

(2021 batch onwards)

G 601 DC1.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

**B.C.A. Semester I – Degree Examination
December - 2022**

FUNDAMENTALS OF COMPUTERS

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

PART – A

Answer any **SIX** of the following.

(6x2=12)

1. a) What are pointing devices? Give example.
- b) What is the main memory? Name two types.
- c) Define flowcharts.
- d) Define Application Software. Give example.
- e) Write the BCD and Excess-3 Code for decimal number 9.
- f) State any two postulates of Boolean algebra.
- g) Write the Truth Table and Logic Symbol of the NAND gate.
- h) Write the general structure of 3 variables K-Map.

PART – B

Answer any **ONE FULL** question from each unit.

(12x4=48)

UNIT – I

2. a) Explain in brief the characteristics of Third-Generation Computers. (4)
- b) Write a note on Laser Printer. (4)
- c) Explain any four applications of computers in different fields. (4)

OR

3. a) Differentiate LCD and CRT monitors. (4)
- b) Explain the components of a Computer System. (4)
- c) Write a note on Dot Matrix Printers. (4)

UNIT – II

4. a) Explain the functions of System Utility. (4)
- b) Explain basic functions of an Operating System. (4)
- c) Write an algorithm to display maximum of three numbers. (4)

OR

5. a) List and explain the advantages and limitations of pseudocode. (4)
- b) List and explain different functions of Assemblers. (4)
- c) Explain the advantages and limitations of Machine Languages. (4)

Contd...2

UNIT – III

6. a) Perform subtraction using 9's Complement Methods $841_{(10)} - 329_{(10)}$. (4)
b) Perform following conversions. (4 Marks each) (4)
a. $(BCA.8)_{16} = ()_{10}$ b. $(201)_8 = ()_2$
c) State and prove De Morgan's theorems for two variables. (4)

OR

7. a) Perform the following subtractions using 1's Complement Methods
 $(1001)_2 - (1011)_2$ (4)
b) Write a note on binary codes. (4)
c) State and prove distributive law. (4)

UNIT – IV

8. a) Solve the following using K-Maps $F(A,B,C) = \Sigma (0, 1, 2, 4, 5, 6)$ and draw the logic circuit. (6)
b) With neat diagram, explain the working of half adder circuit. (6)

OR

9. a) Minimize the Boolean expression $F(x, y, z) = x'y'z + x'yz + xy'$ and draw the logic diagram for the minimized expression (6)
b) What are Universal gates? Prove that NAND gate is Universal gate. (6)

G 601 DC2.1

(2021 batch onwards)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

B.C.A. Semester I – Degree Examination

December - 2022

PROGRAMMING IN C

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

PART – A

Answer any **SIX** of the following.

(6x2=12)

1. a) What are tokens? Give any two example.
- b) Differentiate character constant and string constants.
- c) Give the syntax of conditional operator. Give an example.
- d) Give the syntax of goto statement. Give an example.
- e) How to initialize string array in C?
- f) List any four string handling functions.
- g) What is recursion?
- h) What are actual and formal parameters?

PART – B

Answer any **ONE FULL** question from each unit.

(12x4=48)

UNIT – I

2. a) List and explain features of C.
- b) Which are the primary data types available in 'C'? Explain.

(6)

(6)

OR

3. a) Explain with examples declaring, initializing and assigning value to a variable.
- b) Explain **printf()** function with syntax and example.
- c) What is an identifier? What are the rules used for naming an identifier?

(4)

(4)

(4)

UNIT – II

4. a) List and explain arithmetic and relational operators available in C.
- b) Explain while and do..while with syntax and example.

(6)

(6)

OR

5. a) Explain any two types of 'if' statement with example.
- b) Write a 'C' program to find the sum of digits and reverse of a given number. Also check if it is palindrome or not.

(6)

(6)

UNIT – III

6. a) What is an array? How do you initialize the one dimensional array? Explain with syntax and example.

(6)

- b) Explain with example how to declare, initialize and use strings in C.

(6)

OR

7. a) What is pointer? How do you declare and initialize pointer variables?
- b) Write a program to sort elements of an array.

(6)

(6)

UNIT – IV

8. a) Explain any two categories of user defined functions.

(6)

- b) What is structure? Explain structure definition with syntax and example.

(6)

OR

9. a) What is function? Write general form of function. Give an example.

(6)

- b) Explain a) array of structures b) nested structures

(6)

G 601 DC3.1

(2021 batch onwards)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.C.A. Semester I – Degree Examination

December - 2022

MATHEMATICAL FOUNDATION

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

PART – A

Answer any **SIX** of the following.

(6x2=12)

1. a) Change into logarithmic form
 - a. $2^4=16$
 - b. $\sqrt[3]{8}=2$
- b) Find the equation of the circle whose centre is (4,5) and radius is 7.
- c) Write the reciprocal of $\sin \theta$ and $\cos \theta$
- d) Construct the truth tables for $\sim(p \wedge q)$
- e) If $A=\{1,2,6,7\}$ $B=\{2,3,4,6,7\}$ what is $A+B$?
- f) What are equivalence relations?
- g) Differentiate $7x^4+3x^3-9x+5$ with respect to x .
- h) Integrate $7x^2-3x+8$ with respect to x .

PART – B

Answer any **ONE FULL** question from each unit.

(12x4=48)

UNIT – I

2. a) Solve for x if $\log_x 4 + \log_x 16 + \log_x 64 = 12$ (4)
- b) Find the 7th term in the expansion of $\left(\frac{4x}{5} - \frac{5}{2x}\right)^9$ (4)
- c) Find the coordinates of the point which divides internally the line joining (5, 2) and (7, 9) in the ratio 2:7. (4)

OR

3. a) Simplify $\frac{1}{2} \log_{10} 25 - 2 \log_{10} 3 + \log_{10} 18$ (4)
- b) Show that the points (4, -5) (8, 1) (14, -3) and (10, -9) form a square. (4)
- c) Find the equation of the circle whose centre is (4, 5) and passing through the centre of the circle $x^2+y^2+4x+6y-12=0$. (4)

UNIT – II

4. a) If θ is in 4th quadrant and $\cos \theta = \frac{5}{13}$ find the value of $\frac{13 \sin \theta + 5 \sec \theta}{5 \tan \theta + 6 \csc \theta}$ (6)
- b) Prove by means of truth table that, $(p \wedge q) \Rightarrow (p \vee q)$ is a tautology but $(p \vee q) \Rightarrow (p \wedge q)$ is not. (6)

OR

5. a) If $\sec \theta = \frac{13}{5}$ and θ is in the IV quadrant find the value of $\frac{2 \sin \theta - 3 \cos \theta}{4 \sin \theta - 9 \cos \theta}$ (6)

Contd...2

b) If $\sin\theta = \frac{8}{17}$ find $\tan\theta + \sec\theta$

(6)

UNIT - III

6. a) Let $A = \{1\}$, $B = \{a, b\}$, $C = \{2, 3\}$ write AXB , BXA , A^2XB , B^2XA , C^2XA and $AXBXC$.

(6)

b) Let $R = \{\langle 1, 2 \rangle \langle 3, 4 \rangle \langle 2, 2 \rangle\}$, $S = \{\langle 4, 2 \rangle \langle 2, 5 \rangle \langle 3, 1 \rangle \langle 1, 3 \rangle\}$
Find $R \circ S$, $S \circ R$, $R \circ R$, $S \circ S$, $(R \circ S) \circ R$ and $R \circ (S \circ R)$.

(6)

OR

7. a) Let $A = \{3, 4, 5, 17\}$, $B = \{1, 2, 3\}$, $C = \{x \mid x \text{ is an integer and } 0 \leq x \leq 5\}$
write $A \cup B$, $B \cup C$, $A + B$, $B - C$, $A \cap C$ and $B \cap C$.

(6)

b) Define Symmetric, Reflexive and Transitive relations with example.

(6)

UNIT - IV

8. a) Let $f(x) = \frac{x^2 - 9}{x - 3}$ Prove that f is discontinuous at $x = 3$.

(4)

b) Differentiate $(3x^2 + 5)(2x^3 + x + 7)$ with respect to x .

(4)

c) Evaluate $\int (4x^3 + 3x^2 - 2x + 5) dx$

(4)

OR

9. a) Evaluate $\lim_{x \rightarrow 0} \left(\frac{4x^4 + 5x^3 + 7x^2 + 6x}{5x^5 + 7x^2 + x} \right)$

(4)

b) Differentiate $9x^4 - 7x^3 + 8x^2 - \frac{8}{x} + \frac{10}{x^3}$ with respect to x

(4)

c) Find the value of $\int_2^4 (3x - 2)^2 dx$

(4)

(2021 batch onwards)

G 637 LA2.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

ಸಂತ ಅಲೋಶಿಯಸ್ ಕಾಲೇಜು (ಸ್ವಾಯತ್ತ), ಮಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಸಿ.ಎ - ಒಂದನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ

ಡಿಸೆಂಬರ್ - 2022

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪತ್ರಿಕೆ - 1

ಸಮಯ : 2½ ಘಂಟೆ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕ: 60

- I ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ 7 X 3= 21
1. ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ನೋವು 'ಗೂಡು ಬಿಟ್ಟು ಹಾರಿದ ಹಕ್ಕಿ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ.
 2. ರಾಜಕುಮಾರ ಮತ್ತು ಮಂತ್ರಿ ಒಗಟನ್ನು ಬಿಡಿಸಿದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
 3. ತೋರಿಕೆಯ ಭಕ್ತರ ಬಗ್ಗೆ ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮನ ಮಾತುಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ
 4. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾನದ ಕುಣಿತವು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿದೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ
 5. ಭಾಷೆಗೆ ಇರುವ ಅರ್ಥಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ.
 6. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಅಲ್ಪವಿರಾಮ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ, ಭಾವಸೂಚಕ ಮತ್ತು ಉದ್ಧರಣ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿರಿ
- II ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ 3X 3= 09
7. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಇರುವ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 8. ಶರವಣನ್ ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಬದಲಾಗಲು ಕಾರಣಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿರಿ
 9. ಆಕಾಶದ ರೂಪಕದ ಮೂಲಕ ಸಹಜ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಂಬಲವನ್ನು ಕವನವು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದೆ?
 10. ಕತ್ತೆಯನ್ನು ವೈಭವೀಕರಿಸುವವರನ್ನು ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ಹೇಗೆ ವಿಡಂಬಿಸಿದ್ದಾನೆ? ವಿವರಿಸಿರಿ
 11. ಭಾಷೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅರ್ಥ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
 12. ಪೂರ್ಣವಿರಾಮ, ಅರ್ಧವಿರಾಮ ಮತ್ತು ವಿರೋಧಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ
- III ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಪದ್ಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ 4 X 1= 04
13. ಸಣ್ಣ ಕಂದಮ್ಮಗಳ
ಕಣ್ಣಿನ ಕವಡಿಯು
ತಣ್ಣನ್ನ ಜೋಮಾಲೆ ಕೊರಳೊಳಗಿತ್ತೋ
 14. ಮರನನೇರಿದೆ, ಬೇರ ಸವರಿದೆ,
ಕೊನೆಯ ತರಿದೆ, ಬುಡವ ಕೆಡಹಿದೆ.
ನಿರಾಲಂಬಿಯಾಗಿ, ನಿಮ್ಮ ಬೆಳಗನೆ ನೋಡಿ ಸುಖಿಯಾದೆನಯ್ಯಾ,
ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಪ್ರಿಯ ಚನ್ನ ಬಸವಣ್ಣಾ
- IV ಎರಡು ಪದ್ಯ ಸಾಲುಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಸೂಚಿಸಿ ಸಾಲಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ 2X2= 04
15. ಯಾರಾದರೇನು? ಬೆಳೆಸುವವ ಬಂಧು ತಾನೇ!
 16. ಕತ್ತೆಯನೇರಿ ಬಪ್ಪವರೆಲ್ಲಾ ನಿತ್ಯರಾಗಬಲ್ಲರೆ?
 17. ಸುಡು ಸುಡು ಪಂಜು ಕೈಯೊಳಗಿತ್ತೋ
 18. ಮರೆಯಲಾಗದು ಕೋಲ ಬಂಡಿ ಸಿರಿಯ ನಾಡಿನಲಿ

Contd...2

V ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

3X2= 06

19. ಅಮುಗೆ ರಾಯಮ್ಮ
20. ನುನೀತಾ ಶೆಟ್ಟಿ
21. ವಸಂತಕುಮಾರ ಪೆರ್ಲ
22. ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ

ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ

3X2= 06

23. ಎನ್. ಅನಂತನಾರಾಯಣ
24. ಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರ
25. ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ
26. ಪಿ. ಕೆ. ರಾಜಶೇಖರ

VI ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ

1X10= 10

27. ಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಮಹಾಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದವರು ಮೈಫೆಸರ್ -----
28. ಹೆಣ್ಣಾಗಿ ಬದಲಾದ ಶರವಣನ ಹೆಸರೇನು?
29. ಲಾರಾಳ ಪೂರ್ತಿ ಹೆಸರೇನು?
30. ದೇ. ಜವರೇಗೌಡರ ಕಲಿಕೆಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರ ಹೆಸರೇನು?
31. ಲಿಂಗಮ್ಮನ ವಚನಗಳ ಅಂಕಿತ ಏನು?
32. 'ನಿರಾಳತೆಯ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ' ಕವನ ಬರೆದವರು ಯಾರು?.
33. 'ಏತ್ ಮೊರ್ಲು' ಕವನವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿದವರು ಯಾರು?
34. ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆ ಯಾವುದು?
35. ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಬಳಸಿ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಿ.
36. 'ಗೂಡು ಬಿಟ್ಟು ಹಾರಿದ ಹಕ್ಕಿ' ಕಥೆಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?

G 735 LA1.1

(2021 batch onwards)

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

**B.A./ B.Com./B.B.A./B.Sc./B.C.A. - Semester I - Degree Examination
December - 2022**

ENGLISH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT - I (PROSE)

I. A Answer the following in a word/phrase/sentence each:

(5x1=5)

1. Tocqueville examines patriotism in all its forms particularly in the interrelationships between man, government and _____.
2. According to the lesson, 'The Power of Prayer', Adversity always presents opportunities for _____.
3. The eighteen 'flesh and blood machines' are replaced by machines of steel which spout out pins by the hundred million. What does the underlined phrase mean?
4. The essay, 'A Hanging' is set in _____.
5. In a period where patriotism is self-oriented and driven by personal advantage it is important to disintegrate the public and private interests. TRUE/FALSE.

B. Answer any THREE of the following in about 180 words each:

(3x5=15)

1. What does Tocqueville say about irrational patriotism under monarchy?
2. Describe the tiny temple town of Rameswaram as a vehicle of moral growth.
3. Elaborate on the significance of the prisoner avoiding a puddle and its impact on the readers.
4. Discuss how capitalism turns people into dangerous lunatics in the real world?

UNIT - II (POETRY)

II. Answer any TWO of the following in about 180 words each:

(2x5= 10)

1. Explain how cosmic pattern is connected to the pattern of human life in the poem, "Night and death."
2. How is the tiger portrayed as a mythical beast which is almost inexplicable in its beauty and glory?
3. How is death presented in the poem, "Do Not Go Gentle into That Good Night?"
4. Comment briefly on the treatment of time in the poem, "A Hot Noon in Malabar."

UNIT - III (SHORT STORY)

III. Answer any TWO of the following in about 180 words each.

(2x5=10)

1. How did the narrator of the story, 'Getting Married' solve the problem of buying the chest of drawers?
2. Do you think the narrator had a role in arranging all the things for their marriage in, 'Getting Married'?
3. Examine Pahom's state of mind as he moves from being a peasant to becoming a landowner.
4. Why does Pahom buy more and more land? What does this signify?

Contd...2

UNIT – IV (GRAMMAR AND WRITING SKILLS)**IV A. Fill in the blanks with appropriate idioms and phrases given in brackets. (5x1=5)**

1. Apparently, he has stopped gossiping and promises to _____ this year.
2. I read the government's _____ on the great state of the health issues.
3. The government _____ the Olympics to save the city money.
4. We're hoping that we'll at least _____ and perhaps make a small profit.
5. Detectives will _____, in their efforts to find those responsible.

[leave no stone unturned, turn over a new leaf, bank on, highly coloured report, break even, bring home the bacon, at all costs]

B. Write a dialogue in about 150 words in five turns each. (1x5=5)

Write a dialogue that takes place between you and your class guide seeking guidance as you are unable to attend yoga classes due to health issues.

C. Develop a story based on the hints given below in about 150 words. (1x5=5)

A farmer---- huge farm---- scarcity of water----- neighbour---- bought his well ---- cunning neighbour---- did not permit to draw water---- neighbour's argument-sold well not water----- emperor--- wisest courtier---- questioned the neighbor---- pay rent to farmer----- or empty water----- realized mistake---- farmer grateful to the emperor---- happily went home.

D. Read the following passage and answer the questions that follow. (5x1=5)

The majority of successful senior managers do not closely follow the classical rational model of first clarifying goals, assessing the problem, formulating options, estimating likelihoods of success, making a decision, and only then taking action to implement the decision. Rather, in their day-by-day tactical maneuvers, these senior executives rely on what is vaguely termed "intuition" to manage a network of interrelated problems that require them to deal with ambiguity, inconsistency, novelty, and surprise; and to integrate action into the process to thinking.

Generations of writers on management have recognized that some practicing managers rely heavily on intuition. In general, however, such writers display a poor grasp of what intuition is. Some see it as the opposite of rationality; others view it as an excuse for capriciousness.

Isenberg's recent research on the cognitive processes of senior managers reveals that managers' intuition is neither of these. Rather, senior managers use intuition in at least five distinct ways. First, they intuitively sense when a problem exists. Second, managers rely on intuition to perform well-learned behavior patterns rapidly. This intuition is not arbitrary or irrational, but is based on years of painstaking practice and hands-on experience that build skills. A third function of intuition is to synthesize isolated bits of data and practice into an integrated picture, often in an "Aha!" experience. Fourth, some managers use intuition as a check on the results of more rational analysis. Most senior executives are familiar with the formal decision

analysis models and tools, and those who use such systematic methods for reaching decisions are occasionally leery of solutions suggested by these methods which run counter to their sense of the correct course of action. Finally, managers can use intuition to bypass in-depth analysis and move rapidly to engender a plausible solution. Used in this way, intuition is an almost instantaneous cognitive process in which a manager recognizes familiar patterns.

One of the implications of the intuitive style of executive management is that "thinking" is inseparable from acting. Since managers often "know" what is right before they can analyze and explain it, they frequently act first and explain later. Analysis is inextricably tied to action in thinking/acting cycles, in which managers develop thoughts about their companies and organizations not by analyzing a problematic situation and then acting, but by acting and analyzing in close concert. Given the great uncertainty of many of the management issues that they face, senior managers often instigate a course of action simply to learn more about an issue. They then use the results of the action to develop a more complete understanding of the issue. One implication of thinking/acting cycles is that action is often part of defining the problem, not just of implementing the solution.

1. According to the passage, senior managers use intuition in all of the following ways EXCEPT to

- (a) speed up of the creation of a solution to a problem.
- (b) bring together disparate facts
- (c) stipulate clear goals

2. The passage suggests which of the following about the "writers on management"

- (a) They have criticized managers for not following the classical rational model of decision analysis.
- (b) They have relied in drawing their conclusions on what managers say rather than on what managers do.
- (c) They have misunderstood how managers use intuition in making business decisions.

3. According to the passage, the classical model of decision analysis includes all of the following EXCEPT

- (a) creation of possible solutions to a problem
- (b) establishment of clear goals to be reached by the decision
- (c) action undertaken in order to discover more information about a problem

4. The passage provides support for which of the following statements?

- (a) Managers cannot justify their intuitive decisions.
- (b) Managers' intuition works contrary to their rational and analytical skills
- (c) Intuition enables managers to employ their practical experience more efficiently.

5. Give a suitable title to the passage.

(2022 batch onwards)

G 736.LA 3.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

**B.A/B.Com/B.B.A/B.Sc./B.C.A Semester I - Degree Examination
December - 2022**

HINDI

Time: 2 ½ hrs.

Max Marks: 60

I किन्हीं दो प्रश्नों का उत्तर लिखिए: (2x5=10)

1. भाषा की परिभाषा लिखकर, उसके स्वरूप को समझाइए।
2. व्यंजन वर्ण किसे कहते हैं? उसके भेदों को समझाइए।
3. संधि किसे कहते हैं? उसके प्रमुख भेदों को उदाहरण के साथ समझाइए।
4. अर्थ के आधार पर शब्द के कितने भेद हैं? उदाहरण के साथ समझाइए।

II. अ) निम्नलिखित शब्दों का तद्भव रूप लिखिए: (5x1=05)

1. अग्नि
2. ओष्ठ
3. अंधकार
4. उज्वल
5. तीक्ष्ण

आ) निम्नलिखित शब्दों का शुद्ध रूप लिखिए: (5x1=05)

1. अनधिकार
2. मन्तीवर
3. स्मसान
4. अत्याधिक
5. हस्थक्षेप

III. एक वाक्य में उत्तर लिखिए: (10x1=10)

1. बहुत दिनों के बाद बाजारों में क्या दिखाई दे रही थी?
2. सूर्य कैसे चल रहा था?
3. काकपुराण के विवेचन में अचानक क्या पड़ी?
4. 'गिल्लू' के रचनाकार कौन हैं?
5. गिलहरियों के जीवन की अवधि कितने वर्ष होती है?
6. 'पृथ्वीराज की आँखें' एकांकी के रचनाकार कौन हैं?
7. कालिन्दी के पति का नाम क्या है?
8. सबसे अच्छी ढोलक कौन बजाती थी?
9. परशुराम ने कर्ण से क्या कहा था?
10. कर्ण किसके कारण से अभागे बन गया था?

IV. निम्नलिखित अवतरण का संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए: (2x5 = 10)

1. "चुप कर, मेरा वीर। रोयेगा तो वह मुसलमान पकड कर ले जाएगा, मैं वारी जाऊँ, चुप कर।"

अथवा

"क्या हो जाएगा, कहाँ टिका लेगी इन्हें? शहर के लोग हैं, इनकी मेहमानदारी हमारे बस की नहीं।"

Contd...2

2. "तुम्हारी स्वामिभक्ति देखकर मुझे गर्व हो रहा है। तुम शूर हो, गुणी हो और दानी भी हो।"

अथवा

"सोच लो --- यह घर या वह घर। मेरे भाई का ब्याह है। इस मौके पर चली गई तो वापस घुसने नहीं दूँगा। पडी रहना सारी उमर बाप के द्वारे।"

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (10×1=10)

1. पठित कहानी "मलबे का मालिक" के आधार पर आजादी के बाद उत्पन्न घटना क्रम पर प्रकाश डालिए।

अथवा

2. 'गिल्लू' कहानी का सारांश लिखकर, उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।

VI. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : (10×1=10)

1. "आखेट" एकांकी का सारांश लिखते हुए एकांकी के संदेश को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

2. "पृथ्वीराज की आँखें" एकांकी का सारांश लिखकर एकांकीकार के उद्देश्य सविस्तार लिखिए।

G 739.LA 8.1

(2021 Batch onwards)

Reg. No:

--	--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A. /B.Sc./B.Com/B.C.A/B.B.A Semester I - Degree Examination

December - 2022

KONKANI

Time: 2 ½ Hours

Max. Marks: 60

ಕವನಾಂ- ಯುನಿಟ್ 1

I ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಕವನಾಚೊ ಸಾರಾಂಶ್ ಬರಯಾ : (5×1=5)

೧. ಚಲ್ವೆಂ ಹಾವೆಂ ದೆಖ್ಲಾಂ
ಆಂಗವ್ಡ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾಂನಿ
ಕಾಂಯ್ ಏಕ್ ಶೆಂಭರ್ ಮಯ್ಲಾಂ
ಮಾತ್ಯಾಕ್ ರೆವುನ್ ಪೊಟಿ
ಖಾಂದಾರ್ ಲಾಂಬ್ಜಿ ಜೋಳಿ
ಓಂತ್ ಹಾಲೊವ್ನ್ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾಂನಿ
೨. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿ ಭಾಸ್ ಚ್ ವೆಗ್ಳಿ
ಮೊನೆಪಣಾಂತ್ ಪಾಂಗುಲೆಲಿ
ಘಟ್ ಬಾವ್ಲ್ಯಾಂ ಪಂದಾಕ್
ಸಾ - ತಾಟ್ ಬಾಳಾಂಕ್ ರಾಕ್ಲ್ಯಾ
ಭಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ಗಾಂವ್ ಭರ್ ಮಾನ್
ಮೆಳ್ತಾಲೊ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಸದಾಂ
ಸನ್ಮಾನ್
೩. ಹರ್ ಎಕಾ ತಾರ್ವಾಟ್ಯಾ ಚ್ಯಾ ಮನಾಂತ್
ಆಸ್ತಾ ಏಕ್ ದಯೊ ತಾಂಡುನ್ ಭಿತೊರ್
ಆನಿ ಆಸ್ತಾ ಏಕ್ ಗಾಂವ್
ಪಯ್ಸ್ ಪಲ್ಡಿ ಶೆಣಿಲ್ಲೊ

II. ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ : (1×5=5)

೧. ಕೊಣಾಕ್ ತಾಪ್ ಯೆಂವೊ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಕವಿ ಮಾಗ್ತಾ?
೨. ನ್ಹಂಯ್ ಕಿತೆಂ ಆಶೆತಾ?
೩. ಚಾಮ್ಚ್ಯಾಚೊ ವ್ಹಾಣೊ ಘೆವ್ನ್ ಕವಿ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ವೆತಾ?
೪. ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸಾಚೆಂ ಖಂಚೆಂಯ್ ಏಕ್ ಕವನ್ ಉಲ್ಲೆಖ್ ಕರಾ.
೫. ತಾರ್ವಾಟಿ ಕವನಾಚಿ ಲೇಖಕಿ ಕೋಣ್?

III ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ : (5×1=5)

೧. ವೈರಸ್ ಕಶೆಂ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಮಾರಕಾರ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕವಿ ಸಾಂಗ್ತಾ?
೨. "ಮ್ಹಜಿ ಸಪಣ್ ಪೋರಿ" ಕವನಾಚೊ ಸಾರಾಂಶ್ ಬರಯಾ .

ಗದ್ಯ ಭಾಗ್ ಯುನಿಟ್ -೨

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ : (1×5=5)

೧. ವಪ್ಪ ಖಂಯ್ಸರ್ ರಾವ್ತಾಲೊ?
೨. ತುಳಸ್ ಕಾಣ್ಯೆಚೊ ಬರಯ್ತಾರ್ ಕೋಣ್?
೩. ಆಲಿಸ್ ಬಾಯೆಚೊ ಪೊಸೊ ಪೂತ್ ಕೋಣ್?
೪. "ಲಿಪ್ ಸ್ಪಿಕ್" ನಿಶಾನಿ ಕೋಣ್ ದಿತಾ?
೫. ಮಿಶೆಲ್ ಖಂಯ್ಸರ್ ಭೆಟ್ತಾ?

Contd...2

II. ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪಾತ್ರಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಯಾ: (5×1=5)

೧. ಜೊಸ್ಸಿ

೨. ಸೈಕಲ್

III ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (5×1=5)

೧. ತುಳಸಿ ಕಾಣಿಯೆಂತ್ ಭುಕ್ ಥಾಂಭಂವ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ವಿವರ್ಸಿಯಾ.

೨. ಲೇಖಕಾಕ್ ಸೈಕಲಾರ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಅನುಭವ್ ಕಳಯಾ.

ಯುನಿಟ್ -೨ ನಾಟಕ್

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ : (5×1=5)

೧. ಮಿರೊಣ್ ಕೋಣ್?

೨. ಫಾ. ಜೇಮ್ಸ್ ಥಂಯ್ ಕಿತೆಂ ಅನಾಹುತ್ ಘಡ್ತಾ?

೩. ಶಿಪಾಯ್ ಗಿರಿ ನಾಟಕಾಚೊ ಬರಯ್ತಾರ್ ಕೋಣ್?

೪. ಕೋಣ್ ವಿಧವ್ ಸ್ತ್ರೀ?

೫. ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಮಂಡಳಿಚ್ಯಾ ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸಾಂದ್ರ್ಯಾಚೊ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಕರಾ.

II ಖಂಚೆಯ್ ಏಕ್ ವಾಖ್ಯೆ ಕೊಣೆಂ ಕೊಣಾಕ್ ಖಂಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಕಳಯಾ. (5×1=5)

೧. " ಬಳ್ ಆಸ್ ಲ್ಹಾಂಚೆಂ ಬೊಳ್ಕೆಂ "

೨. " ತುಕಾ ಕೊಣೆ ಆಧಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಇನ್ಯಾರ್ ಕಲ್ಯಾರ್ ಯಿ, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಮ್ಹಜೊ ಆಧಾರ್ ಇನ್ಯಾರ್ ಕರಿಚೊನಾ "

III ಖಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (5×1=5)

೧. ದೆನಿಸಾ ಥಂಯ್ ಘಡ್ ಲ್ಲೆಂ ಅನಾಹುತ್ ಬರಯಾ.

೨. ಫಾ ಜೇಮ್ಸ್ ಥಂಯ್ ಘಡ್ ಲ್ಲೆಂ ಅನಾಹುತ್ ವಿವರ್ಸಿಯಾ.

ಯುನಿಟ್ ೪ - ವ್ಯಾಕರಣ್

I ಎಕಾ ವಾಕ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ : (5×1=5)

೧. ಸ್ವರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ?

೨. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆ ಲಿಂಗ್ ಖಂಚೆ?

೩. ನಾಮಪದಕ್ ಏಕ್ ಉದಾಹರಣ್ ದಿಯಾ.

೪. ವರ್ಣ್ ಮಾಲೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿಂ ವರ್ಣ್ ಆಸಾತ್?

೫. ಏಕ್ ವಚನ್ - ಬಹುವಚನಾಕ್ ಉದಾಹರಣ್ ದಿಯಾ.

II ಖಂಚಾಯ್ ದೋನ್ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಬರಯಾ: (5×2=10)

೧. ನಾಮಪದ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಬರಯಾ.

೨. ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿಂ ಲಿಂಗಾಂ ಚರ್ಚಾ ಕರಾ.

೩. ಕೊಂಕ್ಣೆಚಿ ವರ್ಣಮಾಲಾ ಬರವ್ನ್ ಚರ್ಚೆ ಕರಾ.

(2021 batch onwards)

G 740 LA7.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A. Semester I– Degree Examination

ADDITIONAL ENGLISH

CROSS CULTURAL TEXTS-I

December 2022

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60

UNIT - I (PROSE)

- I. A. Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**
1. Describe the social setting of the short-story 'A Waterfall of Horses'.
 2. What is the significance of the title 'The Adventure of the Speckled Band'?
 3. Shashi Tharoor describes India in a very pessimistic manner. Comment.
 4. Who is the Human Phonograph? What role do they play in the short story?
- B. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)**
1. "Violence of temper approaching mania has been hereditary in the men of the family, and in my stepfather's case it had, I believe, been intensified by his long residence in the tropics." Comment on the above with respect to the person who is referred to in 'The Adventure of the Speckled Band'.
 2. Discuss the major themes and concerns covered by Shashi Tharoor in the introduction to his book *India: From Midnight to the Millennium and Beyond* with respect to contemporary issues affecting Indian society.

UNIT - II (NOVEL)

- II. Answer any ONE of the following in about 250-300 words: (1x10=10)**
1. How does the geographical state in which *The Girl from Nongrim Hills* become a character in the novel?
 2. Critically analyze any two characters in the novel *The Girl from Nongrim Hills*.

UNIT - III (POETRY)

- III. A Annotate any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)**
1. All along the watchtower
Princes kept the view
While all the women came and went
Barefoot servants, too
Well, uh, outside in the cold distance
A wildcat did growl
Two riders were approaching
And the wind began to howl

2. if you have to sit for hours
staring at your computer screen
or hunched over your
typewriter
searching for words,
don't do it.
if you're doing it for money or
fame,
don't do it.
if you're doing it because you want
women in your bed,
don't do it.
if you have to sit there and
rewrite it again and again,
don't do it.
3. But Oh! 'tis coldly cruel to wound
The bosom whose blood must gush unbound.
No tear is so bright as the tear that flows
For erring woman's unpitied woes;
And blest be forever his honoured name
Who shelters an orphan from sorrow and shame!

B Answer any TWO of the following in about 100-150 words each: (2x5=10)

1. How does 'The Orphan Girl' talk about war?
2. Critically analyze the mythical imagery used in 'Ms Millitancy'
3. What arguments does Charles Bukowski make about writing?
4. Write a short-note on Bob Dylan's influences and how they affect the composition of "All Along the Watchtower"

UNIT – IV (Grammar and Writing Skills)

IV. A. Fill in the blanks with appropriate idioms from the options given below. (5x1=5)

at all costs , to turn a new leaf, make a beeline, donkey's years, pull up your socks, to bank on, break even, copycat, on the bench

1. Sudhir tried his best to _____ but was unable to combat inflation and rising rent.
2. Stella and Mary _____ for the bookshop once the latest edition arrived.
3. It has been _____ since we saw a lunar eclipse.
4. I have been trying _____ and quit smoking.
5. They can _____ the senator's support to pass the legislation.

B. Write a report for the following scenario in about 200 words. (1x5=5)

1. The NSS unit of your college recently held a cleaning-drive at a popular local beach. You are Pramod/Krithika, a second-year journalism student who was sent to cover the event. Write a report of the event to be sent to a local news website.

G 750 LA6.1

(2021 Batch onwards)
Reg. No. :

--	--	--	--	--	--	--

St. Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru

B.A./B.Sc. /B.Com./B.B.A./B.C.A. - Semester I - Degree Examination
December - 2022

FRENCH

Time: 2½ hrs.

Max Marks: 60
(8x1=8)

I. Répondez en utilisant le pronom EN ou Y.

1. Sony boit du café?
2. Voulez-vous manger un chocolat?
3. Les employés sont dans le bureau?
4. Il pense à son travail?
5. Il a beaucoup de cousins.
6. Est-ce qu'elle vient d'Inde?
7. Il va en France?
8. Vous achetez deux livres pour Paul?

II. Répondez en utilisant les Subjectifs.

(4x1=4)

1. Il ne faut pas que vous (parler)..... pendant le cours.
2. Il est important qu'il (aller)..... à son rendez-vous.
3. Il faut que tu (être) à l'heure chez le médecin.
4. Je serai ravi qu'il (réussir)son concours

III. Comparez

(4x1=4)

1. Les chinois et les indiens fabriquent des portables. (=)
2. Le fauteuil et la chaise (+ lourd)
3. Ryan et son frère. (mangent du riz -)
4. Valérie et Denis chantent. (bien +)

IV. Mettez les phrases au futur simple

(4x1=4)

1. Le week-end prochain ils(*courir*) un marathon.
2. Bientôt, les hommes (habiter) sur Mars.
3. En 2023, nous..... (avoir) deux jours par semaine
4. Dans deux jours Luke Skywalker et Han Solo..... (passer) par Terre.

V. Répondez aux questions

(4x5=20)

1. Expliquez l'enseignement en France.
2. Résumer l'article quelle école pour demain?
3. Expliquez le travail en France en dix points.
4. Expliquez le système politique en France

VI. Dialoguez sur le sujet suivant:**(1x5=5)**

Votre ami va passer un examen ou un entrein pour trouver du travail. Il n'est pas sûr de lui. Vous le rassurez.

Ou

Vous êtes avec un(e) ami (e). Vous entrez dans un magasin pour acheter un vêtement (ou un sac, etc). La vendeuse vous accueil. Vous demandez conseil. Vous choisissez. Vous essayer le vêtement etc.

VII. Ecrivez une lettre de demamnde d'emploi.**(5)****VIII. COMPREHENSION****(5x2=10)**

La guerre de Troie(Trojan War) est l'une des guerres les plus célèbres de l'histoire. Il est bien connu pour sa durée de 10 ans, pour l'héroïsme d'un certain nombre de personnages légendaires et pour le cheval de Troie. Ce qui n'est peut-être pas familier, cependant, c'est l'histoire du début de la guerre.

Selon le mythe grec, le conflit entre les Troyens et les Grecs a commencé au mariage de Pélée, roi de Thessalie, et de Thétis, une nymphe de la mer. Tous les dieux et déesses avaient été invités à la célébration du mariage à Troie, à l'exception d'Eris, déesse de la discorde. Elle avait été omise de la liste des invités parce que sa présence mettait toujours les mortels et les immortels en conflit.

Pour se venger de ceux qui l'avaient méprisée, Eris a décidé de provoquer une escarmouche. Au milieu de la salle de banquet, elle lança une pomme d'or marquée « pour la plus belle ». Toutes les déesses ont commencé à marchander pour savoir qui devrait le posséder. Les dieux et les déesses ont atteint une impasse lorsque le choix a été réduit à Héra, Athéna et Aphrodite. Quelqu'un était nécessaire pour régler la controverse en choisissant un gagnant. Le travail est finalement tombé à Paris, fils du roi Priam de Troie, qui était réputé être un bon juge de beauté. Paris n'avait pas la tâche facile. Chaque déesse, désireuse de gagner la pomme d'or, a essayé de le corrompre agressivement.

« Je vous accorderai de vastes royaumes à gouverner », a promis Héra. "Les vastes royaumes ne sont rien en comparaison de mon don", a contredit Athéna. « Choisissez-moi et je verrai que vous remportez la victoire et la gloire à la guerre. » Aphrodite a cependant surpassé ses adversaires. Elle remporte la pomme d'or en offrant à Paris Hélène, fille de Zeus et la plus belle mortelle du pays. Paris, soucieux de réclamer Hélène, partit pour Sparte en Grèce.

Si Paris apprit qu'Hélène était mariée, il accepta néanmoins l'hospitalité de son mari, le roi Ménélas de Sparte. Par conséquent, Ménélas a été indigné pour un certain nombre de raisons lorsque Paris est parti, ramenant Hélène et une grande partie de la richesse du roi à Troie. Ménélas a rassemblé ses forces loyales et a mis le cap sur Troie pour commencer la guerre pour récupérer Helen.

1. Selon la mythologie grecque, quand le conflit entre les Troyens et les Grecs a-t-il commencé ?
2. Quelle était la tâche assignée à Paris ?
3. Eris était connue pour _____ à la fois des mortels et des immortels.
 - a) complot contre
 - b) créer des conflits entre
 - c) se sentir hostile envers
 - d) ignorer
4. Chaque déesse a essayé _____ de soudoyer Paris.
 - a) audacieusement
 - b) effectivement
 - c) secrètement
 - d) Réponse non disponible
5. Quelle escarmouche Eris a-t-il provoqué pendant le mariage ?

G 751 LA5.1

(2021 batch onwards)
Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

**St Aloysius College (Autonomous)
Mangaluru**

B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A./B.C.A Semester I – Degree Examination

December - 2022

MALAYALAM

Time: 2½ hrs.

Max Marks:60

I. ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (5x1=5)

1. ചെറുശ്ശേരി കൃഷ്ണഗാഥ രചിച്ചത് ആരുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരമായിരുന്നു? ?
2. സീത ഹനുമന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തുവിടുന്ന അടയാളമെന്ത്?
3. നീ എന്ന സർവ്വ നാമത്തിന്റെ പ്രയോഗ ഭേദങ്ങൾ ഏതൊക്കെ?
4. മുക്കന്റെ ദിനചര്യ എപ്രകാരമായിരുന്നു?
5. കേശവൻനായർക്ക് പശുവിനെ വിൽക്കേണ്ടി വന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

II. മൂന്നെണ്ണത്തിന് സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക (3x4=12)

6. കിമിതിരഘുകുലവരചരിതം ക്രമേണ മേ കീർത്തിച്ചിതാകാശമാർഗ്ഗേ മനോഹരം..
7. ഇന്നിനി നമ്മെ മറന്നുപോയെന്നാലും എന്നുടെ കണ്ണിനോ പുണ്യമുണ്ടാം
8. പാർട്ടികൾ പലതാണ്.എല്ലാത്തിലും മുക്കനെങ്ങിനെ ചേരും..
9. ഞാൻ മുടിഞ്ഞൊട്ടെ എന്നാലും ചെയ്യരുതാത്തതു ചെയ്യുകില്ല..

III. ഒരു പുറത്തിൽ കുറയാതെ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (2x8=16)

10. കുമരനിപ്പണിക്കാരൻ ലക്ഷപ്രഭുവായതെങ്ങിനെ ?
11. മുതിർന്നവരെ നീ എന്നു വിളിക്കുന്നത് അവരെ വധിക്കുന്നതിന് തുല്യമാണെന്ന് കാണിക്കാൻ ലേഖകൻ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന ഉദാഹരണമെന്ത് ?
12. കൃഷ്ണനെ കാണാൻപോകുന്ന കുചേലന്റെ ചിന്തകളെന്തെല്ലാമായിരുന്നു?

IV. രണ്ടു പുറത്തിൽ കുറയാതെ രണ്ടെണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക (2x10=20)

13. ദൂതനെന്ന നിലയിൽ ഹനുമന്റെ വ്യക്തിത്വം നിരൂപണം ചെയ്യുക
14. ഒരു സാധാരണ കൃഷിക്കാരന്റെ നിസ്സഹായത 'കൃഷിക്കാരൻ' എന്ന കഥയിൽ വിവരിക്കുന്നതെപ്രകാരമാണ് ?
15. വിശ്വവിഖ്യാതമായ മൂക്ക് എന്ന കഥ നൽകുന്ന സന്ദേശമെന്ത് ?.

V. നിർദ്ദേശമനുസരിച്ചെഴുതുക (7x1=7)

16. പൂജകബഹുവചനം എന്നാലെന്ത് ?
17. തത്ത്വം എന്നാലെന്ത്?
18. പൂർണ്ണ ക്രിയക്കു രണ്ട് ഉദാഹരണമെഴുതുക
19. തെറ്റു തിരുത്തുക
അവതി, സായാനം,
20. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക
കടുംപിടുത്തം, കാലം കഴിക്കുക
21. വാക്യത്തിലെ തെറ്റു തിരുത്തുക
രാമു മീനെ പിടിക്കാൻ പോയി

(2022 batch onwards)

G 702 SB 1.1

Reg. No.

--	--	--	--	--	--

St Aloysius College (Autonomous)

Mangaluru

B. A /B. Sc / B.C.A Semester I – Degree Examination

December – 2022

ENVIRONMENTAL STUDIES AND VALUE EDUCATION

Time: 2 hrs.

Max Marks: 50

PART – A

ENVIRONMENTAL STUDIES

I. Answer any **TEN** of the following Questions:

(2x10=20)

1. What is desertification?
ಮರುಭೂಮೀಕರಣ ಎಂದರೇನು?
2. Write any two significances of The Wildlife Protection Act, 1972.
ವನ್ಯಜೀವಿ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಕಾಯಿದೆ, 1972 ರ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಮಹತ್ವಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
3. What is solid waste management?
ಘನತ್ಯಾಜ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು?
4. What is ecological succession?
ಪರಿಸರ ಅನುಕ್ರಮ ಎಂದರೇನು?
5. What is acid rain? Mention the names of the gases involved in acid rain formation.
ಆಮ್ಲ ಮಳೆ ಎಂದರೇನು? ಆಮ್ಲ ಮಳೆ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಅನಿಲಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.
6. What are decomposers? Give an example.
ವಿಘಟಕಗಳು ಯಾವುವು? ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
7. What is incineration?
ದಹನ ಎಂದರೇನು?
8. What is biodiversity? Mention the types.
ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ.
9. What are biodegradable wastes? Give an example.
ಜೈವಿಕ ವಿಘಟನೀಯ ತ್ಯಾಜ್ಯಗಳು ಯಾವುವು? ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಕೊಡಿ.
10. Define Environmental ethics.
ಪರಿಸರ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
11. What do you mean by forests?
ಅರಣ್ಯ ಎಂದರೇನು?
12. What are sacred grooves?
ಪವಿತ್ರ ಚಡಿಗಳು ಯಾವುವು?

Contd...2

II. Answer any ONE of the following questions. (1x5=5)

13. Explain any two methods of water conservation.
ನೀರಿನ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Write short notes on Biodiversity Hotspots with special reference to India.
ಭಾರತದ ವಿಶೇಷ ಉಲ್ಲೇಖದೊಂದಿಗೆ ಜೀವವೈವಿಧ್ಯ ಹಾಟ್‌ಸ್ಪಾಟ್‌ಗಳ ಕುರಿತು ಕಿರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

III. Answer any ONE of the following questions. (10x1=10)

15. Add a brief note on the environmental movements in India.
ಭಾರತದ ಪರಿಸರ ಚಳುವಳಿಗಳ ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿ.
16. What is disaster management? What are the self-protection measures taken during flood?
ವಿಪತ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು? ಪ್ರವಾಹದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸ್ವಯಂ ರಕ್ಷಣಾ ಕ್ರಮಗಳೇನು?

PART – B

VALUE EDUCATION

I. Answer any ONE of the following in not less than a page. (5x1=5)

17. Explain five elements of the Integral Pedagogical Paradigm (IPP).
ಸಮಗ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರ ಮಾದರಿಯ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
18. Write down the need for the right self-esteem.
ಸರಿಯಾದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

II. Answer any ONE of the following in not less than two pages. (10x1=10)

19. Explain the techniques to enhance critical thinking skills.
ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಅಗತ್ಯವಿರುವ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.
20. Explain the support system available at the college to reach out to society.
ಸಮಾಜವನ್ನು ತಲುಪಲು ಲಾಭ್ಯವಿರುವ ಬೆಂಬಲ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
