luxe et entièrement dédié à la mode et au design vous trouvez les boutiques de grands couturiers (Yves Saint Laurent, Versace, Hermès, Prada...) alors que la rue de la Paix et la Place Vendôme voient une forte concentration des plus grands bijoutiers et joailliers de Paris (Cartier, Mauboussin, Chanel, Van Cleef, Boucheron,...). Au quartier d'Opéra et de Chaussée d'Antin, on trouve des Grands Magasins, le Printemps et les Galeries Lafayette qui se partagent tout le Boulevard Haussmann, véritable symbole de Paris de la Belle époque

**Répondez aux questions.****ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**

MANGALURU - 575 003

1. Qu'est-ce que c'est la période de soldes?
2. Où trouve-t-on les articles de décoration ou de souvenirs ?
3. Nommez des quartiers commerçants à Paris,
4. À quelle heure les magasins ouvrent et ferment à Paris ?
5. Qu'est-ce que c'est les marchés aux puces ? Complétez.
6. Cartier, Chanel et Van Cleef sont les .....français.  
(bijouteries/boutiques/articles)
7. J'ai acheté des.....pour mes parents( enseignes/souvenirs/ soldes)  
Dites vrai ou faux.
8. On trouve des choses en promotion aussi à Paris.
9. Les boutiques du Carrousel du Louvre ouvrent seulement le dimanche.
10. Ecrivez le synonym de Brièvement dans le texte.

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A Semester I – Degree Examination  
November / December - 2023**

**MALAYALAM**

Time: 2½ hrs.

Max Marks:60

**I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (4x2=8)**

1. മാനിന്റെ രൂപത്തിൽ സീതയുടെ അടുകൾക്കെഴുതിയതാര് ?
2. കേശവൻനായരെ ചതിച്ചതാര്?
3. മുക്കന്റെ മുക്ക് ഒറിജിനലാണെന്ന് മനസ്സിലായതെപ്രകാരം?
4. ചെറുശ്ശേരി കൃഷ്ണഗാഥ രചിച്ചത് ആരുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരമായിരുന്നു?

**II. മൂന്നെണ്ണത്തിന് സന്ദർഭവും സാരസ്യവും എഴുതുക (3x5=15)**

5. ഇതു കരുതുക കുമാരിലിങ്ങിനെയുള്ള-  
വരിങ്ങിരുപത്തൊന്നു വെള്ളം പട വരും
6. ഇവനൊക്കെ കൃഷിക്കാരനാണോ? കൃഷിക്കാരന്റെ ധർമ്മമറിയാമോ...
7. പ്രാവം പുണ്ടാരെ പ്രാകൃതൻകാണുബോൾ  
പ്രാഭൃതം വേണമെന്നുണ്ടു ഞായം
8. “ഞാനെന്നാത്തിനാ പാർട്ടിലൊക്കെ ചേരണത്? ഇനിച്ചു കയ്യേല.”

**III. മൂന്നെണ്ണത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കുറയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3x10=30)**

9. സീത പറഞ്ഞുമാനോട് പറഞ്ഞതെന്തൊക്കെ?
10. വിശ്വവിഖ്യാതമായ മുക്ക്- ഒരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക
11. ദ്വാരകയിലേക്ക് പുറപ്പെട്ട കുചേലന്റെ ചിന്തകളെന്തെല്ലാം?
12. കഥാപാത്ര നിരൂപണം നടത്തുക- ഔതക്കുട്ടി, കേശവൻനായർ

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

**IV. നിർദ്ദേശമനുസരിച്ചെഴുതുക (7x1=7)**

13. ഓർക്കാപ്പുറത്ത്, തടിതപ്പുക -വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക
14. കണ്ടുപിടുത്തം, കവിയിത്രി -പദശുദ്ധി വരുത്തുക
15. ചുവന്ന, പുല്ല് - വിശേഷണപദത്തിനു ഉദാഹരണം എടുത്തെഴുതുക
16. തത്സമം, തത്ഭവം എന്നാലെന്ത്?
17. കണ്ണൂർ, ഓടി - നാമത്തിനു ഉദാഹരണം എടുത്തെഴുതുക
18. എനിക്കു പല ജോലിത്തീരുകളുള്ള ആളാണ്- വാക്യത്തിലെ തെറ്റു തിരുത്തുക
19. എഴുതി, നടന്ന - പൂർണ്ണക്രിയകളുടെ ഉദാഹരണമെഴുതുക

\*\*\*\*\*

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)  
Mangaluru**

**B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I - Degree Examination  
November/December - 2023**

**ENVIRONMENTAL STUDIES AND VALUE EDUCATION**

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

## PART - A

I. Answer any TEN of the following Questions:

(2x10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- Name the Biodiversity hotspots of India.  
ಭಾರತದಲ್ಲರುವ ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ತಾಣಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
- Write any two scopes of environmental studies.  
ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನದ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ವ್ಯಾಪ್ತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- What are greenhouse gases? Mention their significance.  
ಹಸಿರು ಮನೆ ಅನಿಲಗಳು ಯಾವುವು? ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- Write any two effects of air pollution in human beings.  
ಮಾಂಸದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಮೇಲಾಗುವ ಯಾವುದೇ ಎರಡು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- What is smog? How it is created?  
ಸ್ಮೋಗ್ ಎಂದರೇನು? ಅದು ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ?
- What is genetic diversity?  
ಅನುವಂಶಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎಂದರೇನು?
- What is Montreal protocol?  
ಮಾಂಟ್ರಿಯಲ್ ಪ್ರೋಟೋಕಾಲ್ ಎಂದರೇನು?
- Give four examples for Natural disasters.  
ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಿಪದಗಳ ನಾಲ್ಕು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ.
- Write any two methods of wasteland reclamation.  
ಬಂಜರುಭೂಮಿಯ ಸುಧಾರಿಸುವಿಕೆಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- What is environmental ethics? Write any two importance.  
ಪರಿಸರ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೇನು? ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- What is an Appiko movement? When it started?  
ಅಪ್ಪಿಕೊ ಆಂದೋಲನ ಎಂದರೇನು? ಯಾವಾಗ ಆರಂಭವಾಯಿತು?
- Define endangered and endemic species.  
ಅಪಾಯನಂಜಿನಲ್ಲರುವ ಮತ್ತು ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರಭೇದಗಳೆಂದರೇನು?

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY  
MANGALURU - 575 003

II. Answer any THREE of the following questions

(5x3=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- What is Food chain? Explain its type.  
ಆಹಾರ ಸರಪಳಿ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Contd...2

14. Explain the effect and control measures of water pollution.  
ಜಲ ಮಾಲಿನ್ಯದ ಪರಿಣಾಮ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. What are the different threats to biodiversity?  
ಜೀವ ವೈವಿಧ್ಯಕ್ಕೆ ಇರುವ ವಿವಿಧ ಬೆದರಿಕೆಗಳು ಯಾವುವು?
16. Write note on Wildlife (Protection) Act, 1972.  
ವನ್ಯಜೀವಿ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯ್ದೆ, 1972 ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**III. Answer any ONE of the following questions**

**(1x10=10)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

17. What is soil? Add a note on soil erosion types. Give an account on soil conservation methods.  
ಮಣ್ಣು ಎಂದರೇನು? ಮಣ್ಣಿನ ಸವೆತದ ವಿಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸೇರಿಸಿ. ಮಣ್ಣಿನ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
18. What is meant by biogeographical classification? Explain biogeographical zones of India.  
ಭೂಜೈವಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣವೆಂದರೇನು? ಭಾರತದ ಭೂಜೈವಿಕ ವಲಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
19. Write a note on a) Global Warming b) Ozone layer depletion  
ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಅ) ಜಾಗತಿಕ ತಾಪಮಾನ ಃ) ಓಝೋನ್ ಪದರ ನಾಶ

**PART - B**

**VALUE EDUCATION (I semester)**

**IV. Answer any ONE of the following in not less than a page.**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ. (5x1=5)

20. Explain the vision, mission and motto of the St. Aloysius College.  
ಸೇಂಟ್ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜಿನ ದೃಷ್ಟಿ, ಧ್ಯೇಯ ಮತ್ತು ಗುರಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
21. What are the needs for right self-esteem?  
ಸರಿಯಾದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಅಗತ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY**  
MANGALURU - 575 003

**V. Answer any ONE of the following in not less than two pages.**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎರಡು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ. (10x1=10)

22. What is meant by self-discipline? Explain the importance and elements of self-discipline.  
ಸ್ವಯಂ ಶಿಸ್ತು ಎಂದರೆ ಏನು? ಸ್ವಯಂ ಶಿಸ್ತಿನ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
23. What is time management? Explain the strategies for effective time management.  
ಸಮಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು? ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಮಯ ನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

\*\*\*\*\*