

(2016 Batch onwards)

G 135.4/335.4/535.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A./B.Com./B.Sc. - Semester IV - Degree Examination

April - 2019

ENGLISH

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

UNIT - I (PROSE)

I. A. Answer the following in a Word/Phrase/Sentence each: (5x1=5)

1. How does the author distinguish between worry and fear?
2. Mention two people Kalam feels fortunate to have worked with.
3. Name the river that is mentioned in the lesson/short story "A Handful of Dates".
4. The pawns on the chess board represent serfs or labourers. True/False.
5. Ngugi and other African children always identified themselves with the _____ in the African stories told in Gikuyu.
(Lions, Tigers, Hare, Vultures)

B. Answer any FOUR of the following questions in 100-150 words each:

(4x5=20)

1. "Chess is a history of medieval times in miniature". Explain.
2. Explain Wylie's first experience of addressing the public.
3. What does Kalam say about invasions and freedom with reference to India? Do you agree?
4. How does Kalam justify his statement "Our conscience is mortgaged to money"?
5. Comment on the character of Masood in the short story "A Handful of Dates".
6. What does Ngugi say about animal stories told in Gikuyu?

UNIT - II (POETRY)

II. A. Answer any TWO of the following in about 100 - 150 words each:

(2x5=10)

1. Write a note on the satirical tone in the poem, "The Telephone Call".
2. Analyse the Indianness in Ezekiel's poem with suitable references from the poem, Goodbye Party for Miss Pushpa T.S.
3. Examine the appropriateness of the title of the poem "Digging" by Heaney.
4. Describe some of the pictures engraved on the Grecian Urn.

B. Answer any TWO of the following in 100 - 150 words each:

Annotations.

(2x5=10)

1. Money is our madness, our vast collective madness,
And of course, if the multitude is mad
The individual carries his own grain of insanity around with him.

Contd...2

G 135.4/335.4/535.4

2. Heard melodies are sweet, but those unheard
Are sweeter; therefore, ye soft pipes, play on;
Not to the sensual ear, but, more endear'd,
Pipe to the spirit ditties of no tone:
3. The cold smell of potato mould, the squelch and slap
Of soggy peat, the curt cuts of an edge
Through living roots awaken in my head
But I've no spade to follow men like them.
4. You are all knowing, friends,
what sweetness is in Miss Pushpa
I don't mean only external sweetness
but internal sweetness.
Miss Pushpa is smiling and smiling
even for no reason but simply because
she is feeling.

UNIT - III (Drama)

III. A. Answer the following in a word/phrase/sentence each: (5x1=5)

1. Why does the stranger pity the mother and daughter when he hears about the "Missing son"?
2. The stranger says "there's not much fun around here you ought to be in a big town". What is "fun", in his opinion?
3. How does the stranger react when Anna grips his hand?
4. Anna accuses her mother of being "old and _____".
5. The stranger had met the vodka shop keeper earlier and narrated his story". True/False?

B. Answer any TWO of the following in about 200 words each: (10x2=20)

1. The play opens with a conversation between the stranger, the mother and her daughter. The stranger's questions deal mostly with issues of gender, femininity and class. Discuss these with reference to the play.
2. The play 'Lithuania' has all the characteristics of a modern tragedy. Discuss the events that contribute to the tragic plot.
3. The father is portrayed as rather weak, henpecked and a drunkard. How does the playwright create this impression? Answer with reference to the play.
4. Poverty is a dominant motif in the play Lithuania. How does it contribute to the tragedy?

UNIT - IV (Grammar and Writing Skills)

IV. A. Add suitable question tags to the following:

1. Rahul hasn't passed the exam _____?

(6x1=6)

2. I am late _____?
3. Let's go to the library _____?
4. They are playing beautiful music _____?
5. The boy will hurt himself _____?
6. You are in the wrong _____?

B. Paraphrase the following passage in about 150-200 words: (6)

More things are wrought by prayer
Then this world dreams of. Wherefore, let thy voice
Rise like a fountain for me night and day.
For what are men better than sheep as goats
That nourish a blind life within the brain,
If knowing God, they lift not hands of prayer.
Both for themselves and those who call them friends!

C. Rearrange the jumbled sentences into a coherent paragraph: (6)

It is easy to allow oneself to be carried away by resentment and hate into an act of vengeance but it takes a strong character to restrain those natural passions. Forgiveness may even turn a foe into a friend. The man who forgives an injury proves himself to be the superior of the man who wronged him and puts the wrong-doer to shame. To forgive an injury is often considered a sign of weakness; it is really a sign of strength.

D. Use the following details to write a cover letter and a Resume. (6)

1. Mr. Ramesh wants to apply for a job of a technical assistant in a company manufacturing valves for boilers. The address of the managing director is :
The Managing Director, Triton Valves and Boilers, #73, Andheri West, Mumbai.

E. Write a refutation choosing any ONE of the following topics in about 150 words: (6)

1. Familiarity breeds contempt.
2. All that glitters is not gold.
3. Man is the maker of his destiny.

G 136.4/336.4/536.4

(2014 Batch Onwards)

Reg. No.:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A/B.Com./B.Sc. - Semester IV - Degree Examination

April - 2019

HINDI

Time: 3 hrs.

Max Marks: 100

(1x6=6)

I. अ. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

1. आलेखन क्या है ? एक अच्छे आलेखन के गुण कौन से हैं ? किन्हीं तीन गुणों को विस्तार से लिखिए ।
2. आलेखन संबंधी सामान्य अनुदेश विस्तार से लिखिए ।

आ. किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए:

(2x7=14)

1. राजकमल प्रकाशन दिल्ली से जो किताबें आपने मँगवाये हैं वह सूची के अनुसार नहीं हैं । उन्हें इस पर शिकायती पत्र लिखिए ।
2. "जुगुल रेशम हाउस" मैसूर में मैनेजर के पद के लिए एक आवेदन पत्र लिखिए ।
3. "ओरियंटल इलेक्ट्रॉनिक्स" प्रा.लि. की तरफ से अपने प्रतिष्ठान में बिजली के उपकरणों का जो एक नया विभाग खोला गया है उसकी सूचना देते हुए एक परिपत्र लिखिए ।

II. अ. एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

(5x1=5)

1. संविधान सभा के पहले अध्यक्ष कौन बने ?
2. राजभाषा आयोग के गठन का आदेश कब हुआ ?
3. स्वतंत्र देश को अपनी ही भाषा में राजकाज चलाना चाहिए, यह किसका अभिमत था ?
4. संसदीय समिति में अपनी रिपोर्ट राष्ट्रपति के समक्ष कब पेश की ?
5. 1948 के संविधान के प्रारूप में सिर्फ किसका उल्लेख था ?

आ. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(1x5=5)

1. राजभाषा आयोग पर प्रकाश डालिए ।
2. राष्ट्रपति का आदेश 27 अप्रैल 1960 के मुख्य मुद्दों पर प्रकाश डालिए ।

इ. निम्नलिखित अवतरण का पल्लवन कीजिए :

(1x4=4)

'क्रोध एक तरह का रोग होता है, जिसे क्षणिक पागलपन भी कह सकते हैं ।' - महात्मा गाँधी ।

ई. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए :

(1x6=6)

1. कंप्यूटर
2. भारत में नारी का स्थान

III. अ. एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

(8x1=8)

1. आचार्य द्रोण के कितने शिष्य थे ?
2. मनुष्य को कब नाखून की जरूरत थी ?
3. "गपशप" चर्चा के लेखक कौन हैं ?
4. पेपर जाँचने के लिए किसने अज्ञात व्यक्तियों को दे दिए ?
5. नाखून काटने की प्रवृत्ति किसकी निशानी है ?
6. कौन गप्पे हाँकने में आला है ?

G 136.4/336.4/536.4

7. पद-क्रम के अनुसार द्रोणाचार्य क्या कहलाते थे ?

8. काम की बातों से किसका पता नहीं चलता ?

(1x6=6)

आ. किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए :

1. गपशप

2. अर्जुनदास

(1x6=6)

इ. किसी एक का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

1. "क्या यह सत्य नहीं है कि आपके रीडर बनने में मेरे पिताजी का बड़ा हाथ है?"

2. "उसमें संयम है, दूसरों के सुख-दुःख के प्रति संवेदना है, श्रद्धा है, तप है, त्याग है।"

(1x10=10)

ई. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

1. "हरिशंकर परसाई जी" का व्यंग्य - एकलव्य ने गुरु को अँगूठा दिखाया मैं व्यक्त व्यंग्य को अपने शब्दों में स्पष्ट लिखिए।

2. "नाखून क्यों बढ़ते हैं निबंध का सारांश लिखिए।

(8x1=8)

IV.अ. एक वाक्य में उत्तर लिखिए :

1. अलबम कहानी के लेखक कौन है ?

2. पंडितों ने हरिवंशराय का जन्म किस नक्षत्र में हुआ बताया ?

3. सबिया के पति का नाम क्या है ?

4. शादीराम ने पैसा पैसा बचाकर कितने रूपए जोड़ लिए ?

5. लेखक को माँ ने पाँच पैसे में किसके हाथ में बेच दिया ?

6. मैकू अपनी पत्नी को छोड़कर किसके साथ चला गया था ?

7. हरिवंशराय बच्चनजी की दूसरी आत्मकथा के खंड का नाम क्या है ?

8. पंडित शादीराम ने किससे ऋण लिया था ?

आ. किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए :

(1x6=6)

1. पंडित शादीराम

2. भक्तिन

इ. किसी एक का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

(1x6=6)

1. "इनमें चित्र हैं। जब कभी बच्चे रोने लगते हैं, तो एकाध निकालकर दे देता हूँ। इससे उनके आँसू थम जाते हैं।"

2. "बचिया के आँधर-धूँधर आजी हैं, मालकिन्ना! ओहका बिन खियावे-पियाए कसन रवाब।"

ई. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए :

(1x10=10)

1. "क्या भूलूँ क्या याद करूँ" आत्मकथा अपने शब्दों में विस्तार से लिखिए।

2. 'सबिया' रेखाचित्र का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

G 137.4

(2015 Batch onwards)

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)

ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ - ನಾಲ್ಕನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ
ಎಪ್ರಿಲ್ - 2019

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - 4

ಸಮಯ: 3.00 ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 100

I ಕಾವ್ಯಭಾಗ

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (10×2=20)

1. ಅಮ್ಮ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರವಾದ ಸ್ತ್ರೀಬದುಕಿನ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರ ವಿವರಿಸಿ
2. ರಾಮನು ತ್ಯಜಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಸೀತೆಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನಾಗಿತ್ತು? ವಿವರಿಸಿ
3. 'ಕಾಮ ದಹನ' ಕಾವ್ಯದ ಆಶಯವೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (3×1=3)

1. ಡಾ.ಕೆ. ಷರೀಫಾ
2. ಪುರಂದರದಾಸ

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಭಾವಾನುವಾದ ಸಂದರ್ಭ - ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ (6×1=6)

1. ನನ್ನ ದೇಹದ ಬೂದಿ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಯಬಿಡಿ
ತೇಲಿಬೀಳಲಿ ಮೀನ ಹಿಡಿಯುವಲ್ಲಿ
ಮುಷ್ಟಿ ಬೂದಿಯ ತಿಂದು ಪುಷ್ಪವಾಗಲು ಮೀನು
ಧನ್ಯವಾಯಿತು ಹುಟ್ಟು ಸಾವಿನಲಿ.
2. ಪಾಪಕ್ಷಯಕೆಂದು ಗಂಗೆಯೊಳ್ಳೆಂದರೆ
ಪಾಪಿಯ ಮೊಸಳೆ ತಿಂದಂತೆ
ತಾಪಸ್ಥ ಸುರರಿಗೆ ಹಿತಗೈಯಬಂದ ಪ್ರಾ
ಣೋಪನನುರುಹಿದೆ ನೀನು

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡರ ಸಂದರ್ಭ - ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ (3×2=6)

1. ಹೀನಜನರೊಳಗಾಟ ಶ್ವಾನಾದಿಗಳ ಕೂಟ
2. ಹೆಚ್ಚದೆ ಹಿಗ್ಗದೆ ಇದ್ದರೆ ಲೋಕಕೆ ಮೆಚ್ಚು ಎಚ್ಚರಿಕೆ
3. ಸೀರೆ ಸೆಳೆಯುವ ಅಪಮಾನ ಸಾಕು ಸಾಕು

ಉ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1×5=5)

1. ಅವನಿಸುತೆ ಎಂದರೆ ಯಾರು?
2. "ಪುರಂದರ ವಿಠಲ" ಯಾರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಅಂಕಿತವಾಗಿದೆ?
3. 'ಮೋಹನ ತರಂಗಿಣಿ' ಕಾವ್ಯವು ಯಾವ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದೆ?
4. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿಯವರು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದ ವಾರಪತ್ರಿಕೆ ಹೆಸರೇನು?
5. 'ತ್ಯಣ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ

II ಗದ್ಯ-ಪ್ರಬಂಧಗಳು

- ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (10×2=20)
1. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಸಂಬಂಧವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಡನೆ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿತವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
 2. ಕೊಡಗಿನ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಕು ದಾಖಲಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
 3. ಒಂದು ಹುಲ್ಲಿನ ಕ್ರಾಂತಿ ಪ್ರಯೋಗ - ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಿರಿ
- ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (6×1=6)
1. ಜಾತೀಯತೆ ಕುರಿತು ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಚಿಂತನೆಗಳು
 2. 'ಮನೆಯೆಂಬ ಕಸದ ತೊಟ್ಟಿ' ಪ್ರಬಂಧದ ಆಶಯ
- ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1×4=4)
1. 'ಹಸಿರು ಹೊನ್ನು' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
 2. ವೀರಗಾಥೆ ಎಂದರೇನು?
 3. ನೈಸರ್ಗಿಕ ಕೃಷಿಕ್ರಾಂತಿಯ ಕ್ರಾಂತಿಪುರುಷ ಯಾರು?
 4. 'ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ' ಕೃತಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?

III ಆಧುನಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯ

- ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (10×1=10)
1. ದಶರಥನು ರಾಮನಿಗೆ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
 2. ಕೈಕೆಯು ದಶರಥನಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.
- ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (3×2=6)
1. ಕುವೆಂಪು
 2. ರಾಮ
 3. ಮಂಥರೆ
- ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (1×4=4)
1. ರಾಮನ ತಾಯಿ ಯಾರು?
 2. 'ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ' ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಛಂದಸ್ಸು ಯಾವುದು?
 3. ಕುವೆಂಪುರವರ ಮೊದಲ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಯಾವುದು?
 4. ಕೈಕೆಯ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು?

IV ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಕನ್ನಡ

- ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (7×1=7)
1. 'ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರ' ಎಂದರೇನು? ಮಾದರಿಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ
 2. ದೃಶ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮದ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಯಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ
- ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (1×3=3)
1. ರಾಜೀವಗಾಂಧಿ ಹತ್ಯೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯುಳ್ಳ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರದ ಹೆಸರೇನು?
 2. ಜಾಹೀರಾತು ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಥೆಗೆ ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
 3. 'ಹಾಜರಾತಿ ವರದಿ' ಎಂದರೇನು?

G 139.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A. /B.Sc./B.Com Semester IV - Degree Examination
April - 2019

KONKANI

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

UNIT -I

1) ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪಿ ಬರಯಾ

(5×1=5)

- ಅ) ಬಿ.ವಿ. ಬಾಳಿಗ ಖಿಂಚಾ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಲೊ?
ಆ) 'ಸಾಂತಾಕ್ಲೊಸ್' ಕೊಣಾಚೆಂ ಕಾವ್ಯನಾಮ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ?
ಇ) ತಾಳ್ಯಾಕ್ ಕವಿ ಕಿತೆಂ ವಿಚಾರ್ತಾ?
ಈ) 'ಅಶಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಅಶಿಂ ಜೀಣ್' ಕವಿತೆಚೊ ಲೇಖಕ್ ಕೋಣ್?
ಉ) ಖಿಂಚಾ ದಿಸಾ ಕವಿ ವಿಶೆವ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಅತ್ರಗ್ತಾ?

2] ಖಿಂಚಾಯ್ ದೊನಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ:

(2×5=10)

- ಅ) ಅಜ್ ತರ್ ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಶಪಥ್ ಘೆಂವ್ಕಾಂ
ಜಿವಿತ್ ಗಾಂವಾ ಖಾತಿರ್ ಅರ್ಪಿಯಾ
ದೇಶ್ ಮ್ಹಜೊ ಎಕ್ದಾರ್ ಎಕ್ದೊಟಾನ್ ಭರೊಂ
ಗಾಂವ್ ಮ್ಹಜೊ, ಮೊಗಾ ಮಾಯ್ಪಾಸಾನ್ ಪೆಟೊಂ.
ಆ) ಜಾತಿ, ಕಾತಿ, ಭೇದು ಸೋಣ್ಣಿ
ನೀತಿನ ಚಲ್ಕಾ
ಭಾವ್ ಭಯ್ಣಿ, ಪ್ರೀತಿ -ಜ್ಯೋತಿ
ಸಗ್ಳಾನ್ ಜೋಳೋಕಾ
ಇ) ಆಯ್ಕಾ ಕಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾ
ಆತಾಂ ರಡ್ಪಾಚೊ ಅವಾಜ್ ಯೆಂವ್ನಾ
ಪಳೆಯ್
ಆತಾಂ ರಡ್ಪಾಚೊ ಅವಾಜ್ ಯೆಂವ್ನಾ

3] ಖಿಂಚಾಯ್ ದೊನಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ:

(2×5=10)

- ಅ) ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಪ್ರೀತಿಚಿ ಜ್ಯೋತಿ ಜಳಂವ್ಕ್ ಕವಿ ಉಲೊ ದಿತಾ?
ಆ) ಆಯ್ಕಾರಾಚೊ ದೀಸ್ ಕವಿಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾತಾ ವಿವರಿಯಾ?
ಇ) ಕಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಆಯ್ಕೊಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕವಿ ಕಾಶೀನಾಥ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ?

4] ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ)

(1×5=5)

- ಅ) ಬಿ.ವಿ. ಬಾಳಿಗ
ಆ) ಕಾಶೀನಾಥ್

UNIT -II

1] ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ:

(6×1=6)

- ಅ) ಕುಡ್ಡಿ ಸ್ತ್ರೀಯೊಂ ಕಿತೆಂ ನ್ಹೆಸ್ರಾತ್?
ಆ) ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲೊವ್ಪಿ ಕಿತ್ಲಾ ಜಾತಿಚೆ ಆಸಾತ್?
ಇ) ಖಾವಾಂಚೆಂ ಮುಖ್ಯ್ ಕಸಬ್ ಕಿತೆಂ?
ಈ) ಆಕೃತಿಮಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಥರ್ ಆಸಾತ್? ಆನಿಂ ಖಿಂಚೆ?
ಉ) ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಕಿತ್ಲೊ ಉಪಭಾಸ್ ಆಸಾತ್?
ಊ) ಭಾಸ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?

Contd...2

- 2] ಖಿಂಚಾಯ್ ದೋನ್ ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (2×5=10)
- ಅ) ಖಿಂಚಿಯ್ ಏಕ್ ಜಾನಪದ್ ಕಾಣಿ ಬರಯಾ.
- ಆ) 'ಕುಡ್ಡಿ ಅನಿ ಬೋಂಟ್' ಹೆ ಆಚರಣ್ ವಿವರಿಯಾ?
- ಇ) 'ಭಾಸೆಚೆಂ ಸ್ವರೂಪ್' ವಿಲ್ಯಂ ಮಾಡ್ಡ್ ಕಶೆಂ ಕಳಯ್ತಾ?
- 3] ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (1×5=5)
- ಅ) ಖಿಂಚೊಯ್ ಪಾಂಚ್ ಹುಮಿಣೊ ಬರಯಾ.
- ಆ) ಖಿಂಚೊಯ್ ಪಾಂಚ್ ವೊವಿಯೊ ಬರಯಾ.
- 4] ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ) (1×4=4)
- ಅ) ಗೋಪಾಲ್ ಗೌಡ
- ಆ) ಸಿರಿಲ್ ಮಾಡ್ಡಾ

UNIT -III

1. ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. (5×1=5)
- ಅ) 'ತೀ ತೊ ಆನಿ ಗೇಂಕ್' ಕಾದಂಬರಿಚೊ ಗ್ರಂಥ್ ಕರ್ತ ಕೋಣ್?
- ಆ) ವಿಗಾರಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಪತ್ರ ಕೊಣಾಚೆಂ?
- ಇ) ಬಿಸ್ಪಾನ್ ಲ್ಯೂಕಾ ವಿಶಿಂ ವಿಚಾರಣ್ ಕರುಂವ್ಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಆದೇಶ್ ದಿಲ್ಲೊ?
- ಈ) ಗ್ಯಾಂಗ್ಚ್ಯಾ ಅತ್ಯಾಚಾರಕ್ ಒಳಗ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಸ್ತ್ರೀಯೊಂ ಕೋಣ್?
- ಉ) ವಿಗಾರ್ ಕಶೆಂ ಝಡ್ಡಿ ಕರ್ತಾ?
2. ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. (2×5=10)
- ಅ) ಹ್ಯೂಬರ್ಟ್ ವಡೇರ ಹಾಚೊ ಜಿನೊಸ್, ಕೆಲ್ಲಿಂ ಕರ್ತುಂಬಾ ವಿವರಿಯಾ.
- ಆ) ವಿಗಾರನ್ ಸತ್ ಸಮ್ಜಂವ್ಕ್ ಕಾಡ್ಲಿ ಮ್ಹಿನತ್ ಕಳಯಾ.
3. ಖಿಂಚಾಯೀ ಎಕಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. (1×10=10)
- ಅ) ಕಾದಂಬರಿಂತ್ ಜೊ.ಸಾ. ಆಲ್ಬಾರಿಸ್ ವಿಗಾರಾ ಮುಖಾಂತ್ ಸತ್ ಕಶೆಂ ಅನಾವರಣ್ ಕರ್ತಾ?
- ಆ) ಲೂಕಾಚಾ ಗ್ಯಾಂಗ್ ವಿಶಿಂ ಕಳಯಾ.

UNIT -IV

1. ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. (5×1=5)
- ಅ) ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಅನುವಾದಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಚೆಂ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರಾ.
- ಆ) This is a house → ಹೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಕ್ ಭಾಶಾಂತರ್ ಕರಾ.
- ಇ) ಗಾದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?
- ಈ) ಭಾಶಾಂತರಂತ್ ಕಿತ್ಲಿ ವಿಧಾನಾಂ ಆಸಾತ್?
- ಉ) ಭಾಶಾಂತರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?
2. ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ. (3×5=15)
- ಅ) ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಘಚ್ಯಾ 'ಪರ್ಜಳ್' ಫುಸ್ತಕಾಚ್ಯಾ ಉಗ್ತಾವಣ್ ಕಾರ್ಯಾಚಿಂ ವರ್ದಿ ಬರಯಾ.
- ಆ) 'ಪರಿಸರ್ ಸಂರಕ್ಷಣ್' ಹ್ಯಾ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಪ್ರಬಂಧ್ ಬರಯಾ.
- ಇ) ಕಾಲೇಜಿಚ್ಯಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವಚಿ ವರ್ದಿ ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪತ್ರಾಚ್ಯಾ ಸಂಪದಾಕಕ್ ಬರಯಾ.

(2016 Batch onwards)

ST. ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALORE-575003

G 140.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A./B.Com./B.Sc. - Semester IV - Degree Examination

April - 2019

ADDITIONAL ENGLISH

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

**PART - A
(Prose and Short Stories)****I. Answer the following in about 150 words each: (5x2=10)**

1. What are the different professions discussed in the short story "The Undertaker"? How does the discussion affect the undertaker?
2. How does Sherlock Holmes and Dr. Watson help a young aristocrat locate his bride in the story Noble Bachelor?

II. Answer the following in about 300 words: (10x1=10)

1. Name the characters in the short story "Noble Bachelor" and discuss each character.

**PART - B
(Drama)****I. Answer the following in about 150 words: (5x2=10)**

1. Elucidate on the conflict of motives between Jairaj and Amritlal in the play "Dance like a Man".
2. Give instances from the play "Dance like a Man" where Vishwas feels out of place in the dancer's family.

II. Answer the following in about 300 words: (10x2=20)

1. How does Dattani introduce gender identity in the play Dance like a Man?
2. How does Dattani describe the actions and reactions against the act of trespassing the prescribed order of society in the play "Dance like a Man"?

**PART - C
(Discursive writing)****I. Answer the following in about 150 words: (5x2=10)**

1. What are the different reasons to be Naxalites or a Maoist? Justify your answer with reference to walking with the comrades.
2. Write a short note on the functioning of Naxalites in the words of Arundhati Roy.

II. Answer the following in 300 words: (10x1=10)

1. Naxalites and Maoists are the internal threat to Indian Society. What are the views proposed by Arundhati Roy in walking with the comrades? Does Arundhati Roy support Naxalites and Maoists or does she just narrate their stories to the reader. Justify.

Contd...2

PART – D
(Grammar and Writing Skills)

- I. Write an argumentative essay on:** (1×10=10)
1. "Society is becoming over regulated".
- II. Correct the errors in the given sentences:** (5×1=5)
- a. He is either educated at Bombay or at Madras.
b. He jumped a ten feet wide ditch.
c. We travelled to New York ten years ago.
d. She is a success person and an inspiration for her peers.
e. I want to visit USA one day.
- III. Frame questions to get the underlined words as answers:** (5×1=5)
- a. The rabbit has a cage in the garden.
b. Patil was born on 12 June 1990.
c. At the moment, I'm reading a book and drinking iced tea.
d. My daughter is five years old.
e. The teacher explains the lesson in front of the class.
- IV. Write a review in about 150 words for the movie "Freedom Writers".** (1×5=5)
- V. Mr. Gupta is the chief guest of your college annual day celebration and you are expected to introduce him to the gathering. Write a brief introduction of Mr. Gupta.** (1×5=5)

(2016 batch onwards)

G 150.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous) Mangaluru

B.A./B.Sc. /B.Com. Semester IV – Degree Examination

April – 2019

FRENCH

Time: 3 hrs.

Max Marks: 100

I. Mettez les verbes suivants au temps qui convient- au présent, passe compose ou l'imparfait : (15)

Quelle surprise ! Miracle d'internet. Je (retrouver) l'adresse de Bertrand sur un site professionnel. Quand je (recevoir) sa dernière lettre, il (vivre) en Ouzbékistan. Aujourd'hui, il (travailler) en Suisse et il (voyager)..... beaucoup. Nous (échanger) des messages. Puis il (venir) à Lyon. Nous (passer) deux belles journées ensemble. Il (arriver)..... par le TCV le matin ; il (faire) très beau. Nous (se promener) dans les vieilles rues du quartier Saint-Jean : il (aimer) beaucoup les traboules, des passages discrets ou nous (s'embrasser) en secret comme autrefois. Nous (s'asseoir) à une terrasse de café ou il me (raconter)..... toutes ces années passées.

II. Complétez avec quel (quelle, etc.) ou lequel (laquelle, etc.) : (5)

- Allo, tu as trouvé le formulaire ?
- ?
- Le formulaire d'inscription, il est sur la table.
-, celle du salon ?
- Oui, il est avec les dossiers.
- ? Les tiens ou les miens ?
- Les tiens. Tu les vois ?
- Je les vois mais le formulaire est dans dossier ?
- Le rouge, et prendre aussi mes cartes de l'université.
..... ? La carte d'étudiant ? Celle de la bibliothèque ?

III. Complétez avec celui (celle).... de, qui, que, où.... (10)

- On regarde un DVD ce soir ? *The Artist* avec Jean Dujardin, ça te va ?
- Jean Dujardin, a gagné l'Oscar ?
- Exactement ! joue dans « Un gars, une fille »
- Comment s'appelle l'actrice, fait le rôle de Peppy Miller ?
- Bérénice Bejo, tu as trouvé excellente dans *Le Passe*.
- Ah oui, a un rôle d'espionne.
- Non, c'est il y a Jean Dujardin qui fait un espion français. J'adore les films policiers parodiques.
- Ce sont..... je préfère.
- j'aime particulièrement le film *Le Caire*.
- C'est *Matin Scorse*, n'est-ce pas ?
- Les techniques sont *Scorse*, mais le film est de *Berthier Bunol*.
- Alors d'accord pour voir *The Artist* ?
- Si c'est tu veux voir, regardons-le.

IV. Complétez avec « ce qui » ou « ce que » (5)

- Qu'est-ce que tu veux écouter ?
- tu veux.
- Mais dis-moi tu as envie d'écouter. Avec toi, est énervant, c'est que tu n'oses pas dire tu penses.
- Alors, on écoute me plaît : le dernier *Daft Punk*.

V. Complétez avec les constructions comparatives : (5)

- Ce restaurant est l'autre (+fréquenté)
- Il a son frère (= argent)
- La natation est le jogging (- fatigant)
- Les américains sont les anglais (+ expansif)
- Ton ami semble toi (= intelligent)

VI. Complétez avec les pronoms possessifs :

(5)

1. J'ai reçu cette valise comme cadeau pour mon anniversaire. C'est
2. Ces vêtements sont à eux ? Oui, ce sont
3. Vous pouvez utiliser mon ordinateur si ne marche pas.
4. Je vais prendre ta voiture parce que est au garage.
5. Prends ton parapluie parce qu'il va sûrement oublier

VII. Complétez les réponses en utilisant les mots entre parenthèse :

(5)

1. Tu connais les autres stagiaires ? (certains)- Oui,
2. Ils sont français ? (la plupart)- Oui,
3. Il y a des étrangers ? (peu)- Oui, mais
4. Tu as pris tes livres d'économie ? (tous)- Oui,
5. Tu emportes des romans ? (quelques-uns)- Oui,

VIII. Lisez l'article suivant et répondez aux questions :

(10)

Second Souffle

Ils étaient dentiste, pharmacien, esthéticienne ou cadre bancaire. Et puis, un jour, ils ont décidé d'abandonner leur carrière pour retourner à l'école. Aujourd'hui, plus d'un instituteur sur dix a commencé sa carrière dans le privé. Enquête sur un phénomène en progression.

Lundi dernier, Valérie, 40 ans, a fait sa première rentrée des classes comme institutrice stagiaire dans la région de Montpellier. Nouvelle vie, nouveau métier. Il y a quatre ans encore, elle était esthéticienne mais son salon « marchait mal ». Elle a alors décidé de préparer le concours de professeur des écoles qu'elle a réussi en juin dernier. Valérie n'est pas un cas isolé. Depuis quelques années, de plus en plus de salariés du secteur privé viennent chercher une deuxième carrière dans l'enseignement.

Qu'est-ce qui pousse ces candidats vers ce métier d'instituteur, réputé fatigant et mal payé ? Pour beaucoup, c'est le désir d'en finir avec le stress, l'obligation de résultats financière, les horaires interminables... tous veulent « reprendre leur vie en main », ils désirent « transmettre des valeurs », « accompagner les enfants », « les ouvrir au monde » et veulent par-dessus tout, « se sentir utiles ». Et la sécurité d'emploi ? Personne ne l'évoque parce que ce n'est pas un argument très noble mais, en ces temps de chômage, elle constitue un avantage évident.

D'après *Le Nouvel Observateur*, 10 Novembre 2015

Questions :

1. Cet article vient de quel journal ?
2. Quelles sont les professions mentionnées dans l'article ?
3. Quel est le nouveau métier de Valérie ?
4. Quel était l'ancien métier de Valérie ?
5. Pourquoi Valérie a quitté son ancien métier ?
6. Quelle est la réputation du métier d'instituteur ?
7. Pour beaucoup, quelle est la raison par-dessus tout pour choisir ce métier ?
8. Quel est l'avantage évident de ce métier ?
9. Citez deux autres raisons que les gens donnent pour choisir le métier d'instituteur ?
10. Quel est votre métier préféré ?

IX. Ecrivez deux dialogues :

(20)

1. Vous partez en vacances pour deux mois. Une amie vous demande si vous accepteriez de prêter votre appartement à un de ses cousins. Mais peut-on avoir confiance en lui.
2. Vous avez prêté votre appartement à un(e) ami(e). Quand vous rentrez, vous trouvez : un fauteuil cassé, la plante verte morte, etc. Vous demandez des explications. Votre ami(e) raconte et s'excuse.
3. Avec un(e) ami(e), vous entrez dans un magasin pour acheter un nouveau téléphone portable (ou un nouveau vêtement, etc.). Regardez, commentez, choisissez.

X. Ecrivez deux lettres :

(20)

1. Vous venez d'organiser une fête dans votre université. Ecrivez une lettre à votre ami(e) en lui décrivant la fête.
2. Vous venez d'emménager dans un nouvel appartement. Ecrivez une lettre à votre ami(e) en lui décrivant ce logement (les pièces, les meubles etc.)
3. Vous avez été victime d'un accident, d'un vol, d'un incendie ou d'un autre incident. Vous écrivez à votre compagnie d'assurance pour le déclarer.

G 151.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A./B.Sc./B.Com. Semester IV – Degree Examination
April - 2019

MALAYALAM

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

- I രണ്ടെണ്ണം വ്യാഖ്യാനിക്കുക **(2 × 5 = 10)**
- 1 പിൻകാലിൻമേൽ പല്ലുകളാഴ്ത്തി
വലിച്ചുവലിച്ചാഴ്ത്തിടും ഭീതിയോ-
ടിഞ്ചിഞ്ചായ് തോല്ക്കുബോൾ, താഴ്ന്നു
തുടങ്ങുബോൾ-ഓർമ്മിച്ചേൻ നിന്നെ..
- 2 വരൂ, ഞങ്ങൾ പാടാൻ മനന്നാരി ഞങ്ങളിൽ !
വരൂ, ഞങ്ങൾ തേടും പ്രഭാത മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ
തിരികെടും ഞങ്ങളുടെ മൺചെരാതുകളിൽ നീ
വരൂ, ഞങ്ങളാം ശൂന്യപാത്രങ്ങളിൽ
- 3 അടങ്ങി ക്രമാൽ ജയാഹംകൃതി, നിന്നതനാ-
മരിയിൽക്കണ്ടൻ, മുറ്റുമീശാരമഹത്താത്തെ
തിൻമയെത്തകർക്കാനാം മഴുവേകിയതീശൻ
നന്മതിന്മകൾ നേരായാരനിഞ്ഞിരിക്കുന്നു
- 4 ഒരുനിമിഷം തേങ്ങിക്കരയും
വേഴാബൽ പക്ഷികണക്കെ
മഴനീരിനുമാനം നോക്കി-
യിരുന്നു കാട്ടാളൻ
- II രണ്ടെണ്ണത്തിനു കുറിപ്പു തയ്യാറാക്കുക **(2 × 5 = 10)**
- 5 വള്ളത്തോൾ വി.ടി യിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം
- 6 പി.എൻ പണിക്കരെ 'ത്യാഗിയായ ദ്രോഹി' എന്ന്
വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
- 7 എൻ. കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ 'ഭഗവാനം' എന്ന നാടകത്തെക്കുറിച്ചുള്ള
ലേഖകൻ്റെ സൂരണകൾ.
- III രണ്ടെണ്ണത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക **(2 × 10 = 20)**
- 8 ഹിംസയുടെ നിരർത്ഥകതയാണ് 'മഴുവിൻ്റെ കഥ' എന്ന കവിതയിലൂടെ
കവയിത്രി സമർത്ഥിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്-പരിശോധിക്കുക
- 9 ആസ്തികമായ ഒരു ഹൃദയത്തിൻ്റെ പശ്ചാത്താപവിവരമായ
ആത്മാർപ്പണമാണ് 'ഗജേന്ദ്രമോക്ഷം' എന്ന കവിതയിലൂടെ സുഗതകുമാരി
നടത്തിയിരിക്കുന്നത്..സമർത്ഥിക്കുക
- 10 ചുഷണം ചെയ്യപ്പെടുന്ന അധഃസ്ഥിത വർഗ്ഗത്തിൻ്റെ പ്രതിനിധിയാണ്
കാട്ടാളൻ.സമർത്ഥിക്കുക

Contd...2

IV രണ്ടെണ്ണത്തിന് മൂന്നുപുറത്തിൽ കുറയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (2 x 15 = 30)

11 കേശവദേവിന്റെ വ്യക്തിത്വത്തെയും പ്രവർത്തനത്തെയും ലേഖകൻ വിലയിരുത്തുന്നതെങ്ങിനെ ?

12 'ഗ്രന്ഥാലോകം' മാസിക പ്രസിദ്ധീകരിച്ചതെങ്ങിനെ ?

13 'ആശാൻ ജനകീയ കവിയല്ല' എന്ന ഗുപ്തൻനായരുടെ പ്രസ്താവന അന്നത്തെ സാഹിത്യാന്തരീക്ഷത്തിൽ ഉണ്ടാക്കിയ പ്രശ്നങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?

V ഒരേണ്ണത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കുറയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (1 x 15 = 15)

14 'സ്രുജിതനല്ല ശ്രീജിതനാണ് രാവണൻ'- സമർത്ഥിക്കുക

15 മണ്ഡോദരി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന് സി.എൻ കൊടുത്ത മിഴിവ് വ്യക്തമാക്കുക

VI ഒരേണ്ണത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കുറയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (1x15 = 15)

16 കഥയും കാലവും-ഒരവലോകനം

17 മാധ്യമങ്ങളുടെ അതിപ്രസരണം യുവത്വമുറയിൽ ചെലുത്തുന്ന സാധീനം

18 നിങ്ങളെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ സാധീനിച്ച ഒരു വ്യക്തിത്വം.

19 കാബസ്സ് സെലക്ഷൻ -ഗുണവും ദോഷവും.

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A. Semester IV – Degree Examination
April - 2019
HISTORY
Colonial India (A.D. 1707-1885)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

Note: Answer all the questions to the point without exceeding the maximum limit of pages.

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪುಟದ ಮಿತಿಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

I Answer the following questions in 3 pages each (3x15=45)
ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ

1. Describe the growth and decline of the Portuguese power in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪೋರ್ಚುಗೀಸರ ಏಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಅವನತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

OR/ಅಥವಾ

What is Permanent Settlement of Cornwallis? Describe its merits and demerits.
ಕಾರ್ನವಾಲೀಸನ ಖಾಯಂ ಗುತ್ತಾ ಪದ್ಧತಿ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಗುಣದೋಷಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. Explain the imperialist, nationalist and post-independence views on the great event of 1857.

1857ರ ಮಹಾಘಟನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾದಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದಿ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

OR/ಅಥವಾ

Examine the three systems of control which supported British rule in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಳ್ವಿಕೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದ್ದ ಮೂರು ನಿಯಂತ್ರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

3. Assess the role of Rajaram Mohan Roy as a progressive thinker and social reformer.

ಪ್ರಗತಿಪರ ಚಿಂತಕರಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರಾಗಿ ರಾಜಾರಾಂ ಮೋಹನ್‌ರಾಯ್ ಅವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

OR/ಅಥವಾ

Describe the various factors that led to the growth of Indian Nationalism.
ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕಾರಣವಾದ ವಿವಿಧ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

II Answer any SIX of the following questions in a page each (6x5=30)
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದಷ್ಟು ಉತ್ತರಿಸಿ

1. Account for the failure of the French in Carnatic wars.

ಕರ್ನಾಟಕ ಕದನಗಳಲ್ಲಿ ಫ್ರೆಂಚರ ಸೋಲಿಗೆ ಕಾರಣ ತಿಳಿಸಿ.

2. What is 'Doctrine of Lapse'? What were its political consequences?

'ದತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಕ್ಕಿಲ್ಲ' ಎಂದರೇನು? ಅದರ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಣಾಮಗಳೇನು?

3. State the significance of the Queen's Proclamation of 1858.

1858ರ ಮಹಾರಾಣಿಯ ಘೋಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

4. What was the impact of British policies on Indian peasantry?

ಭಾರತದ ರೈತಾಪಿ ಜನರ ಮೇಲೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದ ನೀತಿಗಳ ಪ್ರಭಾವವೇನು?

G101.4

5. Write a note on 'Wood's Despatch'.
'ವುಡ್ಸ್ ವರದಿ'ಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
6. Discuss the famine policy of the colonial government in the 19th century in India.
19ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಸರ್ಕಾರವು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನುಸರಿಸಿದ ಕ್ಷಾಮನೀತಿಯ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.
7. What is the role of Arya Samaj in the social awakening of Indians in the 19th century?
19ನೇ ಶತಮಾನದ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಆರ್ಯ ಸಮಾಜದ ಪಾತ್ರವೇನು?
8. Write a note on Sir Syed Ahmed Khan and Aligarh Movement.
ಸರ್ ಸಯ್ಯದ್ ಅಹಮದ್ ಖಾನ್ ಮತ್ತು ಅಲಿಘರ್ ಚಳುವಳಿಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
9. Narrate the circumstances leading to the birth of Indian National Congress and explain its aims and objectives.
ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ, ಅದರ ಧ್ಯೇಯೋದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

III Mark on the outline map provided, related to the early European settlements in India, the following places with a brief explanatory note on each. (5+5=10)

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಐರೋಪ್ಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು, ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | |
|----------------|-----------|
| 1. Calicut | ಕಲ್ಲಿಕೋಟೆ |
| 2. Cochin | ಕೊಚ್ಚಿನ್ |
| 3. Bombay | ಬಾಂಬೆ |
| 4. Madras | ಮದ್ರಾಸ್ |
| 5. Pondicherry | ಪಾಂಡಿಚೇರಿ |

IV Answer the following questions in 5 lines each (5x3=15)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 5 ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1. Why did the 'dual government' of Bengal fail?
ಬಂಗಾಳದಲ್ಲಿ 'ದ್ವಿಸರ್ಕಾರ ಪದ್ಧತಿ' ಏಕೆ ವಿಫಲವಾಯಿತು?
2. Who was Mangal Pandey? Why is he considered as the first martyr of the Great Revolt of 1857?
ಮಂಗಲ್‌ಪಾಂಡೆ ಯಾರು? ಅವನನ್ನು 1857ರ ಮಹಾದಂಗೆಯ ಮೊದಲ ಹುತಾತ್ಮ ಎಂದು ಏಕೆ ಕರೆಯಲಾಯಿತು?
3. What is 'Macaulay's Minute'?
'ಮೆಕಾಲೆಯ ಟಿಪ್ಪಣಿ' ಎಂದರೇನು?
4. What were the important functions of the judiciary in colonial India?
ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಂಗದ ಮುಖ್ಯ ಕಾರ್ಯಗಳು ಯಾವುವು?
5. Who is known as the 'Patriotic Saint' of India? Why?
'ಭಾರತದ ದೇಶ ಪ್ರೇಮಿ ಸಂತ' ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ? ಏಕೆ?

(2014 Batch Onwards)

G 102.4

Reg. No. :

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)**Mangaluru****B.A. - SEMESTER IV - Degree Examination****April - 2019****ECONOMICS****INTERNATIONAL TRADE AND PUBLIC ECONOMICS**

Time: 3 hrs.

Max Marks: 100

PART - A/ ವಿಭಾಗ ಎ**Answer any FOUR of the following questions in about 10 sentences each.****(4×5=20)**

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Write a note on Leontief Paradox.

ಲಿಯೊಂಟೀಫನ ವಿರೋಧಾಭಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2. Write a note on balance of trade.

ವ್ಯಾಪಾರ ಶೇಷದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

3. What is free-trade policy?

ಮುಕ್ತ ವ್ಯಾಪಾರ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು?

4. Write a note on public goods.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸರಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

5. Write a note on impact and incidence of tax.

ತೆರಿಗೆಯ ಆಫಾತ ಮತ್ತು ಭಾರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. Write a note on fiscal policy.

ಖಜಾನೆ ನೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

PART - B/ ವಿಭಾಗ ಬಿ**Answer any FOUR of the following questions in about 20 sentences each.****(4×10=40)**

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. Distinguish between internal and international trade.

ಆಂತರಿಕ ವ್ಯಾಪಾರ ಮತ್ತು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯಾಪಾರದ ನಡುವಣ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೇನು?

8. Briefly explain the structure and components of balance of payments.

ಪಾವತಿ ಶೇಷದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

9. Briefly explain the types and effects of tariffs.

ಸುಂಕಗಳ ವಿಧ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

G 102.4

10. Briefly explain the canons of taxation.
ತರಿಗೆಯ ವಿವಿಧ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
11. Explain the causes for increasing in public expenditure.
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ವೆಚ್ಚ ಹೆಚ್ಚಳದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
12. What are the types of public debt?
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಾಲದ ಪ್ರಕಾರಗಳಾವುವು?

PART - C/ ವಿಭಾಗ ಸಿ

Answer any TWO of the following questions in about 50 to 60 (2×20=40) sentences each.

ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 50 ರಿಂದ 60 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

13. Explain the comparative cost theory of International trade. What are its criticisms?
ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವ್ಯಾಪಾರದ ತುಲನಾತ್ಮಕ ವೆಚ್ಚ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ಅದರ ಟೀಕೆಗಳಾವುವು?
14. What is protectionist policy? What are the arguments for and against it?
ರಕ್ಷಣಾ ನೀತಿ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪರ ಮತ್ತು ವಿರುದ್ಧ ವಾದಗಳು ಯಾವುವು?
15. Explain the principle of maximum social advantage.
ಗರಿಷ್ಠ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನುಕೂಲ ನಿಯಮವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
16. What is debt-redemption? Explain various methods of debt redemption.
ಸಾಲ ಮರುಪಾವತಿ ಎಂದರೇನು? ಸಾಲ ಮರುಪಾವತಿಯ ವಿವಿಧ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2016 Batch onwards)

LPL

G 103.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A. Semester IV - Degree Examination
April - 2019

ST ALOYSIUS COLLEGE LIBRARY
MANGALORE-575003

POLITICAL SCIENCE

Political Institutions and Processes in Comparative Perspective

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

I Answer all the questions of the following in 2-3 sentences each

(2x6=12)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡರಿಂದ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. State the traditional approaches to the study of Comparative Government.
ತೌಲನಿಕ ಸರಕಾರದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
2. What do you mean by 'Gerrymandering'?
'ಗ್ಯಾರಿಮಾಂಡರಿಂಗ್' ಎಂದರೇನು?
3. Name the major political parties in the UK Political System.
ಯುಕೆಯ ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
4. When did constitution of the US come into force and who was the first President of US?
ಅಮೆರಿಕಾ ಸಂವಿಧಾನ ಯಾವಾಗ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಥಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಯಾರು?
5. What is judicial review?
ನ್ಯಾಯಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಎಂದರೇನು?
6. What do you mean by interest groups?
ಒತಾಸಕ್ತಿ ಗುಂಪುಗಳು ಎಂದರೇನು?

II Answer any THREE questions in about a paragraph each

(4x3=12)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯಖಂಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

7. Explain the role of pressure groups in the US political system.
ಅಮೇರಿಕಾದ ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಡ ಗುಂಪುಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. Write a note on parliamentary sovereignty in the UK.
ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಂಸತ್ತಿನ ಪರಮಾಧಿಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
9. "The Queen of England reigns, but does not rule". - Explain.
"ಬ್ರಿಟಿಷ್ ರಾಣಿಯು ಆಳುತ್ತಾಳೆ ಆದರೆ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲ." ವಿವರಿಸಿ.
10. Write a note on death penalty in the UK.
ಯುಕೆಯಲ್ಲಿ ಮರಣದಂಡನೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

III Answer any FOUR of the following questions in 10 sentences each

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ (6x4=24)

11. Analyse the systems approach to the study of comparative political systems.
ತೌಲನಿಕ ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯವಿರುವ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

Contd...2

G 103.4

12. Explain the classifications on the composition of the House of Lords.
ಹೌಸ್ ಆಫ್ ಲಾರ್ಡ್ಸ್‌ನ ರಚನೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
13. Examine the Judicial system in the UK
ಯುಕೆಯ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Explain the powers and functions of speaker in the House of Commons.
ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪೀಕರ್‌ನ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Explain the process of election of the US President.
ಅಮೇರಿಕಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಾಧ್ಯಕ್ಷರ ಚುನಾವಣಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

IV Answer any TWO of the following questions in 20 sentences each
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 20 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (10x2=20)

16. Explain the features of the UK constitution.
ಯುಕೆ ಸಂವಿಧಾನದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
17. "Senate is the most powerful second chamber". - Explain.
ಸೆನೆಟ್ ವಿಶ್ವದ ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಎರಡನೆ ಸದನ. - ವಿಷದಪಡಿಸಿ.
18. Explain the powers and functions of Prime Minister of the UK.
ಯುಕೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಯ ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

V Answer any TWO of the following questions in 40 sentences each
ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 40 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. (16x2=32)

19. Discuss the composition and functions of House of Commons.
ಸಾಮಾನ್ಯ ಸದನದ ರಚನೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
20. Examine the powers and functions of the President of the US.
ಅಮೇರಿಕಾದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಅಧಿಕಾರ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
21. Explain the organization, Jurisdiction and functions of Supreme Court of the US.
ಅಮೇರಿಕಾದ ಸರ್ವೋಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ರಚನೆ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

(2015 batch onwards)

G 104.4

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination
April -2019

SOCIOLOGY
INDUSTRIAL SOCIOLOGY

Time: 3 hrs.

Max Marks: 100

I. Answer the following questions in 2-3 sentences each: (2x10=20)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 2-3 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

1. Mention the names of any two Industrial sociologists.
ಇಬ್ಬರು ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
2. Mention the types of social relationships in industry.
ಕೈಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
3. What is meant by 'Industrialism'?
'ಕೈಗಾರಿಕತ್ವ' ಎಂದರೇನು?
4. What is meant by 'Guild system'? Mention its types.
'ವೃತ್ತಿ ಸಂಘ ವ್ಯವಸ್ಥೆ' ಎಂದರೇನು? ಅದರ ವಿಧಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
5. Define Industrial relations.
'ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಂಬಂಧ'ಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ನೀಡಿರಿ.
6. What is meant by 'participative management'?
'ನಿರ್ವಹಣಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ' ಎಂದರೇನು?
7. What is meant by 'Industrial dispute'?
'ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿವಾದ' ಎಂದರೇನು?
8. Mention the methods of settling Industrial disputes.
ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿವಾದಗಳ ಪರಿಹಾರ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.
9. Define trade union.
'ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ನೀಡಿರಿ.
10. Name any four trade unions in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ.

II. Answer any FIVE questions in 12-15 sentences each (7x5=35)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 12-15 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the nature of Industrial Sociology.
ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Write a note on Domestic system of production.
ಗೃಹ ಉತ್ಪಾದನಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Discuss the importance of collective bargaining.
ಸಾಮೂಹಿಕ ಚೌಕಾಶಿಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
4. Explain the types of industrial disputes.
ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿವಾದಗಳ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Write a note on Mediation.
'ಸಂದಾನ'ದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
6. Explain the functions of trade unions.
ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. Write a note on the origin of trade unions in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಗಳ ಉಗಮದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

III. Answer any THREE questions in 25-30 sentences each: (15x3=45)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 25-30 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the scope of Industrial sociology.
ಕೈಗಾರಿಕಾ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. Write an essay on factory system.
ಕಾರ್ಖಾನೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Explain the practice of participative management.
ನಿರ್ವಹಣಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವದ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. Discuss the causes of industrial disputes.
ಕೈಗಾರಿಕಾ ವಿವಾದಗಳ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. Discuss the weaknesses of trade union movement in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಮಿಕ ಚಳುವಳಿಗಳ ದೌರ್ಬಲ್ಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

(2014 Batch onwards)

G 105.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A. Semester IV – Degree Examination
April -2019
JOURNALISM
Editing Practice

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

PART – A/ವಿಭಾಗ 'ಎ'**I. Answer any TEN of the following in 2 or 3 sentences each: (10x2=20)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

- | | |
|---------------------------------|--------------------------|
| 1. News Editor | ಸುದ್ದಿ ಸಂಪಾದಕ |
| 2. Banner Headline | ಬ್ಯಾನರ್ ತಲೆಬರಹ |
| 3. Middles | ಮಧ್ಯಾಂಕಣ |
| 4. Indesign | ಇನ್‌ಡಿಸೈನ್ |
| 5. Dummy page | ಕರುಡು ಪುಟ |
| 6. Political cartoon | ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯಂಗ್ಯಚಿತ್ರ |
| 7. By line | ಬೈ ಲೈನ್ |
| 8. Pradana Mantri Ujwala Yojana | ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಉಜ್ವಲ ಯೋಜನೆ |
| 9. CMYK | ಸಿಎಂವೈಕೆ |
| 10. News Room | ಸುದ್ದಿ ಮನೆ |
| 11. The Hindu | ದಿ ಹಿಂದೂ |
| 12. Op-ed | ಒಪೆಡ್ |

PART- B / ವಿಭಾಗ 'ಬಿ'**II. Answer any FOUR of the following:****(4x5=20)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ:

- What are the functions of Subeditor?
ಉಪಸಂಪಾದಕನ ಕಾರ್ಯಗಳೇನು?
- Explain the significance of headline.
ತಲೆಬರಹದ ಮಹತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- Write a note on Editorials.
ಸಂಪಾದಕೀಯದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- What is letters to the Editor?
ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಪತ್ರ ಎಂದರೇನು?
- Explain the latest trends in page layout.
ಪುಟವಿನ್ಯಾಸರ ಇತ್ತೀಚಿಗಿನ ಶೈಲಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Contd...2

6. What is Headline Counting? Explain with example.
ತಲೆಬರಹ ಎಣಿಸುವುದು ಎಂದರೇನು? ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
7. Explain the Editing symbols with examples.
ಸಂಪಾದನೆಯ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

PART - C / ವಿಭಾಗ 'ಸ'

III. Answer any FOUR of the following:

(4x15=60)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

1. Explain the organizational structure of Editorial desk.
ಸಂಪಾದಕಿಯ ವಿಭಾಗದ ಸಂರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. What are the types of headline? Explain with examples.
ತಲೆಬರಹದ ವಿಧಗಳು ಯಾವುದು? ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.
3. Explain the contents of Editorial page.
ಸಂಪಾದಕಿಯ ಪುಟದ ವಸ್ತು-ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. What are the principles of page makeup? Explain
ಪುಟವಿನ್ಯಾಸದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಯಾವುದು? ವಿವರಿಸಿ.
5. Write the difference between photo editing and Photo Manipulation.
ಛಾಯಚಿತ್ರ ಸಂಪಾದನೆ ಹಾಗೂ ಛಾಯಚಿತ್ರ ಮ್ಯಾನುಪಲೇಷನ್ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
6. What are the types of page layout? Explain.
ಪುಟವಿನ್ಯಾಸದ ವಿಧಗಳು ಯಾವುದು? ವಿವರಿಸಿ.
7. Write an editorial on recent -wild fire in Bandipura National park.
ಬಂಡಿಪುರ ಅಭಯಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸಂಭವಿಸಿದ ಕಾಡ್ಗಿಚ್ಚಿನ ಕುರಿತು ಸಂಪಾದಕೀಯ ಬರೆಯಿರಿ.

G 106.4

II Answer any FIVE questions from the following:

1. Gross motor skills
2. What is child sex abuse?
3. Self-esteem
4. What is popularity?
5. Define Sexuality
6. What is Encopresis?

PART - B

III Answer any FOUR questions in not more than a page each.

(4x5=20)

7. Explain bodily growth and changes in early childhood.
8. Explain information processing under cognitive development in early childhood.
9. Describe the role of family during middle childhood.
10. Explain the causes of Puberty.
11. Write a note on Premenstrual syndrome.

IV Answer the following questions in not more than five pages each.

(4x15=60)

- 12.a. Enumerate moral development considering Piaget and Kohlberg's View.

OR

- b. Discuss Emotional and personality development that take place during early childhood.

- 13.a. Describe the influences on school achievement with reference to Bronfenbrenner's bio ecological theory.

OR

- b. How does language development take place during middle childhood? Elucidate.

- 14.a. What is Puberty? Explain the major physical changes at puberty.

OR

- b. Explain Erickson's statuses of identity.

- 15.a. Explain pervasive developmental disorder.

OR

- b. Describe sexually transmitted infections.

(2015 onwards)

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ)
ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ. - ನಾಲ್ಕನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ
ಎಪ್ರಿಲ್ - 2019

ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ - 4

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 100

ಸಮಯ: 3.00 ಘಂಟೆ

I ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ-1

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ

(10×2=20)

1. ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕ ಚಿಂತನೆ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ
2. ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರ ನಡುವಿನ ಧರ್ಮಯುದ್ಧವನ್ನು ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ? ವಿವರಿಸಿ
3. ನಾಪಿತನೊಬ್ಬ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನ್ನು ಮೃತ್ಯುವಿನಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡಿದ ಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(5×2=10)

1. ವ್ಯಾಸರಾಯರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪ
2. ಕುಮಾರರಾಮನ ಶೌರ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಸಂದರ್ಭ
3. ಮುದ್ದಣ ಕವಿಯ ರತಿವರ್ಣನೆಯ ಪ್ರಸಂಗ

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಸಂದರ್ಭ - ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ

(4×1=4)

1. ಭಕುತ ಜನ ಮುಂದೆ ನೀನವರ ಹಿಂದೆ
2. ನಿನ್ನೊಡವೆಯ ನಾನು ಕೊಂಡುದಿಲ್ಲಣ್ಣ

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರ ಭಾವಾನುವಾದ ಸಂದರ್ಭ - ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ

(6×1=6)

1. ಸುತ್ತ ನೋಡುವಳಾರ ಸಂಚಾರವಿಲ್ಲೆನುತ
ಹತ್ತಿರೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವಳು
ಚಿತ್ತದೊಳೊಮ್ಮೆ ನೆರೆಯ ನೇಮಿಸುವಳು
ಹೊತ್ತಲ್ಲವೆಂದು ಸಾರುವಳು

2. ಆರಯ್ಯು ನುಡಿದವನು ಆರಯ್ಯು ನಡೆವವನು
ಆರಯ್ಯು ಪದವನಿಡುವವನು ಲೋಕಕ್ಕೆ
ಆರಾಧ್ಯನಕ್ಕು ಸರ್ವಜ್ಞ

ಉ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1×10=10)

1. 'ದಾಸರೆಂದರೆ ಪುರಂದರದಾಸರಯ್ಯ' ಎಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
2. ಪುರಂದರದಾಸರ ಮೂಲ ಹೆಸರೇನು?
3. ಕುಮಾರರಾಮನ ತಾಯಿಯ ಹೆಸರೇನು?
4. ನಂಜುಡನ 'ರಾಮನಾಥ ಚರಿತೆ' ಯಾವ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದೆ?
5. 'ತ್ರೀಲೋಕ ಶತಕ' ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ?
6. ಹೆಳವನ ಕಟ್ಟಿ ಗಿರಿಯಮ್ಮಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ ಯಾವುದು?
7. 'ಪರಮಾರ್ಥ' ಇದು ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಯಾರು?
8. 'ಕಲಾವತಿ ಪರಿಣಯ' ಗದ ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?
9. ರಾಮಾಶ್ವಮೇಧದ ಕತೆಯನ್ನು ವಾತ್ಸಾಯನನಿಗೆ ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
10. 'ಮುದ್ದಣ' ಎಂಬುದು ಯಾರ ಕಾವ್ಯನಾಮ?

Contd..2

G 107.4

II ನಡುಗನ್ನಡ ಚರಿತ್ರೆ ಭಾಗ -1

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ

(10×1=10)

1. ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಉಗಮ, ವಿಕಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. ತ್ರಿಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(5×1=5)

1. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿಯ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ

2. ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪುರಂದರದಾಸರ ಕೊಡುಗೆ

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(3×1=3)

1. 'ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿ'ಯನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

2. 'ಸೊಬಗಿನ ಸೋನೆ' ಇದು ಯಾರ ಕೃತಿ?

3. 'ಸರಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವರದೇವತೆ' ಎಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡವರು ಯಾರು?

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1×2=2)

1. ಕನಕದಾಸರ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.

2. ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎರಡು ಪಂಗಡಗಳು ಯಾವುವು?

III ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಭಾಗ -1

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ

(10×1=10)

1. ರಗಳೆ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಭೇದಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. ಮಾತ್ರಾ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರಭೇದಗಳಿವೆ? ಅವುಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಟಿಪ್ಪಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(5×1=5)

1. ತ್ರಿಪದಿ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಭೇದ

2. ಸಾಂಗತ್ಯದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣ

ಇ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ ಛಂದಸ್ಸನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ

(5×2=10)

1. ಅಳಿಯರಗದನಿಲನಲುಗದ ರವಿಕರಂ ಪುಗದ

ಸುಳಿಗೊಂದು ದಳವೇರಿ ಹಸುರಳಿದು ಬಿಳುಪಳಿದ

2. ಅವರವರ ದರುಶನಕೆ

ಅವರವರ ವೇಷದಲಿ

ಅವರವರಿಗೆಲ್ಲ ಗುರು ನೀನೊಬ್ಬನೇ

3. ಪಲ್ಲವವಿಲ್ಲದ ಮಾವು ಮಾವಿಲ್ಲದ

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಕಾ ಲತಿಕೆ

ಇಲ್ಲದ ವನವನವಿಲ್ಲದ ಭೋಗಿಗಳಿಲ್ಲವಾ ದೇಶದಡೆಯೋಳು

ಈ) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

(1×5=5)

1. ಏಳೆ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪಾದಗಳಿವೆ?

2. ಉದ್ದಂಡ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು?

3. ತ್ರಿಪದಿಯಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಮೊದಲ ಕೃತಿ ಯಾವುದು?

4. ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ ಮೊತ್ತಮೊದಲ ಕಾವ್ಯ ಯಾವುದು?

5. 'ಕನ್ನಡ ಛಂದೋವಿಕಾಸ' ಕೃತಿಯ ಕರ್ತೃ ಯಾರು?

(2017 Batch onwards)

Reg. No.:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A. Semester IV - Degree Examination
April - 2019

ENGLISH MAJOR
Introduction to Film Studies

Max. Marks: 100

UNIT -I

(Cinematic Techniques/Case studies)

I. A. Answer any THREE of the following in a paragraph of around 150 word each:

(3x5=15)

1. Write a short note on settings as a very important aspect of a film's Mise en scene.
2. Write a note on mimetic theories of narrative.
3. Write a note on the relationship of Antonio Ricci with his wife in the film Bicycle thieves.
4. Comment on the opening scene of the film Bicycle thieves.
5. Write a note on "height angle and level" in cinematography.

I. B. Answer any ONE the following in about 300 words:

(1x10=10)

1. "Films are now no longer seen as pure entertainment but as a new art form. Explain the reasons for "films studies" emerging as a serious subject of study.
2. Explain Roland Barthes views on the Langue and Parole of Dress and Dressing.
3. Explain "Viewer's activity" and Borwell's views on principles of narration.

I. C. Answer any ONE of the following in a paragraph of around 300 words each:

(10 Marks)

1. How successful is Kasaravalli in presenting the drab and uneventful nature of Indian rural life? Comment.
2. Critically examine the theme and sub themes of the film Bicycle thieves. Underline and highlight the sub themes.
3. Analyze the setting of the film Bicycle thieves. How does it help highlight the tragedy of Antonio Ricci, the hero of the film?

UNIT -II

(Narrative, Genre and Ideology)

II. A. Answer any THREE of the following in a paragraph of around 150 words each:

(3x5=15)

1. Explain the historical origins of film genres.
2. Comment on Racism and films.
3. Explain Althusser's notion of Ideology.
4. Write a brief note on Lacan's Idea of the "mirror image".
5. Write a note on class and class struggle. How is it represented in Indian cinema?

Contd...2

6108.4

Time: 3 Hours

II.B. Answer any ONE the following in about 300 words :

(1x10=10)

1. Explain the origin and development of feminist theory of films.
2. How does Althusser explain the determination of subjectivity through Ideology? Explain.

UNIT - III

(History, Movements and Indian Cinema)

III. A. Answer any TWO of the following in a paragraph of about 150 words each:

(2x5=10)

1. What was the impact of Dadaism on cinema?
2. Write a note on Abstraction in cinema.
3. What are the central influences of the "New wave" in French cinema?
4. What are the different state policies that influenced Indian cinema?

III. B. Answer any THREE of the following in about 300 words each:

(3x10=30)

1. Trace the history of the origin of cinema and the early years of silent cinema.
2. How did Italian cinema under Fascism evolve towards Neo Realism?
3. How was the rise of Hollywood fashioned under the studio system?
4. Write a short essay on Iranian cinema.

2017 batch onwards

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A. Semester IV – Degree Examination
April - 2019

COMMUNICATIVE ENGLISH

Writing for the Media: Films and Advertisements

Unit – I and II

I. **Fill in the blanks with suitable answers** (1x10=10)

1. The military fatigues worn by Travis in *Taxi Driver* denotes _____
2. _____ cannot intimacy or access to the thought process of the character.
3. The _____ is also known as the Dutch angle or the German angle.
4. A _____ is a single, uninterrupted piece of film.
5. _____ shoots the subject from above to create a feeling of powerlessness or weakness.
6. Sound is said to be diegetic when its source is _____
7. In _____ the camera is placed behind the first character, looking over their shoulder and facing the second actor.
8. _____ are editing techniques used frequently in earlier cinema.
9. _____ is the father of Indian Cinema.
10. _____ is a system of ideals and ideas with respect to economics and politics.

II. **Write short notes on any FIVE of the following in about 100 words**

(5x5=25)

1. Lighting
2. Props and Acting
3. Establishing shots
4. Montage
5. Jump cuts
6. Fade in and Fade out
7. Low angle shot
8. Reverse shot
9. Cross cutting
10. Long take

Unit – III

III. **Answer any TWO of the following with suitable examples not exceeding 500 words** (10x2=20)

1. Bordwell and Thomson define narrative as 'a chain of events in cause-effect relationship occurring in time and space.' Why is this idea of cause and effect important to narrative?

2. Christopher Booker in *The Seven Basic Plots: Why we Tell Stories* talks about the seven plots. Elucidate.
3. Comment on the portrayal of women in films with suitable examples.
4. How does the history of racial and ethnic discrimination impact the production and characterization in movies?
5. Explain ideology and its types with suitable references.

Unit - IV

IV. Answer any THREE of the following with suitable examples not exceeding 200 words (5x3=15)

1. What is advertising and what makes it effective?
2. Critics charge that advertising seeks to manipulate its audience, whereas advertising's supporters claim that it merely seeks to persuade. Which interpretation do you agree with? Why?
3. Whilst part of what we perceive comes through our senses from the object before us, another part (and it may be the larger part) always comes from our own mind. Elucidate with the help of an advertisement.
4. Like Saussure and Pierce, Roland Barthes identified structural relationships in the components of a sign. Elucidate with examples.
5. Advertising has four roles to play in business and society. Briefly explain the Economic and Societal role.

Unit - V

V. Answer any ONE of the following with suitable examples not exceeding 500 words (10x1=10)

1. The concept of codes is very important in Semiotics. Elucidate with example.
2. Discuss elaborately on advertisements which have women functioning as a signifier for the mythic meaning 'feminine beauty'.

Unit - VI

VI. Answer any FOUR of the following with suitable examples not exceeding 500 words (5x4=20)

1. Write a short note on the exploitation of women in beauty products. Explain with reference to *Fair and Lovely* advertisements.
2. What are the strategies implemented by the companies to attract children?
3. What role does the family play in consumer behavior?
4. Does advertisements use women as a commodity? Justify with references.
5. What is the concept of ideal female beauty that is represented in advertisements with suitable examples?
6. Comment on the obsession with thinness in advertisement.

110.4

(2016 Batch onwards)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

**B.A. Semester IV – Degree Examination
April - 2019**

**COMPUTER ANIMATION – PAPER IV
3D Modeling**

Time: 3 hrs.

Max Marks: 100

PART - A

Answer any **TEN** of the following.

(10x2=20)

1. a) What is the use of weld in 3D max?
- b) How to take duplicate copies in path?
- c) What is the use of attribute editor in maya?
- d) What is the use of cut & Quickslice?
- e) What is the default & necessity value of weld?
- f) Write any 2 object types of extended primitives.
- g) How to create curved shaped railings?
- h) Name any 4 Extended splines?
- i) What is the use of Bevel Modifier?
- j) What is the use of mirror tool?
- k) How to take outline for the line?
- l) What is tumble & Tilt view in maya?

PART - B

Answer any **FOUR** of the following.

(4x5=20)

2. What is Loft? Explain with one example.
3. Write a note on 3D walls & its creating procedures?
4. Write down the steps to create 3D soap.
5. Explain few maya non-linear deformer.
6. What are the benefits of maya software?

PART - C

Answer any **TWO** of the following.

(2x10=20)

7. Write a note on Polygonal modeling.
8. Explain Zooming, panning and rotating options.
9. Explain the steps to create lamp and chair set.

PART - D

Answer any **TWO** of the following.

(2x20=40)

10. Write down the steps to create dining table, cot bottle and fan.
11. What are the uses of compound objects?
12. Explain briefly about modifiers.

(2015 Batch onwards)

G 111.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru
B.A. Semester IV – Degree Examination
April - 2019
SOCIAL WORK
HEALTH CARE & EDUCATION

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

PART - A

Answer any **SIX** questions in two sentences each.

(6x2=12)

ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define the term 'Health'.
'ಆರೋಗ್ಯ' ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
2. What is Primary Health Care?
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಆರೈಕೆ ಎಂದರೇನು?
3. State the meaning of the term 'Community Health'.
'ಸಮುದಾಯ ಆರೋಗ್ಯ' ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
4. Mention any two objectives of Health Education.
ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿ.
5. Write any two importance of Individual approach in Health Education.
ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಿಧಾನದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
6. Mention any two causes of Chicken Pox.
ಚಿಕನ್‌ಪೋಕ್ಸ್‌ನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿ.
7. Mention any two Symptoms of Filariasis.
ಅನೆಕಾಲು ರೋಗದ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಿ.

PART - B

Answer any **FOUR** questions in 200 words each.

(4x7=28)

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಇನ್ನೂರು ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

8. Explain the Health Problems in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. Write a note on Village Health Guide Scheme.
ಹಳ್ಳಿಯ ಆರೋಗ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
10. Explain in detail the Group approach in Health Education.
ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿನ ಗುಂಪು ವಿಧಾನವನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.
11. What is Communicable disease? and Explain its modes of transmission.
ಸಾಂಕ್ರಮಿಕ ರೋಗ ಎಂದರೇನು? ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂವಹನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

12. Explain the Causes & Symptoms of Diarrhea.

ಭೇದಿಯ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

PART - C

Answer any **FOUR** questions in 500 words each.

ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 500 ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4x15=60)

13. Explain in detail the dimensions of Health.

ಆರೋಗ್ಯದ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

14. Explain the Principles of Primary Health Care.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಆರೋಗ್ಯ ಆರೈಕೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

15. Discuss the different contents of Health Education .

ಆರೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿವಿಧ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

16. Explain in detail the Causes, Symptoms & Prevention of Tuberculosis.

ಕ್ಷಯರೋಗದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು, ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆಯನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

17. Explain with example the Principles of Disease Control & Prevention.

ರೋಗ ನಿಯಂತ್ರಣ ಮತ್ತು ತಡೆಗಟ್ಟುವಿಕೆಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಸಹಿತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

(2016 Batch onwards)

G 701.4

Reg. No:

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)**Mangaluru****B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester IV - Degree Examination****April - 2019****FOUNDATION COURSE IN HUMAN RIGHTS AND VALUE EDUCATION**

Time: 3 Hours

Max. Marks: 100

PART - A**HUMAN RIGHTS****I. Answer all the following questions in three sentences each.****Each question carries one mark:****(1x5=5)**

ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಒಂದು ಅಂಕಗಳು.

1. Define human rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
2. In which year the International Labour Organization came into existence?
ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಯಾವ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಬಂತು?
3. Name two awards received by Amnesty International.
ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ಷಮಾದಾನ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ದೊರಕಿದ ಎರಡು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ.
4. Which day is celebrated as consumer's day in India?
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ದಿನವನ್ನು ಗ್ರಾಹಕರ ದಿನವೆಂದು ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?
5. Who can be appointed as chairman of NHRC and what is the term of its office?
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಆಯೋಗದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರನ್ನಾಗಿ ಯಾರನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಬಹುದು ಮತ್ತು ಅವರ ಅಧಿಕಾರವಧಿ ಎಷ್ಟು?

II. Answer any FIVE questions in about a paragraph. Each question carries 3 marks:**(3x5=15)**

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯಖಂಡದೊಳಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 3 ಅಂಕಗಳು.

6. For conducting Asian Games in 1982, the Central government began several projects necessary for conducting various games. It handed over the construction work to various contractors, who paid very lowest wages for the workers, which were not sufficient even for food. The petitioner society moved a Public Interest Litigation against central government alleging that it was exploiting the labour by paying them low wages. The Supreme Court agreed with the contention of the petitioner society and ordered the defendants to enhance wages. It held that the non payment of minimum wages to the workers was a denial of their right to live with basic human dignity.

i) Justify the judgement of Supreme Court.

ii) Which article of the Indian Constitution enumerates the right to live with human dignity?

1982ರಲ್ಲಿ ಏಷಿಯಾಡ್ ಗೇಮ್ ನಡೆಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿತ್ತು. ಇವುಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತ ಗೊಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಈ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಲವಾರು ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರಿಗೆ ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಿತು. ಆದರೆ ಈ ಗುತ್ತಿಗೆದಾರರು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಅತಿ ಕಡಿಮೆ ವೇತನ

Contd...2

ನಿಡುಕೊಟ್ಟರು. ಈ ವೇತನವು ಅವರ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಸಾಕಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲಸಗಾರರಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ವೇತನ ನೀಡುವುದನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಮನವಿಬಾರದ ಸಂಘ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ವೇತನವನ್ನು ಹೂಡಿತು.

ಸರ್ಕಾರವು ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ತೀರ್ಮಾನ ಕೆಲಸಗಾರರ ಪರವಾಗಿ ನೀಡಿ ಅವರ ವೇತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತೆ ಆಜ್ಞೆ ನೀಡಿತು. ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ವೇತನವನ್ನು ಕೊಡದಿರುವುದು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೀವನದ ಹಕ್ಕು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಫಲಶೇಷಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸುವುದನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸುವುದಾಗಿದೆ ಎಂಬ ವೇತನವಾರವನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿತು.

- ಅ) ಸರ್ಕಾರವು ನ್ಯಾಯಾಲಯದ ಈ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಸವರ್ಧಿಸಿತು.
- ಆ) ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದ ಯಾವ ವಿಧಿಯು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಫಲಶೇಷಿಯಾಗಿ ಜೀವಿಸುವ ಹಕ್ಕನ್ನು ನೀಡಿದೆ?

7. The State Government of Andhra Pradesh vacated forcefully the residents of Bhimrao Bada, with an intention to construct a building for Congress party. The residents of Bhimrao Bada, the opposition party and the general public opposed the action of the Government. They approached the High Court of Andhra Pradesh. The High Court gave judgement in favour of the residents of Bhimrao Bada.

i) Do you think the Government of Andhra Pradesh is justified in its action? Give reasons.

ii) Identify the human rights violated in this case.

ಅಂದ್ರ ಪ್ರದೇಶ ಸರ್ಕಾರವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಸಲುವಾಗಿ ಭೀಮರಾವ್ ಬಾದ ಎಂಬ ಪ್ರದೇಶದ ನಿವಾಸಿಗಳನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಕೊರಗಿಸಿತು. ಸರ್ಕಾರದ ಈ ನಿಲುವನ್ನು ಆ ಪ್ರದೇಶದ ನಿವಾಸಿಗಳು, ವಿರೋಧ ಪಕ್ಷದವರು ಹಾಗೂ ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ವಿರೋಧಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಅಂದ್ರ ಪ್ರದೇಶ ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ದಾವೆಯನ್ನು ಹೂಡಿದರು. ಉಚ್ಚ ನ್ಯಾಯಾಲಯವು ಇದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುತ್ತ ಭೀಮರಾವ್ ಬಾದದ ನಿವಾಸಿಗಳ ಪರವಾಗಿ ತೀರ್ಮಾನ ನೀಡಿತು.

- ಅ) ಅಂದ್ರ ಪ್ರದೇಶ ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ನೀವು ಅನುಮೋದಿಸುತ್ತೀರಾ?
- ಆ) ಯಾವ ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಇಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗಿದೆ?

- 8. Examine the nature of human rights. ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ.
- 9. Write a note on consumer rights. ಗ್ರಾಹಕ ಹಕ್ಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 10. What is meant by indigenous population? ಬಂಡಕಟ್ಟು ಸ್ಥಳೀಯ ಜನಾಂಗ ಎಂದರೇನು?
- 11. What is meant by an unorganized labour? Mention any two problems faced by unorganized labourers. ಅಸಂಘಟಿತ ಕಾರ್ಮಿಕರು ಎಂದರೇನು? ಅವರು ಎದುರಿಸುತ್ತಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

III. Answer any FIVE questions in about 10 sentences each. Each question carries 5 marks: (5x5=25)
 ೪೪೫ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 10 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 5 ಅಂಕಗಳು.

- 12. Explain the classification of human rights. ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 13. Examine the status of minorities in India. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತರ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿ, ಬರೆಯಿರಿ.
- 14. Write a note on racial discrimination. ವರ್ಣಭೇದ ನಿರೀತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- 15. Explain any five functions of Human Rights Watch. 'ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕಾವಲು' ಇದರ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

G 701.4

Page No. 3

16. Discuss the role of students in promoting human rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

17. Explain the organization and composition of NHRC.
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಆಯೋಗದ ರಚನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

18. Write a short note on PUCL.
ಪಿಯುಸಿಎಲ್ ನ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

IV. Answer any ONE question in about 20 sentences each. Each question carries 10 marks: (10x1=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು 20 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 10 ಅಂಕಗಳು.

19. Discuss the role of NGO's in promoting and protecting human rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರೇತರ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

20. Explain the origin and development of human rights.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಗಮ ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

V. Answer any ONE question in about 40 sentences each. Each question carries 15 marks: (15x1=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು 40 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 15 ಅಂಕಗಳು.

21. Explain the rights enshrined in the UDHR.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಘೋಷಣೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

22. Discuss the remedies against violation of human rights in India.
ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯ ವಿರುದ್ಧವಿರುವ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

PART - B

(VALUE EDUCATION)

VI. Answer any FOUR questions in about 8-10 sentences. Each question carries FIVE marks: (5x4=20)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು 8-10 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 5 ಅಂಕಗಳು.

23. What is meant by female infanticide and what are the reasons for female infanticide?

ಹೆಣ್ಣು ಶಿಶು ಹತ್ಯೆಯೆಂದರೇನು? ಹೆಣ್ಣು ಶಿಶು ಹತ್ಯೆಗೆ ಕಾರಣಗಳೇನು?

24. Explain Mahatma Gandhi's views on women empowerment.

ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣದ ಬಗ್ಗೆ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

25. Write a short note on cloning.

ಕ್ಲೋನಿಂಗ್ ಬಗ್ಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

26. What are the goals of counseling?

ಆಪ್ತ ಸಲಹೆಯ ದೈಯೋದ್ದೇಶವೇನು?

27. What are the qualities of a good listener?

ಉತ್ತಮ ಆಲಿಸುವವನ ಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು?

28. What is meant by suicide? What are the two main reasons for suicide?

ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯನ್ನು ಎಂದರೇನು? ಆತ್ಮಹತ್ಯೆಯ ಎರಡು ಕಾರಣಗಳೇನು?

VII. Answer any ONE question in about 20 sentences. The Question carries 10 marks: (10x1=10)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು 20 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 10 ಅಂಕಗಳು.

29. What are the ways to manage stress? Explain.

ಒತ್ತಡ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಅಂಶಗಳಾವುವು? ವಿವರಿಸಿ.

30. Explain ten commandments for conquering depression.

ವಿನ್ಯತೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಹತ್ತು ಮಾರ್ಗೋಪಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
